



PROTAGONISTI
Mike
Bongiorno

TV

RADIOCORRIERE

ANNO LXVII N. 41/1990 14/20 OTTOBRE L. 1.600



Vittorio Mezzogiorno
(Davide Licata)
Luigi Pistilli
(Giovanni Linori)
protagonisti de
La Piovra 5

OGNI GIORNO
LA MAFIA
CORROMPE
E UCCIDE
EPPURE MILIONI
DI PERSONE
SI APPASSIONANO
ALLA

PIOVRA

IN TV: **PERCHÉ?**



CAMPARI

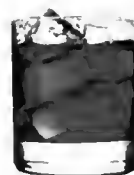
I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari



MIKE BONGIORNO

L'UOMO DAL QUIZ D'ORO

Mike Bongiorno, 66 anni, con Paola Barale, 23, la valletta de La ruota della fortuna, in onda la domenica su Canale 5 alle 19,45, e, nella foto piccola, con Paola Bolognani, nel 1955, a Laschia o raddoppia?



All'età non veneranda ma sicuramente «matura» di 66 anni, quando la gran parte dei comuni cittadini ha già varcato le soglie della pensione, Mike

di P. GIORGIO MARTELLINI

*Mike Bongiorno con il figlio
Leonardo di un anno e,
nella pagina accanto, con la
moglie Daniela, 40, e gli altri
figli: Miki, 18, e Nicolo, 14*



Bongiorno annuncia un primato da Guinness: 300 ore di trasmissione nella stagione '90-'91, fra *TeleMike* il giovedì, *La ruota della fortuna* la domenica e, tanto per gradire, un quotidiano *Tris* dalle 12,45 alle 13,30, sempre su Canale 5. «La vita è tutta un quiz», si cantava con Nino Frassica: potrebbe essere l'inno di Bongiorno, la sigla di un'impareggiabile carriera.

Altri hanno già scatenato la ridda degli aggettivi: inossidabile, immarcescibile, inalterabile. A voler essere maligni si potrebbero aggiungere: inesorabile, inevitabile. Ma attenzione:

sono tutti aggettivi «in negativo». Proviamo invece a dire, in positivo, chi è questo ultrasessantenne incredibilmente risparmiato dall'usura del tempo, dal logorio del video, dalle insidie della popolarità. Magari confrontando il nostro umile ritratto attuale con quello famoso e illuminante di Umberto Eco, *Fenomenologia di Mike Bongiorno*, ormai consegnato alla storia dello spettacolo. «Non è particolarmente bello, atletico, coraggioso, intelligente», scriveva Eco nel 1959. «...L'amore isterico tributatogli dalle teenagers va attribuito in parte

al complesso materno che egli è capace di risvegliare in una giovinetta, in parte alla prospettiva che egli lascia intravedere di un amante ideale, sottomesso e fragile, dolce e cortese».

Sono passati trent'anni, e trentacinque da quel sabato 26 novembre 1955 che si colloca, con l'inizio di *Lascia o raddoppia?*, come una pietra miliare nella storia non della tv soltanto, ma del costume italiano nel dopoguerra. È passata una generazione, il pubblico è cambiato, il Paese è cambiato: lui non ne ha subito alterazioni. Non sappiamo le teenagers, ma certo molti gli



Angelo Deligio (2)

PIU' CHE NEUTRO,
NEUTRO ROBERTS.



**NEUTRO
ROBERTS**

portano amore, se non c'è rotocalco popolare che non gli dedichi, con cadenze costanti, servizi d'affettuosa attenzione; se conosciamo tutto di lui, della moglie Daniela, dei figli Michelino, Nicolò e Leonardo; se ogni suo nuovo quiz (e fa sempre soltanto quiz) è almeno un successino. E da dieci anni, dopo venticinque di austerità tv di Stato, è passato sul fronte commerciale, per molti versi più rischioso e logorante, perché inequivocabilmente legato alle esigenze degli sponsor, alla indefettibile necessità di vendere un prodotto, dal detersivo all'acqua minerale.

Vien da pensare: Mike Bongiorno è inossidabile perché ha successo oppure ha successo perché è inossidabile? Giusta è forse la seconda ipotesi. Nel tempo ha saputo mantenere intatte le qualità che lo avevano imposto. Le positive e le negative. Non sono poi qualità peregrine. È l'uomo medio (non mediocre) nel quale tutti si riconoscono, si proiettano; non ne invidiano fama e denaro perché, se sono toccati a lui, potrebbero in qualsiasi momento toccare a tutti. Mike poi non ha arroganze, non quella dell'uomo che sa né quella dell'uomo che ha. Non si risparmia, anzi si spende. È un professionista in tutto, meticoloso al punto da coltivare quei piccoli vizi che la critica censura, il pubblico invece apprezza come tratti della personalità.

Non ha il senso dell'umorismo, diceva Umberto Eco. Non ha cultura, e non se ne preoccupa affatto. Ma sarebbero difetti, e gravi, in chi pretendesse di essere altri che Mike Bongiorno. In lui sono fedeltà a un personaggio che è contemporaneamente una persona vera. Cambiano soltanto le formule, i meccanismi, i giochi e giochini: da *Lascia o raddoppia?* a *TeleMike* passando per *La fiera dei sogni*, *Flash*, *Scommettiamo?*, *Rischiatutto*, e arrivando addirittura al quiz europeo via satellite che ha già nel cassetto. Cambiano i protagonisti che lui sa scegliere e portare alla ribalta, variegato campionario di umanità spesso estrosa e bizzarra, ingrediente fondamentale del genere telequiz. Ma il «deus ex machina», l'orologio paziente che governa gli ingranaggi è sempre uguale a se stesso, imprevedibile nella sua sostanziale prevedibilità.

Né cambia l'altro Mike, il familiare, il domestico, il vacanziero. Anche lui prevedibilissimo, assolutamente normale: persino quando è protagonista di una vicenda quantomeno inusitata qual è una paternità a 65 anni. Interno di famiglia molto qualsiasi, come lui lo descrive: «Quando si è più anziani si sente la paternità in modo diverso, si è più fragili, sensibili. E la sera torno a casa ancora più vo-



Mike Bongiorno e la moglie Daniela. Quest'anno Bongiorno presenta tre programmi: La ruota della fortuna, ogni domenica su Canale 5 alle 19,45, Tris, dal lunedì al venerdì su Canale 5 alle 12,45, e TeleMike, ogni giovedì su Canale 5 alle 20,40

lontani per seguire passo passo la crescita di Leonino, che il 5 settembre ha compiuto un anno».

Casa e bottega, come sempre, come tanti. E se gli ricordi che è anche vice presidente della Fininvest, ti spalanca davanti tutta una carriera a venire. Perché adesso è soltanto il TeleMike che conosciamo: il manager deve ancora mettersi alla prova, diventare operativo. E sarà un manager che s'occuperà di tutto, instancabile e indefettibile, perché di tutto conoscerà i segreti, venendo dalla gavetta.

La pensione? Neppure ci pensa.

Ma quale tensione segreta può mai indurlo a guardarsi sempre davanti, a lavorare con il fervore di un esordiente? In altre parole, chi glielo fa fare? Ha tutto, dal denaro alla simpatia, dalla felicità privata al pubblico consenso.

«Non proprio tutto», conclude. «Mi manca la nomina a commendatore. Pippo Baudo credo sia diventato addirittura grand'ufficiale, a me la Repubblica mi ha dimenticato». Più normale di così...

P. Giorgio Martellini

(con la collaborazione di **Gigi Speroni**)

AVC / MARK / ANGELOCCI



SCAVOLINI®

La cucina più amata dagli italiani



VI RACCONTIAMO IN ANTEPRIMA
I NUOVI INTRIGHI DI...



QUANDO SI AMA

Roya Megnot (Ava) e, sopra, Lauren Taylor e Ron Nummi (Stacey e Rick) protagonisti di Quando si ama. La soap-opera riprenderà lunedì 19 novembre alle 13,45 su Raidue. Nel frattempo, alla stessa ora, continua l'appuntamento con Beautiful



Granata Press Service

Egypt, la zingara, ha vinto. Il tribunale di Topeka ha riconosciuto la sua innocenza e lei è tornata a Corinto per vendicarsi di Clay, accusandolo di avere ucciso il vero Clay Alden mentre si trovavano nello stesso campo di concentramento. Un brutto momento per la cara Ava: durante una visita a sua madre, viene improvvisamente colta da male e trasportata all'ospedale, dove purtroppo perde il figlio che aspettava. Lei, però, ancora non lo sa, e Clay non ha avuto il coraggio di dirglielo. La situazione peggiora: Ava cade in delirio, la febbre aumenta, c'è un'infezione in corso.

Incontriamo padre Jim Vocheck con il suo problema coniugale: A Reno ha ottenuto il divorzio ed è torna-

to a Corinto. Partita chiusa? Niente affatto.

Jim ricomincia a telefonarle, le manda dei fiori, la invita a cena. Shana non sa più cosa fare: prima decide di rifiutare l'invito, poi ci ripensa. Jim conduce Shana al Belden's Pond: musica in sordina, luci sfumate, cibi squisiti. Fra i due ex-coniugi scoppia prima una lite furibonda, poi la passione prevale. Il giorno dopo Jim telefona a Shana ma lei, rinsavita, si fa negare e decide di trascorrere il week-end al mare insieme a Dan.

Intanto al Rifugio per i senzatetto si è aggiunta una nuova ospite: Meiling. Ha un bambino molto simpatico di nome Timmy. Dovremo incontrarli ancora.

Ritroviamo il trio Jeff-Gwyneth-

Trisha. Jeff è innamorato sempre più di Trisha e vorrebbe, coraggiosamente, confessare alla ragazza il rapporto che ha avuto con sua madre. Ma Gwyneth, sempre attenta, gli proibisce di toccare questo argomento ed esige che lui smetta di cercare ogni occasione per stare vicino a Trisha. Ma intanto a Washington la scaltra Gwyneth non rinuncia a tessere la sua tela di fascini per sedurre l'ignaro Charles Hartman, padre di Jeff, che si dimostra all'inizio alquanto caustico verso di lei e duro nel giudicare il lavoro del figlio. Questione di tempo e cadrà anche lui nella rete che la matura sirena sta preparando. In tal modo sarà più difficile per Jeff allontanarsi da Gwyneth per avvicinarsi a Trisha.

Le apparizioni di Egypt sono sempre sorprendenti. Durante il suo turno di lavoro al Silver Shadow salva la vita a Jack che stava per soffocarsi mentre mangiava un hamburger. Il gesto fa scalpore. Una giornalista presente nel locale definisce Egypt un'eroina per la generosa tempestività e padronanza di spirito. Viene intervistata alla tv locale e il suo intervento è così spiritoso che Jeff, vedendo la trasmissione, decide di affidarle un ruolo nella rubrica dedicata alla salute di cui è produttore. Le viene fatto un provino, il risultato è soddisfacente. In attesa del contratto, la zingara Egypt interroga le carte per conoscere la sua sorte. Uno, due, tre, scopre l'asso di picche: presagio di disgrazia!..

E Shana e Jim, che fanno dopo il divorzio? Shana è al mare con Dan, rilassata dalla cena raffinata e dal vino, sorride spesso, sembra felice. Ma non lo è. E Dan, rassegnato, aspetta. Anche Jim sembra rassegnarsi e chiede a Lily di andare con lui al cinema.

Scoppia il dramma di Ava. È uscita dall'ospedale, sta molto meglio fisicamente, ma è profondamente depressa. È convinta che l'aver perso il bambino sia una punizione del cielo e non vuole tornare a casa con Clay, dice che la loro è una felicità rubata. Clay è disperato. Convincere Ava che è stata una disgrazia di cui nessuno ha colpa, non è facile. Bisogna usare con lei dolcezza e pazienza: Clay ne ha. Poco a poco riuscirà a dimostrare alla sua donna che la vita può ancora sorriderle, che per loro c'è ancora posto per l'amore.

Carlo Bressan
(2, continua)



In copertina: Vittorio Mezzogiorno e Luigi Pistilli in una scena della Piovra 5
foto Ufficio Stampa Rai

ATTUALITÀ

**MIKE BONGIORNO
L'UOMO DAL QUIZ
D'ORO**

di P. G. Martellini

3

QUANDO SI AMA

di Carlo Bressan

10

LA PIOVRA 5

di Alfonso M. di Nola,
Serena Iannicelli, Carlo Scaringi

16

**LA RAI A RIVA DEL
GARDA
I DUELLANTI**

di Lucilla Casucci

32

**DOMENICA IN...
CI INVITIAMO
A CASA VOSTRA**

di Aldo Carotenuto,
Francesco De Vitis,
Regina Profeta

40

TELESATIRA

12



PROGRAMMI

**DA
PAGINA**

49

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina del programmi: Raffaella Carrà e Giovanni Minoli; la prima su Raidue ogni sabato e domenica alle 12 con Ricomincio da due; il secondo conduce uno «speciale» Mixer, mercoledì 17 alle 22,45 su Raidue

foto Luciano Amendola



LE RUBRICHE

□ 13 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 50 HOME VIDEO..di Gabriele Rifilato □ 52 FILM TV □ 129 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 131 TOP PARADE □ 133 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 135 FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua □ 137 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 139 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 140 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 146 PINK PARADE di Dario Salvatori

C'era una volta la mela...

foto G. Neri



DIETRO LE QUINTE DELLO SPETTACOLO

UN INSUCCESSO DI PIRANDELLO

di Massimo Vecchi

141

Luigi
Pirandello



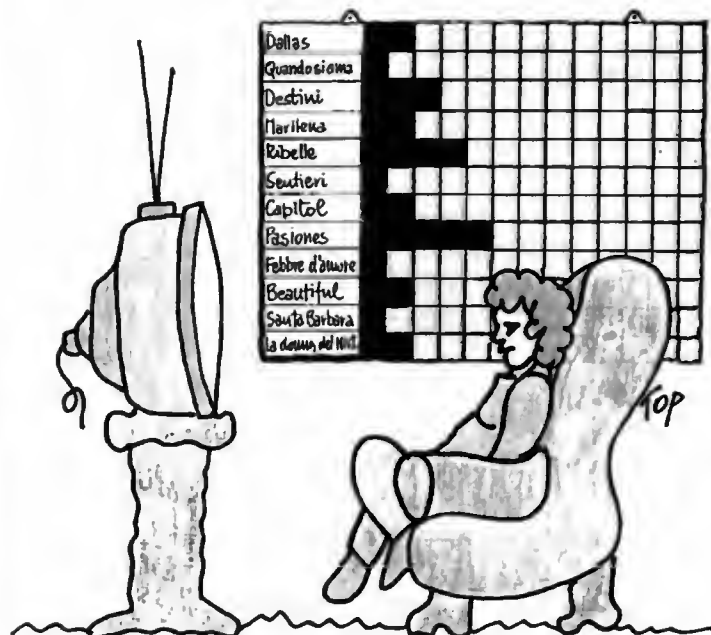
TELESATIRA



IL MINISTERO DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALL'OPERA PER UN PROGETTO GRANDIOSO:
TROVARE LA FORMULA DI QUANDO SI AMA.



TELENOVELAS



È USCITO IL LIBRO
"CHI L'HA VISTO"

CHI L'HA
LETTO?



AVANTI, OTTAVIO, VIENI
A DORMIRE. MARIATERESA
RUTA SEN'È GIÀ ANDATA



PORNO VIA SATELLITE



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Gentile Falivena, non capisco come le televisioni italiane riusciranno a rispettare la nuova legge sulla televisione, che vieta la trasmissione dei film vietati ai minori di 18 anni. Ci sono in Italia moltissimi film vietati ai minori, a cominciare da *Rocco e i suoi fratelli*, a molti film di Pasolini, Visconti, Fassbinder, ecc.

Mi hanno detto che la censura, anche se data vent'anni fa, rimane per l'eternità sul film.

Io trovo questo assurdo, in quanto adesso non si vietano più film che una volta venivano proibiti. E poi che senso ha trasmettere film come *Capriccio* e poi ridurlo di 30 minuti?

Secondo me la nuova legge doveva vietare solo la trasmissione di film *hard-core* e non tutti i film vietati ai minorenni!

All'estero molti film, che qui sono vietati ai minori, là non lo sono affatto e vengono trasmessi alla tv senza censure. Ho visto questo sia in Germania, che in Austria e Francia. Inoltre dove abito si prende molto bene la tv di Zagabria la quale trasmette ogni mese un numero di *Electric Blues*, adesso vanno in onda i film di Emanuelle. Questi film li trasmettono in genere verso l'una di notte. Io non vedo cosa ci sia di male in questi film. Penso che solo gli italiani riescono ad essere così ipocriti. In Italia nessuno (o quasi) ammette di vedere con piacere un film erotico, ma stranamente proprio da noi questi film hanno più successo.

Un'altra cosa: adesso molte persone si installano le antenne paraboliche con le quali vedono le televisioni via satellite, molte delle quali trasmettono film anche porno. Quindi proprio non capisco a cosa servirà nei prossimi anni questa norma di legge. Concludo complimentandomi con la sua rubrica che leggo ogni settimana.

(Tullio De Vecchi, Monfalcone)

IL RAGAZZO WALTER

Scusi se approfitto della sua cortesia per trarre dal mio diario mnemonico, che non volli mai scritto, un piccolo episodio, una specie di scacciapensieri per quell'epoca infausta della seconda guerra mondiale.

Sono allergica alle date, a stento ricordo quella della mia nascita. Comunque, una sera, con amici, ci recammo al Teatro Vittorio di Torino, per assistere ad un grande spettacolo di varietà. Fu tutto un susseguirsi di scenette umoristiche, di *paillettes*, di fini dicitori. Le ballerine, forse perché era inverno, castigatissime, riempivano la scena.

Ci fu un intervallo, poi, nella ripresa, sul palcoscenico disadorno, apparve la bizzarra figura di un giovane male in arnese, con un cappelluccio a frittella sui capelli neri che, con mosse comicamente garbate e con voce acuta, talvolta stridula, iniziò un parodistico discorsetto sul *Paltz Kommandatur* allora in auge a Torino.

Notai subito che la prima fila dei tedeschi, sino allora impettiti e silenziosi, cominciò ad agitarsi poi, d'improvviso, sbottò in una fragorosa risata. Non rammento il senso delle parole, ma ricordo che tra risate e battimani,

a cui parteciparono tutti gli spettatori, fu decretato il successo di quello sconosciuto che, con molto garbo, aveva messo in burletta quel comando.

Fu allora che ai benevoli commenti degli amici io pronunciai la solita, fatidica frase: «Quel ragazzo farà molta strada».

Di fatto, cammina ancora e si chiama Walter Chiari.

(Ines Rossi Lepratto, Torino)

DISCHI AVANTI TUTTA

Sono un ascoltatore assiduo della musica sinfonica trasmessa da Radiotre tutti i giorni al mattino. Da un po' di tempo vengono inseriti, nel normale programma, sinfonie e concerti di vecchie edizioni discografiche, veri graffiti, con direttori come Toscanini, Furtwängler, Walter, De Sabata e il 14 settembre, per esempio, un concerto di Brahms, con l'Orchestra Pablo Casals diretta da Cortot, del 1929. Nonostante la stima che ho per questi grandi interpreti del passato, vorrei rispettosamente osservare che il suono è scadente, per ovvi motivi, e che non mi sembra sufficiente un grande nome per fare una buona trasmissione musicale. Sono trasmesse anche vecchie registrazioni discografiche «river-sate» su compact disc e si sente la forzatura tecnica di questa operazione.

Non c'è penuria di grandi direttori e di grandi orchestre recenti e attuali, con registrazioni che hanno un suono fresco e dinamico. Abbiamo moltissime produzioni di von Karajan, Haitink, Muti, Solti, Ormandy, Bernstein, Abbado, Dutoit, Ashkenazy, Rojdestvensky, solo per citarne alcuni. E vi sono grandi orchestre come quelle di Berlino, di Vienna, di Londra, di Boston. A quale scopo, quindi, riesumare o riciclare vecchie edizioni? Certamente non a scopo culturale perché i vecchi dischi (anche se riciclati) non hanno mai offerto e tantomeno offrono ora non la fedeltà, perché sarebbe pretendere troppo, ma un'idea abbastanza vicina alla musica dei concerti di quei tempi dal vivo.

(A. Manzoni, Ferrara)

UN BRANO DI SATIE

Le sarei molto grato se volesse farci conoscere il titolo del brano per pianoforte, eseguito nella trasmissione dedicata a Beniamino Gigli, in onda la domenica mattina alle 9,30 su Radio due.

(Marcello Racani, Roma)

Il brano si intitola *Gnossiennes*, composto nel 1890 dal musicista francese Erik Satie (pseudonimo di Alfred-Erik Leslie Satie, nato a Honfleur, Calvados nel 1866, deceduto a Parigi nel 1925). Artista singolare, ribelle alle regole tradizionali. «Sono venuto al mondo molto giovane in un tempo molto vecchio», confesserà più tardi. Il brano trasmesso, eseguito dal pianista Michele Fedrigotti, è inciso su disco EMI n. 090.791.7112.

NUOVO

L'

O

R

É

A

ENERGANCE BALSAMO: PER I CAPELLI



***UN BALSAMO RIVOLUZIONARIO CHE AMMORBIDISCE I
CAPELLI SENZA TOGLIERE ELASTICITÀ ALLA PERMANENTE.***

Oggi da L'Oréal una scoperta decisiva per il trattamento dei capelli con permanente: Energance, la rivoluzione che aspettavate. A differenza dei balsami normali, infatti, il Nuovo Balsamo Energance dà morbidezza ai capelli, rinnovando contemporaneamente l'elasticità e la vitalità della permanente. Solo L'Oréal può offrirvi tanto.

L
PARIS

MORBIDEZZA ED ELASTICITÀ PERMANENTATI.

CAPELLI PIÙ MORBIDI E LUMINOSI.

Energance ha una formula equilibrata che ammorbidisce il capello, lo protegge e lo nutre. Gli restituisce così la sua naturale luminosità e lo rende soffice e setoso.

RICCIOLI PIÙ ELASTICI E VITALI.

I normali balsami possono appesantire i capelli, allungando sempre più i riccioli. La formula brevettata di Energance agisce invece sui capelli per lasciarli in perfette condizioni, mantenendo la permanente morbida, elastica e vitale.



I vostri riccioli conservano così tutta la loro energia e la permanente resta viva e in forma. Così bella che sembra appena fatta.



ENERGANCE L'ORÉAL

**Vittorio Mezzogiorno
in una scena de
La Piovra 5. La prima
puntata va in onda
domenica 14 ottobre
alle 20,40 su Raiuno**





ANCORA UNA VOLTA MILIONI DI
PERSONE SI APPRESTANO A SEGUIRE IN TV
LO SCONTRO TRA LA POLIZIA E LA MAFIA.
CON UNA SPERANZA. CHE NON VINCA...

La Piovra ha i suoi misteri, si sa.
Anche quella televisiva. Nulla o
quasi trapela infatti sulla storia
dello sceneggiato che, trionfalmen-
te arrivato alla sua quinta serie, dal-
la prossima domenica catturerà gli
italiani. Ma Sandro Petraglia, che

(continua a pag. 27)

*Il successo della Piovra è legato a
particolari meccanismi della psi-
cologia collettiva che, raramente,
emergono nel rapporto fra spettato-
ri fruitori e messaggio comunicato
attraverso i mass media. Il caso più
frequente sembra essere questo: che*

(continua a pag. 26)

di SERENA IANNICELLI

di ALFONSO M. DI NOLA

LA PIOVRA 5



LA PIOVRÀ 5

La prima Piovra, diretta dal regista Damiano Damiani, è stata trasmessa su Raiuno dall'11 marzo 1984. Protagonista della storia Michele Placido, a destra con Barbara De Rossi (Titti) e, in basso, con Cariddi Nardulli (la figlia Paola) che vediamo, accanto, in una scena con Nicole Jamet (Else, la madre)



LA PIOVRA



**Altri momenti
della drammatica
storia:**

**Michele Placido
è insieme
a Florinda
Bolkan (Olga).
A sinistra,
Angelo Infanti
(il mafioso
Cirinnà) con
Barbara De Rossi**

La carriera televisiva del commissario Corrado Cattani è durata cinque anni esatti: cominciata domenica 11 marzo 1984 e terminata — tragicamente, davanti agli occhi di oltre 17 milioni di telespettatori — lunedì 20 marzo 1989. Il commissario Cattani veniva ucciso da ignoti killer mafiosi, invano soccorso da Silvia Conti, la coraggiosa donna magistrato, che mormorava quasi un giuramento: «Mai un passo indietro fino a che non li avrò trovati tutti». Silvia Conti la ritroviamo nella *Piovra* 5, unico personaggio — insieme al mafioso Tano Cariddi — che collega la vecchia e la nuova serie.

Ma come è cominciata la lunga avventura del commissario Cattani? Con un delitto, l'assassinio di Marineo, capo della mobile di una città siciliana. A sostituirlo arriva, da Milano, Corrado Cattani, un poliziotto moderno e abile, che avvia anche l'inchiesta sul delitto.

L'impatto con il nuovo ambiente è difficile e Cattani si trova alle prese con altri morti: un agente è ucciso e una nobildonna siciliana si suicida, subito dopo l'uccisione di Marineo. L'amicizia con Titti, la figlia della donna, porta Cattani su una buona pista: il commissario ucciso e la donna erano amanti, ed entrambi sono stati assassinati da Cirinnà, l'uomo che fornisce la droga a Titti.

Muovendosi con prudenza ed evitando di coinvolgere nella storia Titti, Cattani riesce ad arrestare Cirinnà, che dal carcere conserva intatti il suo potere e i suoi legami con il mondo malavitoso.

Decide l'uccisione di un detenuto pentito che stava per fare importanti rivelazioni a Cattani, tenta di chiudere la bocca a Titti, la ragazza destinata a finire tragicamente, e ordina il rapimento di Paola, la figlia del commissario, che non aveva seguito la madre a Milano. Il rapimento mette in ginocchio Cattani, costretto a venir a patti con il mafioso pur di riavere la figlia. Cirinnà viene scarcerato, ma il commissario finisce sotto inchiesta ed è rimosso dall'incarico. Ma quando riabbraccia la figlia, vede i maltrattamenti e le violenze che Paola ha dovuto subire, in lui scatta la molla rabbiosa della vendetta e consegna il colpevole alla giustizia.

La sua avventura siciliana sembra conclusa, solo una parentesi nella carriera di un poliziotto. L'attende un periodo di riposo in Svizzera, insieme alla figlia Paola che deve superare lo choc subito.

Carlo Scaringi



LA PIOVRA 5

La Piovra 2 vede crescere il ruolo di Olga (Florinda Bolkan, a destra con Michele Placido). Sotto, l'agguato mafioso contro Cattani e sua moglie Else (Nicole Jamet)



LA PIOVRA 2

La seconda *Piovra*, affidata alla regia di Florestano Vancini, subentrato a Damiano Damiani, si apre con una famiglia in crisi: è quella del commissario Cattani, sconvolta dal dramma della piccola Paola, rapita e violentata in Sicilia. La malattia della figlia, più psichica che fisica, anziché consolidare il rapporto tra i due coniugi, sembra spezzarlo definitivamente, mentre Paola sconvolta fugge e viene travolta da un'auto.

Un incontro con il colonnello Ferretti — un ufficiale che sta indagando su una rete di poteri occulti, fra delinquenza comune e finanza internazionale — riporta Cattani in Sicilia dove l'incontro con Olga Camasta, una donna di potere con amicizie sospette, non è sufficiente per impedirgli di cadere in un tranello teso da boss della mafia e della politica.

Viene addirittura accusato di omicidio, sospettato dell'uccisione del banchiere Ravanusa, nella cui casa era stato poco prima della morte. E sarà un altro avversario, l'avvocato Terrasini, a trarlo d'impaccio, sollecitato da Olga.

Tornato libero, riprende la sua lotta contro la *Piovra*, i cui tentacoli sembrano moltiplicarsi. Il ritrovato amore della moglie Else sembra ridare nuova energia a Cattani che, lasciata la Sicilia, lavora segretamente per smascherare la rete di complicità e di connivenze che unisce Terrasini e i finanzieri Cannito e Laudeo.

Sfruttando un momento di tensione tra i due gruppi, Cattani cerca di manovrare la situazione guadagnando la fiducia di entrambi. Ma la spirale di intrighi diventa sempre più drammatica: minacce, attentati, intimidazioni, uccisioni (muore Ferretti, e poco dopo anche Cannito, apparentemente suicidatosi per non dover ammettere pesanti responsabilità), e lo stesso commissario sfugge a un agguato.

La guerra è senza esclusione di colpi e Cattani decide di render pubblico un dossier segreto che documenta i legami occulti che uniscono personaggi eccellenti e insospettabili. Rompe la relazione con Olga alla quale confessa di averla strumentalizzata nella speranza di raggiungere e colpire gli assassini morali della figlia. Si consolida l'amore con la moglie: insieme vogliono proseguire la battaglia contro la *Piovra*, ma un colpo di pistola, in un ennesimo agguato, uccide Else.

Cattani individua l'assassino: è un uomo del clan di Terrasini. Ma il killer è fuggito.

(c. s.)



Olga (Florinda Bolkan) tra il professor Laudeo (Paul Guers, a sinistra) e l'avvocato Terrasini (François Périer); sopra, è insieme a Michele Placido. In alto, l'incontro tra Cattani e il colonnello Ferretti (Sergio Fantoni)



LA PIOVRA 5



Con La Piovra 3 (trasmessa dal 5 aprile '87) inizia il ciclo sceneggiato da Sandro Petraglia e Stefano Rulli e diretto da Luigi Perelli. Accanto a Michele Placido troviamo Giullana De Sio, che è Giulia Antinori. A sinistra, la piccola Alice Di Giuseppe (Greta Antinori)

LA PIOVRA 3

Il brutale assassinio della moglie e la tragica morte della figlia Paola hanno lasciato un segno sul fisico e sul morale di Corrado Cattani, amareggiato anche dall'evidente inutilità della sua battaglia contro la mafia.

I suoi nemici, il faccendiere Laudeo e l'avvocato Terrasini, sono stati condannati a pene ridicole. Cerca conforto in un monastero, per un periodo di riflessione. L'incontro con l'abate Lovani lo rinfranca e lo spinge nuovamente all'azione.

L'occasione per riprendere l'attività giunge con lo scontro con Laudeo, organizzatore del rapimento di Greia, la piccola figlia del banchiere Carlo Antinari. Cattani sventa il sequestro e conosce tutta la famiglia del banchiere, dalla moglie Anna (legata sentimentalmente all'avvocato Dino Alessi) a Giulia, la figlia maggiore.

Tra i due nasce una simpatia che si trasformerà presto in amore. Ma la realtà è molto più amara: Cattani scopre che la figlia Antinari è coinvolta in loschi traffici e che Dino Alessi, direttore generale della banca, è un personaggio da temere.

E ai vertici di una macchina criminale che non teme nulla: fa uccidere Laudeo, proprio mentre questi si apprestava a fare importanti rivelazioni, e probabilmente non è estraneo alla misteriosa morte del banchiere Carlo.

Adesso Alessi può salire ai vertici della banca, ma la sua scalata è vista con sospetto dal vecchio Nicola Antinari, nonno di Giulia, che stringe un'alleanza con l'avvocato Terrasini, per eliminare Dino Alessi, che viene ucciso da Tano Cariddi, giovane collaboratore di Nicola Antinari.

Cattani vorrebbe bloccare la spirale di violenza scatenata dal patto stretto tra Antinari e Terrasini, ma non ci riesce e vede uccidere l'abate Lovani, Anna, la madre di Giulia e tutti quanti ostacolano l'avanzata della nuova cosca, impegnata sul duplice fronte del potere economico e del contrabbando delle armi.

Cattani ha individuato nella famiglia Antinari le responsabilità maggiori e invano Giulia tenta di fermarlo. Cattani, sempre più deciso a sconfiggere l'organizzazione, blocca un carico d'armi, infliggendo un duro colpo all'alleanza tra Antinari e Terrasini. La sconfitta scatena violente rivalità all'interno dei gruppi mafiosi che dinanzi al pericolo si affrontano in una sorta di faida mortale. Emergono i giovani che scavalcano i vecchi padrini (Terrasini viene ucciso), e tra questi Tano Cariddi, un ex gregario che si propone come il prossimo nemico di Cattani.

(c. s.)



Alain Cuny, a sinistra, e François Périer sono rispettivamente Nicola Antinari, il nonno di Giulia, e l'avvocato Terrasini. Sotto, Marie Laforêt (Anna Antinari, la moglie del banchiere Carlo) e Adalberto Maria Merli (l'avvocato Dino Alessi)

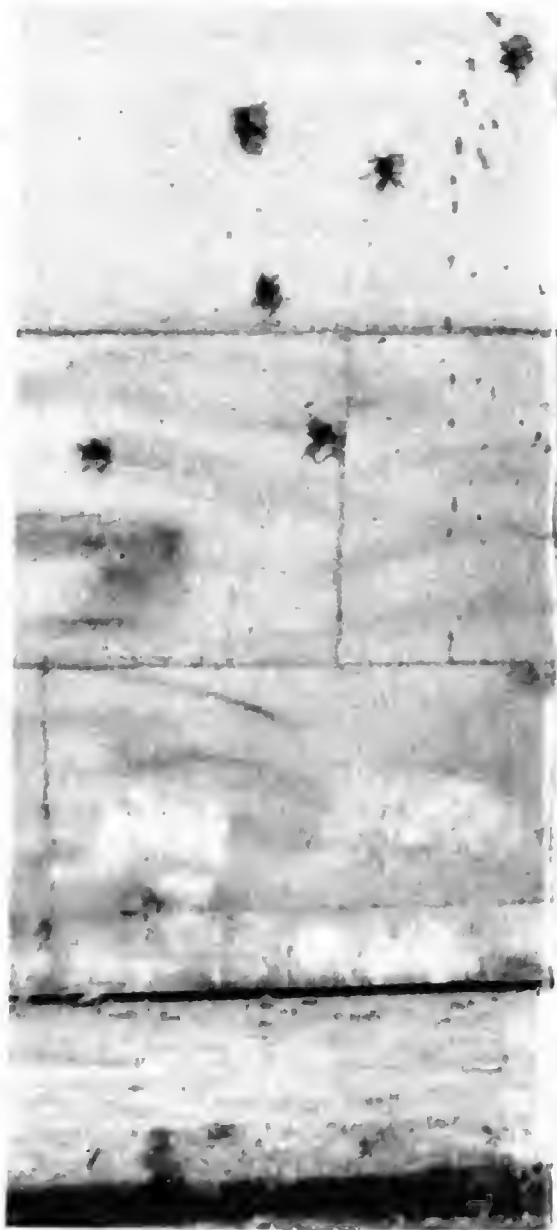




Nella Piovra 4 il commissario Cattani è affiancato da una donna giudice, Silvia Conti (Patricia Millardet, a destra con Michele Placido)



Il nemico di Cattani è il finanziere Tano Cariddi (Interpretato da Remo Giarone), a sinistra con Simona Cavallari (Ester) e, sotto, con Michele Placido. Nella pagina accanto: due momenti della Piovra 4 che si conclude con l'assassinio del commissario



LA PIOVRA 4



La lunga guerra tra il commissario Cattani e la mafia sembra essere finita: adesso il poliziotto vive a Milano, in solitudine: i suoi nemici sono spacciatori di droga, trafficanti di bambini, piccoli delinquenti senza storia. Ma un giorno deve indagare sull'assassinio del «croupier» d'un casinò ucciso da Salvatore Frolo, un «picciotto» pentito e dal passato oscuro.

Di colpo si ritrova nel suo ambiente, nella mafia dei «colletti bianchi», discreta, silenziosa, riservata ma pericolosa quanto quella della lupara della lontana Sicilia. Incontra, in questo mondo di faccendieri, politicanti, finanzieri spregiudicati e cadaveri eccellenti, Tano Cariddi, divenuto direttore generale della banca Antinori, primo gradino per una scalata molto più ambiziosa. Cariddi vuole avere l'affidamento della piccola Greta, unica superstite della famiglia dopo la morte della sorella Giulia e in pratica ereditiera del quaranta per cento del capitale.

Cattani è rimasto amico della ragazza ed è deciso a difenderla dalle manovre di Cariddi, che nel frattempo si è invaghito di Ester, giovane figlia di Filippo Rasi, il presidente di una grande finanziaria internazionale che la mafia vorrebbe conquistare. Il matrimonio con Ester è per Tano Cariddi (e la mafia) il passo obbligato per controllare la finanziaria.

Intanto entra in scena un'altra donna, il giudice Silvia Conti, una donna attiva e diversa da tutte le altre incontrate dal commissario.

Il lavoro comune li porta a un'amicizia che sfocia in amore.

Grazie all'intervento di Silvia, riesce a strappare Greta dalle mani di Tano Cariddi, affidandola a padre Bernardo, che dirige una comunità in Sicilia. La scalata di Cariddi non sembra trovare ostacoli dopo il suicidio del padre di Ester e Cattani cerca appigli per bloccarla.

Vola in Sicilia dove rintraccia la figlia di Salvatore Frolo, personaggio chiave che conosce molti misteri. Riesce a metterla in salvo nella comunità di frate Bernardo, sventando anche un attacco mafioso.

La resa dei conti si avvicina pericolosamente: Cariddi, utilizzando la vasta rete di amicizie importanti e di complicità ramificate, porta a compimento la sua manovra finanziaria. C'è rimasto solo un ostacolo, il commissario Cattani: ma a questi ci penseranno ignoti sicari siciliani.



(continua da pag. 17)

lo spettatore, in presenza di una narrazione frammentaria in episodi, quale che sia il mezzo di comunicazione, dai serials televisivi ai cicli narrativi e ai romanzi di appendice, è invaso dalla tensione di attesa della conclusione: egli diventa impaziente perché vuol conoscere «come finirà». La Piovra ci pone in presenza di una situazione anomala e radicalmente diversa. Lo spettatore teme che la serie narrativa abbia termine, e l'ansia per la conclusione si trasforma in ansia per una non-conclusione, per una continuità espressa in rinnovata richiesta. Questo fenomeno si è presentato nella storia della narrativa poche volte. Quando Sir Arthur Conan Doyle interrompe improvvisamente gli episodi delle avventure poliziesche di Sherlock Holmes, iniziate nel 1887, la richiesta di un vasto pubblico lo costringe a riprendere le fila del discorso. Georges Simenon, sotto analoga sollecitazione, è costretto a far tornare in servizio il suo Maigret già inviato in pensione, e, in un esempio più banale, ma immediatamente «parlante», nei paesi del Sud, fino agli anni Settanta, una compagnia di pupari girovaghi che avesse posto fine alla lunga catena di episodi sulla vita dei Paladini o sulle imprese dei guappi meridionali, avrebbe corso il rischio di tumultuose e pericolose reazioni del suo pubblico.

Qui, in questo perseverante interesse alla Piovra, è difficile individuare precise motivazioni antropologiche. I protagonisti degli episodi non vengono, sicuramente, introiettati dallo spettatore come eroi negativi, espressioni celate esigenze e rivendicazioni della folla. D'altra parte la loro fortuna non potrebbe essere spiegata in rapporto ad un'azione insinuante e suggestiva del narrato, poiché le trame rifuggono dagli incantesimi dell'immaginario e riflettono situazioni estremamente realistiche. E probabilmente l'esplosione del crescente e mai soddisfatto interesse, al di là della potenza scenografica, sta proprio nel realismo del narrato, che trascina lo spettatore perché esprime, in codici facilmente decifrabili, la cronaca pesante e i malanni che, mai conclusi e mai volti verso la conclusione, coinvolgono, nella loro trama, la democrazia e i cittadini.

Alfonso M. Di Nola

(docente dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli)



Ufficio Stampa Rai (3)

Vittorio Mezzogiorno e Patricia Millardet, protagonisti della Piovra 5 con Luigi Di Fiore e Alberto Glimignani in una scena. Sopra ancora Mezzogiorno che, in alto a destra nella pagina accanto, è con il regista, Luigi Perelli





DAMIANI: LA PRIMA PIOVRA

Damiano Damiani, lei è il primo responsabile di questa che è ormai diventata una vera e propria saga sulla mafia...

«Lo ricordano in pochi, e questo un po' mi amareggia: non si riconosce abbastanza il merito di chi ha creato il "caso" *Piovra*. È stato il mio film, un vero e proprio film di sei ore e mezzo, quello che ha rotto tutti gli schemi, con un'audience da capogiro: diciassette milioni, nel 1984! Io ho aperto la strada: poi altri hanno proseguito senza sentirsi in dovere di ringraziarmi».

La *Piovra* è diventato un simbolo: hai mai pensato di chiedere il copyright?

«Oddio se dovessi tornare indietro sarei forse più fiscale. Certo, non mi sono sentito di continuare e fare una *Piovra 2*, mi sono tirato da parte e non ho pensato in termini di business. Ho sbagliato, credo, avrei dovuto contrattare i miei diritti».

Ma le altre *Piovre* le sono piaciute?

«No. E, per principio, non le ho nemmeno viste: così quando mi chiedono cosa ne penso, dico che non le ho viste e chiudo il discorso». (I. L.)

(continua da pag. 17)

con Stefano Rulli è lo sceneggiatore della *Piovra 5*, qualcosa ci ha detto...

Il protagonista è Davide, ex poliziotto che all'inizio degli anni '70 è dovuto fuggire dall'Italia perché la squadra di cui faceva parte, composta da cinque giovani come lui, è stata sterminata in diversi agguati mafiosi.

Vive nel New Jersey, in un albergo di periferia che gestisce insieme alla sua compagna.

Nella prima inquadratura l'ex poliziotto è davanti alla televisione, alla fine di una giornata di lavoro. In mano una lattina di Coca Cola, il cane accanto, guarda le «news» della sera.

La notizia è quella di un'operazione congiunta della polizia italiana e dell'Fbi: sono stati arrestati alcuni personaggi di Cosa Nostra, italiani e americani. Improvvisamente l'uomo che, fino ad allora, ha ascoltato distrattamente, si fa attento: ha riconosciuto qualcuno nel capitano dell'Fbi che ha realizzato l'operazione insieme al giudice Silvia Conti (la ricordate? Amava il commissario Cattani nella precedente *Piovra*).

Improvvisamente l'uomo si alza, apre un armadio, ne tira fuori una scatola da scarpe, la apre, prende una pistola, se la mette in tasca ed esce.

Arriva davanti alla sede dell'Fbi

dove sono in corso gli interrogatori dei mafiosi arrestati e aspetta che il capitano visto in televisione esca. Lo segue in un albergo e irrompe nella sua stanza. Lo accusa di connivenza con la mafia, lo vuole ammazzare, ma il capitano riesce a farsi ascoltare, parlargli e spiegare... Non sapeva nulla di quell'agguato in cui morirono i compagni di Davide.

Attraverso questa scena si ricostruisce il passato dell'ex poliziotto: è dovuto scappare dall'Italia abbandonando una donna e un figlio di pochi mesi. In America Davide ha vagato, bevuto, si è perso in molti modi e ora è un uomo senza destino, senza

Per gustare le penne alla Rossini bisogna rosolare delicatamente carne di prima scelta, poi aggiungere tanto pomodoro, odori e un filo di buon olio d'oliva. Così...



NUOVO

FORMATO

DA 250 G.

Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e carne, un sugo davvero eccezionale perché preparato con tanti pomodori freschi, con carne rosolata a parte senza grassi e arricchito con odori e appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.



NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

Serena Iannicelli

Nuova **ERI**

CI SONO NEGOZI DOVE LA SPESA



response MISSORI

DI UNA DONNA VALE PER LA VITA.

È nata per le donne. È nata CartaDonna. Ideata da Federcasalinghe insieme a Ina Assitalia e CartaSi, esclusivamente per le donne. Una carta di credito con sconti sugli acquisti nei negozi CartaDonna, una fonte di risparmio e un mezzo di pagamento pratico per la spesa. Una carta che usa questi sconti per pagarti un'assicurazione sugli infortuni e una pensione per la sicurezza di un futuro sereno. Solo Ina Assitalia, CartaSi e una Federazione che difende i diritti della donna potevano creare e garantire un servizio come CartaDonna. Per saperne di più chiedi alla tua Banca, alla Federcasalinghe o agli Agenti Ina Assitalia.



CartaSi



DONNEUROPEE
FEDERCASALINGHE

CARTADONNA. NEI NEGOZI UNA CARTA DI CREDITO E UNA FONTE DI RISPARMIO, NELLA VITA UN'ASSICURAZIONE E UNA PENSIONE.

A RIVA DEL GARDA
UN'ECCEZIONALE
BOTTA E RISPOSTA.
RENZO ARBORE
E ANGELO GUGLIELMI,
PIPPO BAUDO
E GIAMPAOLO SODANO,
MAURIZIO COSTANZO
E CARLO FUSCAGNI
SI SCONTRANO SULLA TV

dal nostro inviato
LUCILLA CASUCCI

Le strane
coppie: il
burlone e l'in-
tellettuale, il tradizionale
e l'intemperante, il serio e il
pungente. Qualche giorno fa, a Riva
del Garda, sul palcoscenico del Me-
dia-Sat, il primo salone intitolato alla
televisione, Renzo Arbore e Angelo
Guglielmi, Pippo Baudo e Giampaolo
Sodano, Maurizio Costanzo e Carlo
Fuscagni, i tre showmen più popolari
d'Italia e i direttori delle tre reti Rai, si
sono esibiti in un duello su sogni e bi-
sogni della tv. Risultato: uno spettaco-
lo a volte serio, a volte semiserio,
spesso divertente.

Ecco alcuni passi tra i più curiosi

Dall'alto,
Renzo Arbore,
Pippo Baudo,
Maurizio
Costanzo;
nella pagina
accanto,
dall'alto,
Angelo
Guglielmi,
Giampaolo
Sodano, Carlo
Fuscagni

Marcello Mancarini

DUELLANTI



Rossella Eller

Glauco Cortini

Luciano Amendola

● I DUELLANTI

Costanzo «Vivo, in questo momento, la tragedia di arrivare terzo, l'imbarazzo di giocare fuori casa...».

Fuscagni «Ma non è vero, tu sei a casa tua, anzi, bentornato a casa...».

Costanzo «Tu soffri di più per un aumento di audience di Raidue, Raitre o di Canale 5?».

Fuscagni «Io soffro di più per un aumento di Canale 5, ci mancherebbe... non c'è nessun problema di concorrenza interna...».

Costanzo «Ti svegli mai di notte di soprassalto pensando a che?».

Fuscagni «No, io dormo benissimo.

CARLO FUSCAGNI - MAURIZIO COSTANZO

Io sono veramente un uomo tranquillo e Raiuno rispecchia perfettamente il mio modo di essere».

Costanzo «Qual è la telefonata che più ti preoccupa nella giornata?».

Fuscagni «Quella del direttore generale...».

Costanzo «Dai, ce ne sarà pure un'altra...».

Fuscagni «Contrariamente a quello che tutti possono pensare non ci sono interferenze nei programmi, semmai le interferenze sono nelle raccomandazioni, ma questo è tutto un altro discorso. Chi viene nel mio studio vede

mucchi di lettere, non le apro, rispondendo soltanto alle telefonate...».

Costanzo «Ma a quali telefonate rispondi?».

Fuscagni «A pochissime, a quelle degli amici veri».

Costanzo «Se la professionalità è un optional, l'appartenenza ad uno schieramento politico allora è un obbligo?».

Fuscagni «La lottizzazione è evidente all'interno della Rai ma è evidente che la qualità non ha tessera e chi sa fare la televisione ha trovato sempre il modo di esprimersi».



**Accanto, Carlo
Fuscagni,
direttore di
Raiuno, con
Maurizio
Costanzo**

**In basso,
Giampaolo
Sodano, direttore
di Raidue, con
Pippo Baudo**

GIAMPAOLO SODANO - PIPPO BAUDO

Baudo «Raidue è una rete socialista?».

Sodano «Io sono socialista dal '62, la rete no...».

Baudo «Nella vita di Angelo Guglielmi una delusione con una ballerina dal nome Tamara lo ha portato ad odiare il varietà, è così anche per te?».

Sodano «Adoro le donne e le ballerine in particolare».

Baudo «Quali errori hai commesso finora come direttore di Raidue?».

Sodano «Ho creduto troppo negli amici e ho avuto delle grandi fregature...».

Baudo «Che fine ha fatto Sandra Milo?».

Sodano «Mi ha proposto un programma notturno, non c'era spazio...».

Baudo «Che ne pensi delle in-

temperanze di Gianfranco Funari?».

Sodano «È un grande lavoratore e chiunque lavora può commettere degli errori».

Baudo «È vero che la Rai, come hai di recente affermato, è piena di lavativi?».

Sodano «La Rai ha quattordici mila dipendenti, ti sembra che lavorino tutti?».

Baudo «Chi vorresti in un cast ideale di Raidue?».

Sodano «Per la fiction Sergio Castellitto e Luca De Filippo, per il varietà Gigi Proietti, per l'intrattenimento Fabrizio Frizzi».

Baudo «Sono tutti tuoi "uomini", non sei più l'intemperante di un tempo, non hai più dichiarazioni sconcertanti, non ti possiamo più chiamare Sodan Hussein».





● I DUELLANTI

*Angelo Guglielmi,
direttore
di Raitre,
e Renzo Arbore*

ANGELO GUGLIELMI RENZO ARBORE

Arbore «Professor Guglielmi, tanto per rompere il ghiaccio, lei chi butterebbe giù dalla torre, Biagione Agnes, che le ha dato una mano a diventare direttore di Raitre, oppure Pasquarelli, suo direttore generale del momento?».

Guglielmi «Non avrei scelta: toccherebbe a Agnes. Gli direi: caro Biagio, mi dispiace, ma altra stagione, altre stanze...».

Arbore «Mi dica professore, ma come è possibile il successo di una rete comunista mentre il comunismo è in crisi in tutto il mondo?».

Guglielmi «Raitre una rete targata PCI? Ma lei è vittima di vecchi pregiudizi...».

Arbore «Questo vuol dire che il giorno che è stato designato non telefonò per caso Occhetto?».

Guglielmi «Mi chiedo, caro Arbore, dove lei fosse negli anni Settanta quando io ero il vicedirettore della tv culturale».

Arbore «Nominato per meriti, va bene, ma perché questa televisione soprannominata "dei delitti e delle pene"?».

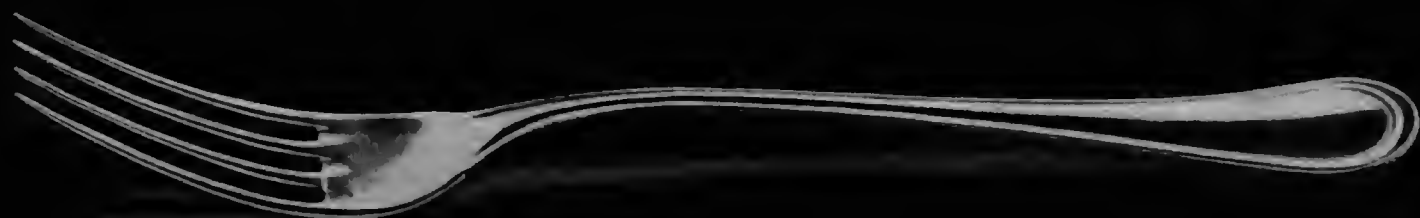
Guglielmi «Questa volta le rispondo con serietà: l'ispiratore di questa mia televisione è stato Pierpaolo Pasolini. È da lui che ho imparato a raccontare la realtà con la realtà».

Arbore «È vero che non ama il varietà perché rimase "scottato" da Mirella detta Tamara, una ballerina di Roccella Jonica che dopo un incontro d'amore le presentò anche il conto?».

Guglielmi «Non amo il varietà, è vero, ma quella ballerina non l'ho mai dimenticata, la Mirella di allora con i connotati cambiati è la Raffai di oggi».

Lucilla Casucci

**L'OLIO
HA IL SUO
EXTRA
VERGINE**





Olio extra vergine Sasso: il frutto migliore dell'oliva. Di prima spremitura.
Un olio fragrante, senza estremi di sapore, dal gusto rotondo,
perfettamente equilibrato. Capace di accompagnarsi in modo armonioso
ai piatti più diversi esaltandone il sapore. Il padre della cucina mediterranea

Olio extra vergine di oliva **SASSO**, sapore equilibrato.

CI INVITIAMO



a sinistra,
plea
anna Vinci,
lcolet
lcolet
avia
ristiana
enla
abrie
larla
anle
antonocch
abriella
callee e
aria Menco,
Compilation,
on Mario
larenco e
lanni
edute, Ange
rambati de
icchi e
overi, Brigit
occoli, Elis
atta e Carmen
uso. In
me piano,
ngelo Sot
Franco Getti
Ricchi e
overi.
omenica in...
comincia il 14
tobre su
aluno alle 14,05

DAL 14 OTTOBRE DOMENICA IN...

A CASA VOSTRA

Un piatto di penne all'arrabiata, molto piccanti, è per Carmen Russo l'ideale per il recupero delle forze dopo una stressante giornata di lavoro. «Non ci rinuncio mai alla sera, anche quando rientro a casa tardi, magari dopo uno spettacolo», confessa. E lo farà anche dal



● DOMENICA IN...

14 ottobre quando sarà «maestra» di ginnastica e di danza nello spazio che *Domenica in...* dedicherà all'educazione fisica. «Il fisico», aggiunge Carmen Russo, «non è importante solo per sentirsi in forma, ma anche per l'equilibrio, per l'armonia della mente. Ed eccomi qua. Con il mio corpo posso fare da esempio. E finalmente a *Domenica in...* potrò essere quello che sono, atletica, sportiva, ed esprimere nello stesso tempo la parte vitale di me».

Cosa le piace di più di sé? «Se posso parlare con ironia rispondo: "Le mie misure!". Certo il corpo per me è molto importante. Quando devo preparare un lavoro televisivo mi alleno circa otto ore al giorno, e nessuno lo può immaginare quando poi sul video mi vede per soli cinque minuti. Dopo otto ore di prove le penne all'arrabbiata sono indispensabili».

Cosa, invece, non le piace? «Certi aspetti del carattere. Nonostante l'apparenza sono fragile. In parecchie circostanze mi sento male per quello che può accadere agli altri, o a uno dei miei amici animali. Tento comunque di essere sempre il più possibile me stessa e purtroppo in qualche caso sono costretta a sacrificare il lavoro alla vita privata».

Nella nuova edizione di *Domenica in...* Carmen Russo cercherà di evidenziare il suo talento di ballerina sfruttando gli insegnamenti del marito Enzo Paolo Turchi, coreografo. «Già in *Io Tarzan, tu Jane*», dice, «ho affrontato la danza. C'erano delle coreografie complesse, mi esibivo in danze acrobatiche, sospesa in aria. La mia spregiudicatezza fisica mi consente, dopo anni di esercizi in palestra, di raggiungere ciò che ritenevo irraggiungibile».

Regina Profeta

C'ERA UNA VOLTA

La domenica: un appuntamento con la tv. *Domenica in...*, sport, grandi sceneggiati. Famiglie intere davanti al televisore, come intorno alla tavola imbandita del giorno di festa. Un rito... televisivo.

Sin dalla preistoria è possibile reperire le tracce di rituali, di formule propiziatorie o magiche che senza dubbio presentano, tra gli altri significati, l'aspetto ludico dello spettacolo: lo spettacolo, il gioco, il trattenimento in genere, hanno bisogno di una certa partecipazione dello spettatore. Il cinema e il teatro, ad esempio, richiedono se non altro che la persona si rechi nel luogo della rappresentazione. Si tratta di situazioni corali, in cui si va in mezzo ad altra gente, si ride insieme, si piange, si battono le mani, si vivono delle emozioni: in qualche modo qualsiasi forma di spettacolo presuppone

Edgardo Della Scorsiosa/Reporters Associati

Carmen Russo è stata lanciata da Antonio Ricci a Drive In nel 1984 con una serie di balletti che riproponevano il mito della magliorata



TUTTI INSIEME DOMENICALMENTE

La nuova *Domenica in...*? Un programma corale, ritmato dall'alternanza di numerosi ospiti. Ceduta la regia a Simonetta Tavanti, Gianni Boncompagni propone l'intervista con un bambino e presenta il gioco *Un terno al lotto*. Farà poi da spalla a Mario Marengo, comico surreale e inventore di tanti personaggi, dal colonnello Buttiglione a Riccardino.

un atteggiamento attivo da parte dello spettatore.

Nello spettacolo televisivo, al contrario, è il «pubblico» che invade la privacy dell'individuo. Il problema psicologico che si può intravedere in tutto questo è, a mio avviso, abbastanza inquietante. Si potrebbe valutare la natura umana secondo il parametro attività-passività. L'attività esprime in genere una funzione propulsiva dell'organismo. Essa non appartiene a molti, ma, quei pochi che dimostrano di essere attivi, in genere riescono a trascinare gli altri verso confini ignoti e verso realizzazioni che nella maggior parte dei casi non erano neanche immaginabili.

La schiera dei creativi è abbastanza esigua, poiché la maggioranza delle persone tende a vivere la dimensione della passività come qualcosa di naturale. Ciò è talmente vero che, quando si fantastica un mondo felice, l'uomo non lo vede certo pieno di of-

ficine e di uffici, ma lo raffigura come un paradiso di delizie nel quale tutto è dato e nulla è dovuto. L'idea del Paradiso terrestre, che si può riscontrare in tutti i miti, esprime egregiamente il desiderio di abbandono, di passività e affidamento dell'uomo.

Nella vita di tutti i giorni la nostra attività è legata soprattutto a necessità di sopravvivenza. La costruzione delle dighe o delle autostrade va contro una tendenza naturale, così come la coscienza è «innaturale» rispetto a uno stato di naturale inconscietà. La tendenza di base dell'uomo è la passività, e del resto basta guardarsi intorno per verificare di continuo questo aspetto della vita umana. La gente, invece di vivere in prima persona la dimensione della passione e dell'avventura, accetta passivamente, attraverso la fantasia, un mondo che non gli appartiene, ma attraverso cui può realizzare desideri frustrati che non sa o che non può portare nella vita

reale. La televisione è quindi una specie di appendice del nostro sé, che ci consente di espanderci nel mondo, donandoci nell'oscura zona d'ombra di un divano un'illusoria sensazione di onnipotenza, mentre psicologicamente languiamo nell'impotenza, nell'alienazione e nell'invidia nei confronti dei nostri beniamini televisivi, che crediamo più bravi e più felici di noi. La televisione è tracotanza della felicità, del successo, della invulnerabilità, una specie di Olimpo di dei, in cui l'uomo della strada assolve la sua esistenza banale e senza progetto. La dipendenza dalle immagini di massa è la schiavitù della nostra gloriosa epoca moderna: immagini per immagini, mi rappresento la televisione come una «Grande Madre tecnologica» che ci nutre del suo latte scintillante e indifferente.

Aldo Carotenuto

(Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma)



Giovanni Caritani (2)

Brigitta Boccoli, presentatrice del gioco dello sponsor e di quello riservato ai bambini, con Elisa Satta, che si occupa delle classifiche musicali. Accanto, i Ricchi e Poveri con Mario Marengo

Carmen Russo non sostituirà Edwige Fenech ma sarà un'insegnante di ginnastica. La showgirl, appassionata cultrice di questa disciplina, ha preso il suo compito sul serio: i suoi saranno consigli utili, con un po' d'ironia. Il gioco dello sponsor e quello riservato ai più piccini saranno presentati da Brigitta Boccoli, la giovanissima lanciata proprio dal programma domenicale. Ancora una donna, Elisa Satta, arriva da *Video-music*, che metterà a frutto la sua esperienza e la padronanza dell'in-

glese (la lingua della madre) nello spazio dedicato alle classifiche discografiche e nell'intrattenimento degli ospiti musicali internazionali. E, parlando di musica, i protagonisti saranno i Ricchi e Poveri che, oltre a cantare e a presentare i loro colleghi, condurranno il gioco musicale che comprenderà il tradizionale appuntamento con i connazionali all'estero. Ma ci sarà musica anche con le otto Compilation: per le giovani cantanti un repertorio popolare, con medley basati su canzoni dello stesso autore

o dello stesso periodo. Confermati anche Bruno Vespa e Sandro Mayer, il primo alle prese con i protagonisti della politica e della cultura, il secondo con quelli della cronaca. Quella di Carmen Russo non sarà l'unica lezione: in ogni puntata verrà convocato un professionista che affronterà argomenti di grande interesse legati al mondo del lavoro. Non mancheranno poi gli appuntamenti con le notizie sportive e il 90° minuto di Paolo Valenti.

Francesco De Vitis

AUTUNNO-INVERNO '90/'91 CON LE SORELLE FONTANA



Le Sorelle Fontana dedicano il loro look sofisticato alla protagonista degli anni '90: una donna femminile e ricercata che sceglie sempre lo chic.

Per questa donna le Sorelle Fontana dosano sapientemente classico e moderno; abbinano gonne corte e diritte a giacche lunghe e avvolgenti. Il punto vita viene quasi sempre accentuato,

come pure la scollatura che addirittura si trasforma in un ampio «effetto cappuccio».

La creatività si accende nella scelta dei colori per i tailleur di cachemire, fili di mille sfumature si intrecciano insieme come su un vecchio telaio a mano; colori intensi ma sobri anche per le gonne «a fungo» sovrapposte, ideate per la sera.

Magnificata da soffici ed impalpabili chiffon la silhouette si fa seducente, avvolta nelle tuniche a tre strati bianchi e neri o azzurri e polvere.

Infine il nero e oro; il binomio più aggressivo scelto per la sera. Oro nei grandi colli, impreziositi da trasparenti intarsi di tulle, di grande effetto; nero per le frange ed i galloni che ornano ed impreziosiscono abiti affusolati. Ricami e passamaneria anch'essa ricamata mettono in risalto l'attraen-

te femminilità della donna che, per l'inverno '90, sceglie gli abiti delle Sorelle Fontana.

LA TRADIZIONE SI RINNOVA

L'abituale appuntamento con le Sorelle Fontana, per la presentazione della collezione autunno-inverno, assume questa volta un nuovo significato.

Nell'ottica di una dinamica evoluzione, della tradizione che si rinnova, con un acuto spirito imprenditoriale, che le vede protagoniste da sempre anche in Giappone, le Sorelle Fontana si preparano ad incontrare il nuovo anno, varando un programma che si avvia verso un avvenire ricco di iniziative.

A fianco del prestigioso atelier nasce una nuova struttura che fa delle Sorelle Fontana una «griffe». Grazie infatti alla collaborazione e all'accordo con la «Drive Line» di Milano, si sta sviluppando un'operosa attività che guarda al futuro: tre nuove licenze già acquisite, con la prospettiva di altre quattro entro il 1991.

Il 3 ottobre, oltre alla collezione di moda, è stato presentato in anteprima lo studio del profumo Sorelle Fontana.

La ricerca è stata condotta con la massima attenzione alle raffinatezze dell'olfatto,

al flacone che riprende i drappaggi degli abiti di alta moda, alla seduzione anche attraverso il packaging.

Viene infatti dal Madagascar il contenitore fatto con fiori essiccati e pressati sulla carta a mano, proprio per essere in armonia con la profumazione fruttata che, tra le verdi tonalità, evidenzia le spezie di questa esotica isola.

Il suo aroma colpisce discretamente, diviene il sottofondo naturale di ogni donna elegante. Il suo corpo accosta le note fiorite a preziosi accenti ambrati, infine la nota di fondo è costituita da un lieve mélange di toni muschiati, esaltati da aromi legnosi.

Dedicato, dalle Sorelle Fontana, a tutte le donne che amano la raffinata sensualità che le avvolge e le fa sentire sicure, anche attraverso il profumo.



Micol e Lulsella Fontana: lo scorso 3 ottobre oltre alla collezione di moda hanno presentato in anteprima lo studio del profumo Sorelle Fontana, dedicato a tutte le donne che amano la raffinata sensualità

UN MILIONE DI TIPO

Apoco più di 2 anni e mezzo dal lancio (gennaio del 1988), la Tipo FIAT ha superato il primo milione di unità prodotte. Un milione di esemplari prodotti e venduti in tutto il mondo, di cui 900 mila in Europa (oltre 600 mila in Italia, 60 mila in Germania e Francia, oltre 30 mila in Spagna e Gran Bretagna, 25 mila nel Benelux), testimoniano il successo di un modello progettato e realizzato per rispondere alle esigenze dell'automobilista europeo degli anni '90. Una linea forte a cominciare dall'aspetto esteriore, caratterizzato da una linea inedita e aerodinamica — il Cx è pari a 0,31, il più basso fra le berline di lunghezza inferiore ai quattro metri —, da forme e da



un'estesa superficie vetrata. Soluzioni originali, all'insegna del confort e della funzionalità, contraddistinguono gli interni. Ad esempio, l'apertura delle portiere a 80 gradi per agevolare l'accesso all'abitacolo; i sedili concepiti per il minimo affaticamento, con imbottiture a portanza differenziata e regolazione degli schienali anteriori ad arresto continuo.



L'ALITALIA VESTITA DI NUOVO

Sono state presentate le nuove divise del personale maschile di terra di Alitalia e Ati. Il modello è stato realizzato da uno dei più noti stilisti dell'alta moda italiana, Bruno Piattelli, e confezionato dalla Forint-Marzotto. La scelta di affidare a Bruno Piattelli il disegno della nuova divisa si inquadra in una consolidata tradizione di Alitalia volta a promuovere il made in Italy in tutto il mondo. La validità di questa tradizione è stata confermata dalle scelte stilistiche di Bruno Piattelli che ha interpretato, con un deciso stile italiano, il tradizionale tema del blazer. La nuova uniforme, insieme al corredo ed agli accessori, verrà utilizzata dal personale maschile di terra (impiegati di scalo, di agenzia, di terminal, addetti assistenza clienti, addetti sicurezza, autisti e fattorini) e rimarrà in uso nella versione estiva e in quella invernale nel periodo 1990/1994.

a cura della Direzione Commerciale

LA SCOPERTA DELL' AMERICA.



L'America ha scoperto
to nella pasta un ali-
mento moderno. Per-
ché è una preziosa fon-
te di energia, ricca di
carboidrati.

Energia pulita, con
pochi grassi, dunque
leggera e
digeribile.

Q u a n -
do poi la
p a s t a è
Barilla, ha
tutta la bontà dei mi-

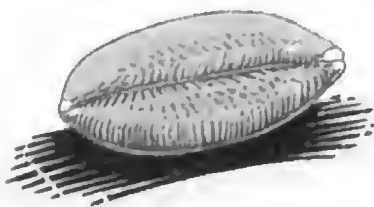
gliori grani duri.

Quelli da noi selezio-
nati in ogni parte del
mondo, perché nessu-
no più di noi conosce
il grano. Così, arricchia-
mo il sapore di un piat-

to che può
essere
conside-
rato uno

Nessuno più di noi conosce il grano.

la nostra	nua ricer-	zionare
esperien-	ca su cam-	in ogni
za sul gra-	pi speri-	parte del
no, frutto	mentali,	mondo i
anche del-	ci permet-	grani duri
la conti-	te di sele-	più adatti.



dei piaceri più intelligenti della tavola.



DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

I Fusilli Barilla possono diventare un ottimo piatto unico.

Per 4 persone, vanno cotti 400 grammi di pasta. Prima, però, mettete in forno due peperoni rossi, due gialli, due verdi.

Appena pronti, togliete le pellicine, fateli a listarelle e metteteli nel piatto da portata con olio extravergine, sale, basilico.

Versateci la pasta appena cotta e mescolate insieme a due cucchiari di parmigiano grattugiato.





DOMENICA 14

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 15

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Schlupp vom grünen Stern. Vierteilige Kinderserie mit der Augsburger Puppenkiste. Nach einem Buch der «Pumuckl»-Autorin Ellis Kaut. 2. Folge: «Eine sonderbare Erdennacht» (Whg.). 18,25 Heidi. Spielfilm nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. 17. Folge: «Wieder daheim» (Whg.). 18,50-19 Yakari, der Indianerjunge. Zeichentrickserie. 6. Folge: «Lindenbaum verschwunden» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Nord/Süd - Die Dritte Welt und Wir. Sendereihe von Wolfgang Penn und Sepp Hollweck SVD. 4. Folge: Damit sie bleiben können. Argentinien: Schule gegen Landflucht. Philippinen: Bewässerung heisst Zukunft. 20,50 Die Kinder von Senchez. Spielfilm, USA/Mexiko 1979. Mit Anthony Quinn, Dolores del Río, Melanie Farrar, Lupita Ferrer, Duncan Quinn u.a. Regie: Hall Bartlett nach einem Drehbuch von Cesare Zavattini. 22,20-22,30 Ludwig Güttler, Trompeta, und Friedrich Kirchs. Orgel, spielen im Dom zu Meissen die Sonate in C-Dur von Jean-Baptiste Loeillet

MARTEDÌ 16

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 17

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 18

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 19

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 in 90 Tagen durch die Heimat des Eises und der Stürme. Mit Reinhold Messner und Arved Fuchs in der Antarktis. 2. Teil: «Tausend Kilometer Einsamkeit zum Pol» (Whg.). 18,40-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20-24 Heinrich VI. - 2. Teil. Drama von William Shakespeare. Es spielen Peter Benson, David Burke, Michael Byrne, Anne Carroll u.a. Regie: Jane Howell

SABATO 20

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Drehscheibe Frankfurt. Südtiroler auf dem Grossflughafen. Ein Filmbericht von Inga Hosp und Wolfgang Thomaseth. (Whg.). 18,45-19 Hochzeit eines Turners. Eine Geschichte von A. M. Frey. Trickfilm von Jo Martin und Kari Wägle (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pfarrer Artur Vinatzer

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria, una proposta di Concetta Sinopoli portata al microfono da Franca Salerno e Silvio Anselmo. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano, con omelia di P. Ermanno Toniolo. 10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Suevo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messe in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Spazio aperto» - «Beati i perseguitati: figure interpretative», di don Achille Colombo. 20,20 Cardinal Hans-Hermann Groer. 20,40 Recite del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Institution ecclésiastique. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Spazio aperto - Beati i perseguitati - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I. Stravinskij: «Apollon Musagète», balletto. - P. I. Cajkovskij: Concerto in re magg. op. 35, per vi. e orch. - Musica leggera

LUNEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Accade oggi, di Angelo Paoluzzi - «Beati i perseguitati: la passione di Cristo continua», del P. Piergiorgio Nesti. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'hospitalité eucharistique. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Accade oggi - Beati i perseguitati - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Ph. E. Bach: «Quartetto» n. 3 in sol magg. Wq. 95, per pf., fl. e v.l.a. - F. Schubert: Sinfonia in re magg. D. 936 A/D 708 A - E. Ysaie: Sonata op. 27 n. 2 in la min., per vi.

MARTEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in tedesco e polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri, di Giuliano Montelatici - «La libertà», di don A. Gemma. 20,20 Radioakademie: St. Stephan, König von Ungarn. 20,40 Recite del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Semaine missionnaire mondiale. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri - La libertà - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Bernstein: Divertimento per orch. - C. Debussy: Children's Corner - J. S. Bach: Concerto in re magg. BWV 1054, per clav., archi e bs. cont. - G. Paisiello: Concerto in do magg., per mandolino, archi e bs. cont. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo staccato, di Adriana Masotti - La testimonianza, del P. Vito Magno. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience générale et Synode. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre

lo staccato - La testimonianza - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 3 in do magg. op. 32 - W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 4088, per pf. e orch. - Musica leggera.

GIOVEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici - La conversione, del P. Silvano Pinato. 20,20 Jugendforum: Franziskus nach Noten. 20,40 Recite del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Familles, espérance du monde. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - La conversione - Seguire Cristo con Maria. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Vivaldi: Trio in sol magg. RV 80, per due fl. e bs. cont. (1ª registrazione mondiale) - F. Liszt: Sonata in mi min. RV 21, per pf. - J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. op. 82.

VENERDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia dalla parola per il giorno del Signore. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - La preghiera, dal P. Ciro Quaranta. 20,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Die, fondement du droit. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Parliamone insieme - La preghiera - La Liturgia della parola. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): I Quartetti per archi di Luigi Charubini: n. 3 in do maggiore - G. Verdi: Ouverture dall'opera «La battaglia di Legnano» - G. Donizetti: Quattro Notturni in mi bem. magg., in fa min., in la bem. magg. e in fa magg. - P. Mascagni: Pavana dall'opera «Le Maschere».

SABATO 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. 7,30 S. Messe in latino, con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana. 17,30 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente, di Franca Salerno - Aspetti umani della Bibbia, un programma di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci. 8ª puntata: La terra. 20,20 Was ist Selbstliebe? 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 A chacun ce qui lui revient. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria - Noi e l'ambiente - Aspetti umani della Bibbia. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. M. von Weber: Ouverture da «Il dominatore degli spiriti» e «Peter Schmitt» - L. van Beethoven: Sonata in sol magg. KV 313 - J. Brahms: Sonata n. 2 in la magg. op. 100, per vi. e pf. - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

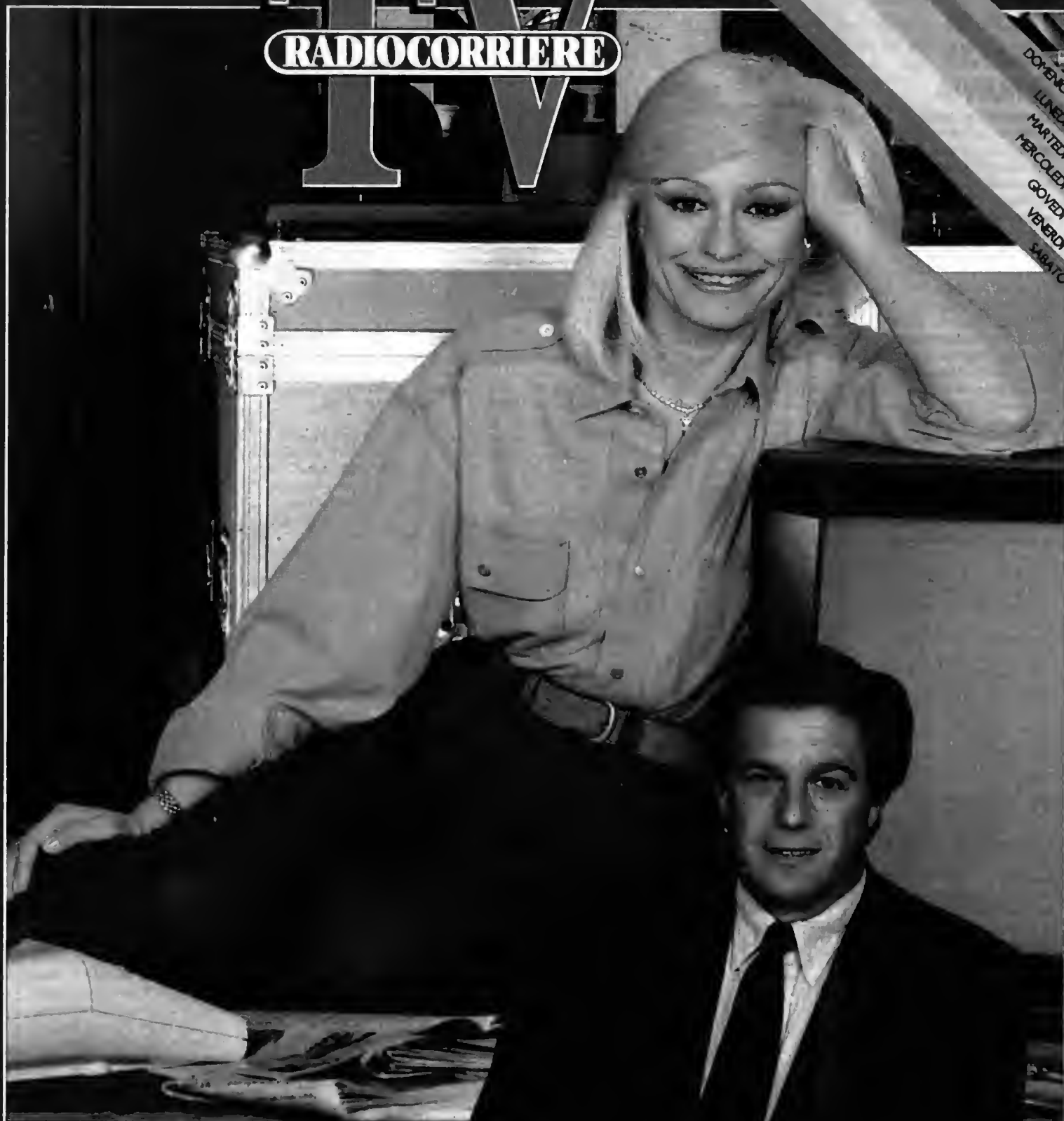
Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udiencia Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 14 AL 20 OTTOBRE

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



RICOMINCIO DA DUE

Weekend con *Raffaella Carrà*: nel suo salotto, attualità, collegamenti e ospiti, il sabato; canzoni, giochi e varietà, la domenica (alle 12 su Raidue)

SPECIALE MIXER

Guerra e televisione: numero speciale del programma di *Giovanni Minoli* (foto) e *Aldo Bruno*, in attesa del nuovo settimanale *Extra*, che partirà il 24 ottobre (mercoledì alle 22,45 su Raidue)

● GALLERIA

I FILM DI
ALBERTO
MORAVIA

In memoria dello scrittore recentemente scomparso, una storia dei suoi romanzi attraverso i film realizzati su suoi soggetti, e interpretati più di una volta da Brigitte Bardot.

Siamo stati tutti lettori curiosi della rubrica cinematografica che Alberto Moravia (1907 - 1990) teneva da tempo immemore sul settimanale *L'Espresso*. Ma il suo interesse per il cinema era stato sempre esercitato attivamente, già dagli anni Cinquanta, collaborando alle sceneggiature di film tratti dai suoi romanzi. La filmografia che segue elenca tutti questi film, anche quelli non ancora usciti in videocassetta. Per due motivi: ricordare, ancora una volta, alle compagnie di distribuzione quanto buon cinema aspetti pazientemente il suo "turno", e poter citare, per l'appunto, il più importante dei film tratti da Moravia, che è attualmente inedito in video: *Il conformista* (1970) diret-



to da Bernardo Bertolucci, con Jean-Louis Trintignant, Stefania Sandrelli e la fotografia di Vittorio Storaro. Si inizia dal '52 con *La provinciale* di Mario Soldati, si passa attraverso *La romana* di Luigi Zampa, *La ciociara* di Vittorio De Sica e *Gli indifferenti* di Francesco Maselli, si approda al rifacimento televisivo de *La ciociara* dell'anno scorso di Dino Risi, portando così qualche pagina di letteratura italiana nella nostra videoteca.

FILMOGRAFIA
1952 *La provinciale* (Azzurra H. Video)

1953 *Tempi nostri* (Ricordi Video)
1954 *La romana* (CD Videosuono)
1954 *La donna del fiume* (inedito)
1955 *Peccato che sia una canaglia* (CD Videosuono)
1955 *Racconti romani* (Azzurra H. Video)
1958 *Racconti d'estate* (Fonit Cetra Video)
1960 *La ciociara* (Creazioni H. Video)
1960 *I delfini* (inedito)
1960 *La giornata balorda* (inedito)
1960 *Risate di gioia* (inedito)
1962 *Agostino* (inedito)
1963 *Gli indifferenti* (Ricordi Video)
1963 *Il disprezzo* (General Video)
1963 *La corruzione* (CD Videosuono)
1963 *La noia* (General Video)
1970 *Il conformista* (inedito)
1973 *Io e lui* (inedito)
1980 *Desideria, la vita interiore* (Panarecord)
1981 *La disubbidienza* (Playtime)
1983 *Le ambizioni*

● VIDEOTECA

IL DISPREZZO

Francia - 1963 - General Video



Le mépris è la drammatica storia, tratta dal romanzo di Moravia, di uno sceneggiatore, della sua giovane moglie e di un produttore, interpretati da Brigitte Bardot, Michel Piccoli e Jack Palance. Fritz Lang compare nella parte di sé stesso.

CRITICA Georges Sadoul: «Impalcabile e sensibile, il film si svolge con la fatalità d'una tragedia».

QUALITÀ

sbagliate (inedito)
1983 *Inverno di malato* (inedito)
1988 *La romana* (inedito)
1989 *Lei, io & lui* (Pentavideo)
1989 *La ciociara* (Pentavideo)

● CLIP

TRIS
DI WHITNEY

È imminente una pioggia di video (almeno tre) di Whitney Houston. A programmarli in anteprima sarà come di consueto la MTV, l'emittente a cui la cantante americana deve molto. Infatti la sua carriera prese l'avvio in modo progressivo grazie alla spinta fornita dalla stazione americana specializzata nella programmazione di clip 24 ore su 24. Sta

per essere pubblicato negli Stati Uniti il nuovo album della Houston, *I'm your baby tonight*, del quale è già pronto il video omonimo. «I miei impegni cinematografici, ormai prossimi, non mi consentirebbero di realizzare altri clip» ha dichiarato la cantante a *Rolling Stone*, «ma purtroppo nel mio contratto è espressamente indicato il numero di video che devo realizzare per ogni album, non meno di due».

Gli impegni cinematografici a cui la Houston si riferisce comprendono prima di tutto *Disappearing acts*, il film che inizierà a girare all'inizio del '91 avendo come partner nientemeno che Robert De Niro, che pare sia un suo ammiratore. Si tratta di un "remake" del celebre *Amami o lasciami*, del 1955, e alla Houston toccherà il ruolo che fu di Doris Day. Con la stessa casa produttrice la cantante ha raggiunto l'accordo per altri due film da realizzare in due anni, mentre pare definitivamente caduto il progetto di girare un

film sulla vita di Josephine Baker, inizialmente affidato a Diana Ross. Per quanto riguarda i clip, ultimato *I'm your baby tonight*, cui spetterà tutto il supporto promozionale dell'album, saranno almeno tre, per il secondo bisognerà attendere la fine dell'anno.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) *Jerk out* (Time)
- 2) *Cradle of love* (Billy Idol)
- 3) *A Kinda feeling* (Carol Kelly)
- 4) *Scandalo* (Gianna Nannini)
- 5) *Close to you* (Maxi Priest)
- 6) *Blaze of glory* (Jon Bon Jovi)
- 7) *The other side* (Aerosmith)
- 8) *Police of truth* (Depeche Mode)
- 9) *Polson* (Bell Blv Devoe)
- 10) *Baby, it's tonight* (Jude Cole)

● IL FILM DELLA SETTIMANA

BATMAN

USA - 1989 - Warner Home Video



Personaggio creato sui *Detective Comics* da Bob Kane nel 1939, *Batman* ha avuto la prima versione cinematografica nel 1943 (Hillyer) con l'interpretazione di Lewis Wilson, seguita nel 1949 (Benet) da Robert Lowrey, e nel '66 (Martinson) da Adam West, a coronare la fortunata serie televisiva di quegli anni. Le gesta di *Batman* "contro le forze del male" riprendono, infine, nel film prodotto da

Jon Peters e Sam Guber per la Warner Bros (Oscar alla scenografia di Anton Furst e Peter Yong), che ha trovato in Michael Keaton degno interprete del fortunato fumetto (nel duplice personaggio di Batman e del playboy Bruce Wayne), supportato da Jack Nicholson nella parte di Joker, da Kim Basinger, Robert Wuhl, Pat Hingle e Jack Palance. Grande risonanza hanno avuto le canzoni eseguite nel film da Prince, che bene intervallano la suggestiva colonna sonora di Danny Elfman, così come la direzione di Tim Burton (discreti i commenti della critica), il quale si era affermato solo l'anno prima con *Beetlejuice* (Warner Home Video). 126m, audio stereo hi-fi dolby surround.

CRITICA Mick Martin: «Questa produzione ambiziosa e emozionante lascia delusi proprio quando frana sotto il suo stesso peso, nell'ultima mezz'ora».

VIDEOTECA

★ ★ 1/2

QUALITÀ



Whitney Houston 26 anni, un nuovo album in uscita negli USA

● SETTEGIORNI

La CBS/Fox ha presentato la propria collana di film per la vendita: *Silver & Gold*. Di grande rilievo la raccolta *Marilyn Collection*, con 10 tra i migliori film interpretati dall'attrice. CBS/Fox Video (02) 76013009 □ La Panarecord presenterà prossimamente parte dei film distribuiti nelle sale da Artisti Associati International. Da *Orchidea selvaggia* e *Senza inizio* a film "impegnati" come *L'Africana* e *Marta ed io*. L'orientamento delle acquisizioni tenta di spostarsi sulla produzione europea in generale ed italiana in particolare. Panarecord (02) 76008541 □ La Fapav, nata nel 1988 (associazione che raccoglie l'Anica, l'Anec-Agis, l'Univideo e la MPAA, e ha l'intento di combattere la pirateria audiovisiva), ha studiato e realizzato uno spot promozionale che invita il "consumatore audiovisivo" ad offrire il suo fondamentale contributo alla lotta contro la pirateria audiovisiva. Lo spot, della durata di 30" e realizzato in tre differenti versioni, invita lo spettatore a seguire il film in sale cinematografiche selezionate, sulle emittenti televisive e su videocassette contrassegnate dal marchio SIAE.

Fapav (06) 6798157 □ □ La collana *Essai* della Vivivideo, recentemente presentata al Sim

Hi-fi Ives di Milano, propone film selezionati tra i "punti fermi" della cinematografia mondiale. Nella prima emissione: *I Sette Samurai* di Akira Kurosawa, *La vita e niente altro* di Bertrand Tavernier, *Il figlio di Frankenstein* di Rowland V. Lee e *Bernadette* di Henry King. Vivivideo (02) 29003905 □ La casa di produzione americana Hanna Barbera Home Video e la italiana Mondadori Video hanno firmato un accordo di collaborazione nel campo home video molto interessante per il pubblico dei più piccoli che prevede la commercializzazione in esclusiva, da parte di Mondadori, di tutti i cartoni animati Hanna-Barbera. Mondadori Video (02) 75422061.

DUE DOMANDE A...
FOLCO QUILICI

Teme la concorrenza dei film nello sviluppo del documentario in videocassetta?

L'offerta di film è già troppo ricca, mentre nel campo del documentario la concorrenza è ancora poca. Il film, poi, soddisfa un'esigenza di intrattenimento che si consuma, nel breve volgere di una stagione. Il video didattico e culturale è qualcosa che dura nel tempo.

E il mercato attuale?

Non ci si rivolge soltanto al privato, ma anche alle associazioni culturali, alle biblioteche, alle scuole. Nelle ricerche di oggi oltre a consultare l'enciclopedia è importante "sfogliare" le immagini di una videocassetta.

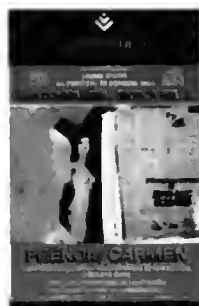
Folco Quilici,
regista di
documentari



● PRIMA VISIONE

PRENOM CARMEN

Francia - 1982 -
Domovideo



Un leone d'oro (1983) che esce dalla lista dei grandi "assenti" in video e incrementa la stimolante videografia di Jean-Luc Godard (su General Video), con la moderna versione del personaggio di Prosper Merimee interpretato da Maruschka Detmers. 85m.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

● PRIMA VISIONE

TRE DONNE IMMO-

RALI Francia - 1979 -
Empire Video



Les heroines du mai presenta tre irrequiete immagini femminili in tre epoche con il consueto erotismo che ha reso celebre Walerian Borowczyk attraverso *I racconti immorali* e *La bestia* (General Video). Con Marina Pierro e Gaelle Legrand. 115m.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●

● INEDITO/TV-FILM

BUONA NOTTE,
DOLCE MARILYN

USA - 1987 - RCA Co-
lumbia



Goodnight, Sweet Marilyn è un po' la seconda parte di *Ciao Norma Jean* del '76 (Futurama) che, come quest'ultimo, era scritto e diretto da Larry Buchanan. Interessante è il confronto tra le due Marilyn, Misty Rowe ('76) e Paula Lane ('87).

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●½

● CLASSICO

È ARRIVATA LA FE-
LICITÀ USA - 1936 -
RCA Columbia



Mr. Deeds Goes to Town, avvincente commedia su un poeta che lascia come beneficenza la propria eredità e per questo viene processato, e uno dei rari film di Frank Capra in cassetta (*Arsenico e vecchi merletti* - Warner), con Gary Cooper e Jean Arthur. 111m, bn.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●½

● DOCUMENTARIO

WAR

USA - 1990 - Armando
Curcio Editore



Guerre in tempo di pace è l'ultimo grande progetto "obiettivo edicola" presentato dall'editore Curcio, con fascicolo di documentazione. Di scena il Vietnam con precisa ricostruzione delle armi impiegate e delle strategie. Produzione ITN - Provideo. 30m.

VIDEOTECA ★★★★★½
QUALITÀ ●●½

● MUSICA

HOME OF THE BRA-
VE USA - 1986 - R. Vi-
deo



Originale rock movie che si riallaccia a *Stop Making Sense* dell'84 con i Talking Heads, diretto e interpretato da Laurie Anderson. Propone in concerto Adrian Belew. David Van Tieghem, Janice Pendarvis offrendo una performance di William S. Burroughs.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●½

VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ●●●●

● I FILM PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quota Settimana	Scorri Settimana	Settimana di presenza
1	•	1
2	1	26
3	•	1
4	•	1
5	•	1
6	5	51
7	•	1
8	6	28
9	•	1
10	4	15

Ritorno al futuro parte II (Cic Video) L. 150.000
L'attimo fuggente (Touchstone Home Video) L. 29.000
007 vendetta privata (Warner Home Video) L. 150.000
Ammazzavampiri II (CBS/Fox Video) L. 120.000
Che ora è (Vivivideo) L. 100.000
Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Walt Disney Home Video) L. 39.000
La mosca 2 (CBS/Fox Video) L. 140.000
La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video) L. 39.000
20.000 leghe sotto i mari (Walt Disney Home Video) L. 29.000
Nightmare 4 (CBS/Fox Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 556)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIUNO 7,00
Paradiso perduto,
dramm. di A. Gance,
con M. Preste
1939 ★★ 135'

RAITRE 11,45
L'uomo ombra, dram.
di W.S. Van Dyke, con
W. Powell
1934 ★★ 93'

DOMENICA

TMC 12,30
Un uomo di spettacolo,
comm. di John Power,
con Rod Taylor
1977 ★★ 99'

ITALIA 7 13,30
Ritorna l'amore, comm.
di John Cromwell, con
Carole Lombard
1939 ★★ 107'

DOMENICA

ITALIA 1 14,00
I forzati del mare, evv.
di John Villier, con Alan
Ladd
1946 ★★ 98'

ODEON TV 14,00
Marinai donne e gual,
comm. di G. Simoneili,
con U. Tognazzi
1958 ★★ 95'

DOMENICA

RAITRE 14,30
Ecce Bombo, com. di N.
Moretti, con N. Moretti
1978 ★★ 100'

CANALE 5 14,10
Il re di Poggioreale,
dramm. di Duilio
Coletti, con Ernest
Borgnine
1961 ★ 120'

DOMENICA

RAIDUE 15,15
Sacro e profano,
dramm. di J. Sturges,
con F. Sinatra
1959 ★★ 123'

ODEON TV 15,30
Una luce nelle tenebre,
di G. Scheefer, con M.
Douglas
★★

DOMENICA

TMC 17,15
La vedova pericolosa,
west. di C.T. Burton,
con B. Abbott
1947 ★★ 74'

CANALE 5 20,30
Chissà perché, capitano
tutte a me, evv. di M.
Lupo, con Bud Spencer
1980 ★★ 102'

LUNEDÌ

CANALE 5 8,25
Non sei mai stata così
belle, di W.A. Selter,
con R. Hayworth
1942 ★★ 97'

RAIDUE 10,30
Le ragazze di San
Frediano, comm. di V.
Zurlini, con R. Podestà
1954 ★★ 106'

LUNEDÌ

RAIUNO 11,05
Giulietta e Romeo,
dramm. di R. Dexter,
con R. Freda
1964 ★★ 94'

TMC 15,00
Quella nostra estate,
comm. di D. Deves,
con H. Fonda
1963 ★★ 119'

LUNEDÌ

ODEON TV 16,00
Lotta per la vita, di E.
Silverstein, con Jerry
Lewis
1987 ★★ 95'

RAIDUE 16,55
Il seduttore, comm. di
Franco Rosi, con
Alberto Sordi
1954 ★★ 94'

LUNEDÌ

RAITRE 20,30
Impiccato più in alto,
west. con C. Eastwood
1968 ★★ 109'

ODEON TV 20,30
Nini Tirabuscio - La
donna che inventò la
mossa, comm. di M.
Fondato, con M. Vitti
1970 ★★ 126'

LUNEDÌ

TMC 20,30
L'inferno può attendere,
comm. di J. Berry, con
P. Strauss
1984 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
Una luce nelle tenebre,
dramm. di U.
Lenzi, con T. Milen
1975 ★ 95'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,35
Giardini di pietra, 1ª
TV, dram. di Francis
Ford Coppole, con
James Caan
1987 ★★ 112'

MARTEDÌ

CANALE 5 8,25
La fortuna si diverte,
comm. di W. Lang, con
J. Stewart
1950 ★★ 87'

RAIDUE 10,00
Lettera di una
sconosciuta, dram.
con Joen Fontaine
1948 ★★ 85'

MARTEDÌ

RAIUNO 11,05
Detective privato anche
troppo, comm. di C.
Reed, con M. Farrow
1972 ★★ 95'

TMC 15,00
Frutto proibito, comm.
di Billy Wilder, con
Ginger Rogers
1942 ★★ 100'

MARTEDÌ

ODEON TV 16,00
Un'avventura di
Salvator Rosa, avv. con
Luisa Ferida
1940 ★★ 95'

RAIDUE 16,50
Gli avventurieri di
Plymouth, dram. di C.
Brown, con S. Treacy
1952 ★★ 99'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Rambo II - La vendetta,
avv. di G.P. Cosmatos,
con S. Stallone
1985 ★★ 94'

ODEON TV 20,30
Terepla di gruppo,
comm. di R. Altman,
con G. Jackson
1987 ★★ 90'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Un mese in campagna,
1ª TV, dram. di P.
O'Connor, con C. Firth
1987 ★★

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Colpo segreto del Ninja,
dramm. di Emmet
Alston, con Sho Kosugi
1985 ★ 95'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,25
Abbasso mio marito,
comm. di R. Haydn, con
W. Holden
1949 ★★ 87'

RAIDUE 10,00
Quartiere latino, comm.
di P. Colombier, con B.
Brunal
1939 ★★ 82'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 11,05
Sette dollari sul rosso,
west. di A. Cardone,
con A. Steffen
1966 ★ 100'

TMC 15,00
Piove sul nostro amore,
dramm. di I. Bergman,
con B. Kolberg
1946 ★★

MERCOLEDÌ

ODEON TV 16,00
Zappatore, dram. di
Alfonso Brescia, con
Mario Merola
1980 ★ 98'

RAIDUE 16,45
Il Kentuckiano, evv. di
Burt Lancaster, con
Dianne Foster
1955 ★★ 99' (foto)



MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il grinta, west. di H.
Hetheway, con J.
Weyne
1969 ★★ 131'

ITALIA 1 20,30
Asso, comm. di G.
Moccia, con Adriano
Celentano
1981 ★★ 95'

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,25
Fuga d'amore, comm.
di H. Koster, con C.
Webb
1951 ★★ 82'

RAIDUE 9,30
Ore rubate, dram. di
D. Petrie, con S.
Hayward
1962 ★★ 92'

GIOVEDÌ

RAIUNO 11,05
Uccidete Rommel,
guerre di A. Brescia,
con A. Diffing
1969 ★★ 99'

ODEON TV 16,00
Le mie due mogli,
comm. di G. Kanin, con
C. Grant
1940 ★★ 88'

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,50
La vergine sotto il tetto,
comm. di O.P.
Preminger, con W.
Holden
1953 ★★ 95'



GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
La diga sul Pacifico,
dramm. di R. Clement,
con S. Mangano
1958 ★★ 111'

TMC 20,30
Survivor: l'aereo
maledetto, fent. di D.
Hemmings, con R. Powell
1980 ★ 102'

VENERDÌ

CANALE 5 8,25
La conquistatrice,
comm. di M. Gordon,
con S. Hayward
1951 ★★ 90'

RAIDUE 10,00
Viva la rivista, comm. di
E. Trapani, con W.
Chieri
1952 ★★ 90'

VENERDÌ

RAIUNO 11,05
Faccia da schiaffi,
comm. di G. Crisci, con
G. Morandi
1969 ★★ 95'

ODEON TV 16,00
Napoli sole mio, di G.
Simoneili, con T. De
Filippo
1958 ★

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Piedino il questurino,
comm. di F. Locascio,
con F. Frenchi
1974 ★ 90'



VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,35
Il prigioniero della
miniera, evv. di H.
Hathaway, con G.
Cooper
1954 ★★ 100'

SABATO

RAIUNO 7,00
Amore rosso, dram. di
A. Vergano, con M.
Serato
1953 ★★ 80'

CANALE 5 8,25
Guardatele ma non
toccatele, comm. di M.
Mattoli, con U. Tognazzi
1959 ★★

SABATO

RAITRE 12,00
Il microfono è vostro,
music. di G. Bennet,
con G. Sofio e A. Tieri
1951 ★ 85'

ODEON TV 15,30
Pals-Due emici e un
tesoro, di L. Antonio,
con D. Ameche
1972 ★★ 98'

SABATO

TMC 18,30
Il grande Niagara, evv.
di W. Hele, con R.
Boone
1974 ★★ 78'

RAIDUE 20,30
Black Stallion,
comm. di C. Ballard,
con K. Reno
1979 ★★ 112'

SABATO

RAITRE 20,30
007: Vivi e lascia
morire, spion. di G.
Hamilton, con R. Moore
1973 ★★ 119'

SABATO

ODEON TV 20,30
Il mammasantissima,
dramm. di A. Brescia,
con M. Merola
1979 ★ 88'

TMC 20,30
Caccia mortale, dram.
di H. Hart, con C.
Robertson
1976 ★★ 98'

SABATO

ITALIA 7 20,30
La liceale, Il diavolo e
l'ecquasanta, comm. di
N. Cicero, con G. Guide
1979 ★ 100'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Lo chiamavano sergente blu, west. di R. Gordon, con G. Stockwell
1972 ★ 93'

ITALIA 7 20,30
Dalle Ardenne all'inferno, guerra con F. Stafford
1967 ★★ 121'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,35
Il re delle isole, avv. di Tom Gries, con Charlton Heston
1970 ★★ 134'

RAIDUE 21,05
Indagine speciale, pol. di M. Vianey, con C. Bouquet
1988 ★★ 90'

DOMENICA

TMC 22,15
Beau geste, avv. di W.A. Wellmann, con G. Cooper
1939 ★★★ 114'

ITALIA 1 22,30
Desiderando Giulia, 1° TV, erotico di A. Barzini Jr., con S. Grandi
1986 ★ 85'

DOMENICA

RETEQUATTRO 23,10
Cat Ballou, west. di Elliot Silverstein, con Jane Fonda
1950 ★★★ 110'

DOMENICA

ITALIA 7 23,20
I seguaci di Satana, comm. di William O. Brown, con John Lodge
1969 ★ 80'

DOMENICA

TMC 00,15
Harry O - I frutti del papavero, poliz. di J. Thorpe, con D. Janssen
1974 ★★ 86'

RETEQUATTRO 01,10
La ballata della città senza nome, west. di J. Logan, con L. Marvin
1969 ★★ 143'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,40
L'ultimo Imperatore, stor. di B. Bertolucci, con P.O. Toole
1987 ★★★★★ 155'

CANALE 5 20,40
Scuola di polizia, com. di H. Wilson, con S. Guttenberg
1984 ★★ 96'



LUNEDÌ

RAITRE 22,30
Un affare di donne, 1° TV, dramm. di C. Chabrol, con I. Huppert
1988 ★★★★★ 103' (foto)

LUNEDÌ

ODEON TV 23,00
Obiettivo ragazze, comm. di Mario Mattoli, con Walter Chiari
1963 ★★ 100'

ITALIA 7 23,40
Napoli è tutta una canzone, mus. Ferronetti, con D. De Santis
1959 ★ 83'

LUNEDÌ

RAIDUE 24,10
California, California, di B. Persky, con M. Mull
1980 ★★ 89'

TMC 00,15
Il giardino della violenza, dramm. di J. Frankenheimer, con B. Lancaster
1961 ★★ 110'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,35
Chisum, west. di A.W. MacLaglen, con John Wayne
1970 ★★ 122'

RAIUNO 21,40
Hotel Colonial, 1° TV, dramm. di C. Torrini, con J. Savage
1986 ★★ 110'

MARTEDÌ

RAITRE 22,30
Sinfonia d'autunno, dramm. di I. Bergman, con I. Bergman
1978 ★★ 88'

CINQUESTELLE 22,45
Mona Lisa, dramm. di Neil Jordan, con Bob Hoskins
1986 ★★ 101'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,50
L'uomo dai 7 capestri, west. di John Huston, con Ava Gardner
1972 ★★ 106'

ODEON TV 23,15
Mona Lisa, dramm. di Lucio Fulci, con Fabio Testi
1980 ★★ 96'

MARTEDÌ

RAIDUE 00,15
I parenti terribili, dramm. di Jean Cocteau, con G. Dorziat
1948 ★★ 96'

TMC 00,15
Viva o morta, giallo di Lou Antonio, con Andy Griffith
1977 ★★ 100'

MARTEDÌ

ITALIA 7 00,15
Il bagnino, dramm. di Daniel Petrie, con Sam Elliott
1976 ★★ 101'

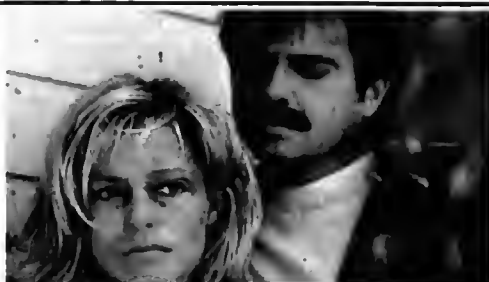
MARTEDÌ

RETEQUATTRO 01,00
Buffalo Bill e gli indiani, west. di Robert Altman, con Kevin McCarty
1976 ★★ 95'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Quando una donna, dramm. di R. Greenwald, con Farrah Fawcett
1984 ★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
Il caso Pisciotto, dramm. di E. Visconti, con T. Musante
1973 ★★ 100'



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Pop corn e patatine, sent. di M. Laurenti, con N. D'Angelo
1985 ★ 94'

RETEQUATTRO 20,35
I tre giorni del Condor, dramm. di S. Pollack, con R. Redford, F. Dunaway
1977 ★★ 115'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Un ragazzo sulla trentina, avv. con D. Ashbrook
★ 86'

RAIDUE 24,00
Non desiderate la donna d'altri, psic. con M. Clift
1959 ★★ 99'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 00,05
La cintura di Orione, comm. di O. Solum, con H. Jordan
1985 ★ 98'

RETEQUATTRO 1
Cattive compagne, west. di R. Benton, con J. Bridges
1972 ★★ 93'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
La parola di un fuorilegge... è legge, west. di A. Margheriti, con L. Van Cleef
1975 ★ 100'

RETEQUATTRO 20,35
Meteor, dramm. di R. Neame, con S. Connery
1979 ★★ 100'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,40
Mamma mia che impressione, comm. di R. Savarese, con A. Sordi
1951 ★★ 71'

ODEON TV 23,00
Breaker Morant, dramm. di B. Beresford, con E. Woodward
1979 ★★ 107'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,50
The Asphyx, dramm. di P. Newbrock, con R. Powell
1972 ★★ 84'

RETEQUATTRO 00,20
Quando le leggende muoiono, west. di S. Millar, con R. Widmark
1972 ★★ 106'



GIOVEDÌ

RAIDUE 00,45
Le donne sono deboli, comm. di M. Boisrond, con J. Sassard
1959 ★★ 93'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Il bambino e il grande cacciatore, dramm. di P. Collison, con W. Holden
1980 ★★ 96'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,20
La ballata Cabie Hogue, west. di S. Peckinpah, con J. Roberts
1970 ★★ 123'



VENERDÌ

ITALIA 7 23,40
Balordi e Co. Società per losche azioni, comm. di M. Rydell, con E. Gould
1976 ★★ 110'

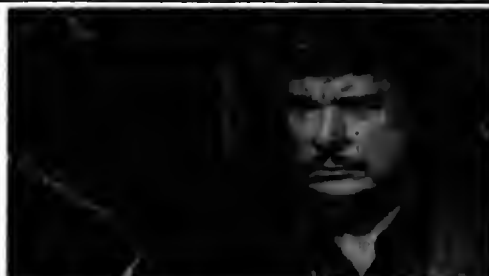
VENERDÌ

RAIDUE 00,30
L'ultimo buscadero, dramm. di S. Peckinpah, con S. McQueen
1972 ★★ 96'

SABATO

ITALIA 1 22,30
Dieci minuti a mezzanotte, thriller con C. Bronson
1983 ★★ 101'

ODEON TV 23,00
Vigili e vigilesse, comm. di F. Prosperi, con A. Luotto
1982 ★ 96'



SABATO

ITALIA 7 23,45
Meo Patacca, com. di M. Cloriciolin, con G. Proietti
1972 ★★ 124'

SABATO

RETEQUATTRO 24,00
Bronco Billy, brill. di C. Eastwood, con C. Eastwood
1980 ★★ 118'

RAITRE 24,00
Dolce assenza, 1° TV, comm. di C. Sestrier, con J. Champa
1988 ★★ 100'

SABATO

RAIUNO 00,15
Notte e di, riv. di M. Curtiz, con C. Grant
1948 ★★ 128'

RAIUNO

14 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Quattro sistemi di pronostici al Totocalcio sono messi in palio dal TV Radiocorriere. Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi li assegnano ai lettori del settimanale in grado di indicare i simboli della «non violenza» abbinati alla schedina (reg. a pag. 126).



RAIUNO

14,05
VARIETA



DOMENICA IN...

Torna con alcune novità il popolare spettacolo del pomeriggio. Invece di un solo conduttore si alternano diversi ospiti fissi (foto) come Carmen Russo, che insegna ginnastica, Gianni Boncompagni, che intervista un bambino e fa da spalla a Mario Marengo in un intermezzo comico-surreale, i Ricchi e Poveri, Brigitta Boccoli ed Elisa Satta. Intervengono Bruno Vespa e Sandro Mayer. Servizio a pag. 40.

RAIUNO

20,40 FILM TV



Vittorio Mezzogiorno (49 anni), che interpreta Davide Licata, in una scena e con Patricia Millardet (31) nel ruolo del giudice Silvia Conti

LA PIOVRA 5 (1ª)

Riprende la dura lotta contro i tentacoli della mafia. Dopo l'uccisione del commissario Cattani, il giudice Silvia Conti, inasprita dal dolore, continua a battersi e persegue i colpevoli fino negli Stati Uniti. Gli arresti e le rivelazioni che ne derivano spingono all'azione Davide Licata, un poliziotto trasferitosi in America dopo che la sua squadra è stata sterminata. Egli decide di rientrare in Italia per cercare di infiltrarsi in una famiglia mafiosa. Servizio da pagina 16.

RAIUNO

06/36864890

- 7 **Paradiso proibito (1940).** Film. Regia di Anatole Litvak. Con Bette Davis, Charles Boyer, Barbara O'Neill. Prod.: Warner Bros.
- 8 **Sanremo: Rally**
- 9,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Mediterraneo primo Eden.* Di David Attenborough. *Gli del asserviti*
- 10 **Linea verde Magazine.** A cura di Federico Fazzuoli
- 11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa dell'Immacolata in Roma. Regia di Attilio Monge
- 12 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggiori
- 12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13-14 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30 **TG 1 - Notizie**
- 14 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14,05-19,50 **Domenica In...** Di Gianni Boncompagni. Con i Ricchi e Poveri e con Mario Marengo, Carmen Russo, Brigitta Boccoli, Le Compilation, Elisa Satta. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti
- 14,20 **Notizie sportive**
- 14,30 **Domenica In...**
- 15,50 **Notizie sportive**
- 16 **Domenica In...**
- 16,50 **Notizie sportive**
- 17 **Domenica In...**
- 18,10 **90° minuto**
- 18,35 **Domenica In...**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **La Rai e la RCS Produzioni TV presentano La piovra 5. 1ª parte. Il cuore del problema.** Con Vittorio Mezzogiorno, Patricia Millardet, Remo Gironi, Claudine Auger, Vanni Corbellini, Orazio Orlando, Luigi Pistilli, Ana Torrent, Marcello Tusco, Luigi Di Fiore, Alberto Gimignani, Riccardo Cucciolia, Agnese Nano, Soraya Castillo, Orso Maria Guerrini, Della Boccardo, Ray Lovelock, Martin Balsam, Bruno Cremer. Soggetto e sceneggiatura in 5 parti di Sandro Petraglia, Stefano Rulli. Diretto da Luigi Perelli. Coprod.: Raiuno - RCS Prod. TV - Betafilm/ZDF/TF1/TVE realizzata dalla Escort Cine TV. Distr.: internazionale SACIS
- 22,40 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Palermo. Equitazione: Coppa degli assi**

RAITRE

06/36864890

- 11,40 **L'orribile verità (1937).** Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Irene Dunne, Cary Grant, Ralph Bellamy. Prod.: Columbia
- 13,15-14 **Vallielunga. Motociclismo: Campionato italiano superbike**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10-18,05 **Doppio spettacolo**
- 14,10 **Ecce Bombo (1978).** Film commedia satirica. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Fabio Traversa, Lina Sastri. Prod.: Filmapha/Alphafilm
- 15,55 **La bisbetica domata.** Commedia di William Shakespeare. Con John Cleese, Sarah Badel, Simon Chandler, Anthony Pedley, John Franklin-Robbins. Traduzione di Masolino D'Amico. Regia di Jonathan Miller
- 18,05 **Parma. Karting: Campionato italiano a squadre**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Kissyfur. Cartoni animati
- 7,25 Lassie. Telefilm. *Cercatori d'oro*
- 7,55-10 Mattina 2. Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Claudia Caldera
- 8-9 TG 2 - Mattina
- 10 TG 2-Mattina
- 10,15 Mondovisione. Dai Teatro Novelli in Rimini. Cerimonia di apertura della XVI Edizione delle Giornate Internazionali «La cruna dell'ago»
- 12 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,30 TG 2 - Trentatre — Meteo 2
- 13,45 Beautiful. 127ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30 Saranno famosi. Telefilm
- 15,15-16,45 TG 2 - Studio stadio
- 15,15 Eurovisione. Parigi. Ciclismo: Parigi-Tour
- 16,15 Sanremo: Rally
- 16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCIV). *Sacro e profano* (1959). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Frank Sinatra, Gina Lollobrigida, Peter Lawford, Steve McQueen. Prod.: M.G.M.
- 18,45 Estapoppin'. *Follie italiane in un'estate afosa*. Di Ferrante, Raspollini e Vicario. Condotto da Adriano De Maio e Francesca Zanni. Regia di Rita Vicario
- 19,45 TG 2 - Telegiornale — Meteo 2
- 20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino
- 21,05 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese a cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara (XIII). *Indagine speciale* (1985). Film poliziesco. Regia di Michel Vaney. Con Richard Berry, Carole Bouquet, Fanny Cottençon, Jean-Pierre Malo. Prod.: Chataia Productions/TF 1 Films Productions
- 22,45 TG 2 - Stasera — Meteo 2
- 23 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,30 ~~05~~ Conoscere - Inchieste. *Tolti dalla strada*. Regia di Piero Livi e Giancarlo Pianta. *In breve, una vita*
- 24 Umbria Jazz '90. A cura di Alfonso de Liguoro. *Michael Brecker Band*. 2ª parte. Regia di Roberto Capanna
- 0,40 Cocaina. Film tv. Regia di Paul Wendkos. Con Dennis Weaver, Karen Grassie, Pamela Bellwood
- 18,35 TG 3 - Domenica goi — Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Sport Regione
- 20 Schegge
- 20,30 Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un programma di Giorgio Arlorio e Adriano Catani. Da un'idea di Lio Beghin. A cura di Paola Fattori. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ricostruzioni e interviste di Toni De Gregorio. Regia di Eros Macchi
- 23,15 Appuntamento al cinema
- 23,25 TG 3 - Notte
- 23,55 Rai Regione: Calcio



RAIDUE 18,45 **SHOW**

ESTAPOPPIN'

Prima di due puntate condotte da **Adriano De Maio** e **Francesca Zanni** (foto) sulle «folli» vacanze degli italiani: la febbre dei Mondiali di calcio, le frenesie d'agosto e la kermesse cinematografica di Venezia. Dopo tre filmati, girati tra vip e gente comune, si passa in studio per i commenti.

RAIDUE 20 **SPORT**

DOMENICA SPRINT

Mentre riposa la Serie A, la rubrica (nella foto, **Mauro Alunni**, uno dei curatori) presenta un ampio panorama della B e un servizio sulla Nazionale alla vigilia della trasferta in Ungheria di mercoledì per le qualificazioni agli Europei. Altro servizio sulla Parigi-Tours.



RAIDUE 21,05 **FILM**



INDAGINE SPECIALE

Un altro poliziesco francese, questa volta con **Carole Bouquet**, **Richard Berry** e **Fanny Cottençon** (foto). Dopo aver assistito all'uccisione del fratello e della cognata, una ragazza si rifugia presso un poliziotto. Questi indaga e scopre che gli assassini hanno dei complici nella polizia, ma la catena dei delitti si allunga.

RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**

CHI L'HA VISTO?

Nella seconda puntata **Donatella Raffai** e **Luigi Di Majo** si occupano di **Antonio Camasso** e **Franco Vitale**, due meccanici di Mondragone. Dopo anni di lavoro i due avevano aperto un autosalone, ma erano finiti in un giro pericoloso. Partiti in auto per Brescia il 29-5-'85, non sono mai arrivati.



5 FILM

20,30



Bud Spencer
(61 anni) nel
panni dello
scheriffo con
Cary Guffey in
quelli
dell'alieno

CHISSÀ PERCHÉ... CAPITANO TUTTE A ME

Secondo episodio delle imprese comico-fantascientifiche del gigantesco scheriffo Bud e del piccolo extraterrestre H7-25, ribattezzato Charly. Lo scheriffo insegna all'alieno le abitudini terrestri e lo porta in una cittadina che crede tranquilla e che invece si rivela infestata da delinquenti pericolosi.



TELENOVELA

13,45

MARILENA

Per non perdere il filo delle trame sono riproposti i riassunti delle puntate di: *Marilena*, interpretata da Catherine Fulop (foto), *La mia piccola solitudine* con Veronica Castro, *Ribelle* con Grecia Colmenares, *La donna del mistero* con Luise Kuliok.



FILM

20,35



FILM

23,10

CAT BALLOU

Vecchio West sul filo di una ballata popolare dedicata a Catherine Ballou, una ragazza di campagna diventata capobanda per vendicare l'assassinio del padre (Jane Fonda, nella foto con Lee Marvin, Oscar per la sua interpretazione).

Il ciclo I western del tramonto prosegue fino a sabato con L'uomo dal 7 capestri, I comari, Cattive compagne, Quando le leggende muoiono, La ballata di Cable Hogue, Bronco Billy

IL RE DELLE ISOLE

Avventure nelle Hawaii con Charlton Heston (foto) nel ruolo di un mercante di schiavi che, dopo aver ereditato molti terreni, crea rigogliose piantagioni di zucchero, aiutato da una giovane cinese. Lui diventa ricco e anche lei riesce a farsi una posizione.



5

02/21621

- 8,30 **Frontiere dello spirito**
- 9,15 **Arca di Noè.** Con Licia Colò — **Première**
- 10 **Occhio su Hollywood.** Telefilm
- 10,30 **Il Girasole.** Con Raffaella Bianchi
- 11 **Block-notes.** Attualità — **Première**
— **Il mondo del bebè** — **Prevention** — **Piacere Italia**
- 12 **Anteprima** — **Rivediamoli.** Con F. Pierobon
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14,15 **Domenica al cinema con Lello Bersani**
14,30 **Il re di Pogglioreale** (1961). Film drammatico. Regia di Duilio Coletti. Con Ernest Borgnine, Keenan Wynn — **Première**
- 17,30 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- 18 **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19,45 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20,30 **Chissà perché... capitano tutte a me**
(1980). Film d'avventura. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Cary Guffey
- 22,35 **10 e lode.** 1ª puntata
- 23,05 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- 23,35 **Italia domanda.** Con Gianni Letta
- 0,35 **Marcus Welby - Fantasilandia - I Novelli.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **Bonanza.** Telefilm — **Première**
- 9,30 **Il grande golf.** Replica
- 10,30 **Gala.** Replica
- 11 **Clak.** Replica — **Première**
- 11,50 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.** Cartoni animati — **Première**
- 13,45 **Marilena.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
- 16,30 **La mia piccola solitudine.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
- 17,30 **Ribelle.** Telenovela. Riassunto delle puntate precedenti
- 18,30 **La donna del mistero.** 1ª puntata. Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez. Replica
- 20,35 **Il re delle isole** (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Geraldine Chaplin, John Philip Law
- 23,10 **Cat Ballou** (1965). Film western. Regia di Eliot Silverstein. Con Jane Fonda, Lee Marvin, Michael Callan — **Première**
- 1,10 **La ballata della città senza nome** (1969). Film western. Regia di Joshua Logan. Con Lee Marvin, Clint Eastwood — **Première**



06/3454121

- 13 **Capitan Power.** Telefilm
- 13,30 **Polvere di stelle.** Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami
- 14 **Marina, donne e gual** (1958). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Abbe Lane, Lauretta Masiero, Maurizio Arena
- 15,30 **Una luce nelle tenebre.** Film. Regia di George Schaefer. Con Melvin Douglas, Kim Hunter
- 17-19 **Super Carrier: Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** **Bim Bum Bam.** *Gli Snorky - Maple Town - Isidoro e Riff Raff - Jem - Kidd video - Tartarughe Ninja.* Cartoni — **Première**
- 10,30** **American sports.** Con Dan Peterson.
- 12,30** **Guida al Campionato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca — **Première**
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **I forzati del mare** (1956). Film d'avventura. Regia di John Villiers Farrow. Con Alan Ladd, Barry Fitzgerald, Brian Donlevy
- 16** **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Ti voglio bene Denver - Holly e Benji.* Cartoni animati
- 18** **21 Jump Street.** Telefilm. *Come è bella l'America*
- 19** **Ewoks - The Real Ghostbusters - Amici Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 6ª puntata
- 22** **Mai dire banzai.** Con Gialappa's Band
- 22,30** **Desiderando Giulia** (1986). Film erotico. 1ª visione tv. Regia di Andrea Barzini. Con Serena Grandi, Johan Leysen — **Première**
- 0,05** **Rock a mezzanotte: Hammer**
- 1,05** **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 8** **Snack.** Cartoni animati. *Felix - Casper - Birdman & Galaxy Trio - Capitan Cavey - Top Cat - Goober - Mighty Man & Yurk - Scooby Doo - Plastic Man*
- 11,15** **Vallélunga. Motociclismo: Super Trophy**
- 12** **San Pietro: Angelus**
- 12,15** **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni
- 12,30** **Un uomo di spettacolo** (1977). Film commedia. Regia John Power. Con Rod Taylor
- 14,30** **Vallélunga. Motociclismo: Campionato Italiano. 250 cc**
- 15,30** **Vallélunga. Motociclismo: Campionato Italiano. F. 1**
- 16,15** **Parigi. Ciclismo: Paris Tours**
- 17,15** **La vedova pericolosa** (1947). Film western. Regia di Charles T. Barton. Con Bud Abbott, Lou Costello, Marjorie Main
- 19** **Appunti disordinati di viaggio: Singapore.** Con Andrea Gris. Regia Cristina Maver
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi
- 22,15** **Beau Geste** (1939). Film d'avventura. Regia William A. Wellmann. Con Gary Cooper
- 0,15** **Harry O - I frutti del papavero** (1974). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con David Janssen, Margot Kidder, Martin Sheen

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Sportacus Speciale**

20,30 **Lo chiamavano Sergente Blu** (1972). Film western. Regia di Robert Gordon. Con Guy Stockwell, Robert Fuller, Barbara Luna, Wood Strode, John Carradine

22,30 **Diario di soldati.** Documentario. Con Riccardo Cucciolla

23-1 **Anzacs - Il sentiero della gloria.** Miniserie. 2ª parte. *La grande offensiva.* Regia di John Dixon e George Miller. Con Paul Logan, Andrew Clark, Megan Williams



22,30



DESIDERANDO GIULIA

Emilio, uno scrittore fallito, si arrangia correggendo i manoscritti di giovani letterati. Uno di questi, Stefano, gli fa conoscere Giulia (Serena Grandi, foto), un'avvenente attricetta, viziosa e piena di uomini, per la quale perde la testa. Intanto sua sorella cede alla corte di Stefano, il quale però, subito dopo, se ne va.



20,30



LO CHIAMAVANO SERGENTE BLU

In un forte assediato dagli indiani un sergente e i suoi uomini riescono a trasportare una mitragliatrice. Ma nessuno sa far funzionare la nuova arma e via via si affievolisce la speranza di scampare all'assalto.



SOCIETÀ

19

La meta di oggi è Singapore, di cui Andrea Gris (foto) illustra la storia e mostra la vita frenetica e cosmopolita. Con una donna orientale visita la residenza degli uccelli e la tana dei coccodrilli.



FILM

22,15



BEAU GESTE

Un classico dell'avventura girato nel '39 con Gary Cooper (foto). Tre fratelli si arruolano nella Legione Straniera dopo la misteriosa sparizione di un prezioso zaffiro di famiglia. Ma sono perseguitati da un sergente.

CALCIOFLASH

1991

**TUTTE LE
FIGURINE
DEI CALCIATORI
E GLI SCUDETTI
DI A, B, C1**



EUROFLASH
FIGURINE

**COME SEMPRE
IL PIU' AGGIORNATO
E COMPLETO**

UN CAMPIONATO DA COLLEZIONE!

Ritaglia il tagliando e consegnalo al tuo giornalaio.
Riceverai in OMAGGIO L'ALBUM EUROFLASH CON 42
FIGURINE per iniziare la tua collezione.

Buono valido per ricevere in omaggio l'album
CALCIOFLASH 1991

Nome

Cognome

Via

Cap

Città (Prov.)



EUROFLASH
FIGURINE

L'importo di questo buono sarà rimborsato al rivenditore di
giornali dai distributore locale.





02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 Italia Cinquestelle**
- 13,30 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 La storia.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Comencini. Con Claudia Cardinale, Lambert Wilson, Silvana De Santis
- 22,30 Telegiornale regionale**
- 22,45 Notte sport**
- 23 Speciale con noi**



02/654661

- 8,30 On the air**
- 12,30 Videonovità**
- 13 Bruce Dickinson in concerto**
- 14,30 Gianna Nannini Special**
- 15 Video a rotazione**
- 15,30 Best of Hot Line**
- 17 Pomeriggio in musica**
- 0,30 Notte rock**



02/85411

- 13 Fotomodella Estate '90.** Replica
- 13,30 Ritorna l'amore (1939).** Film brillante. Regia di J. Cromwell. Con Carole Lombard
- 15,15 Il meglio del West.** Telefilm
- 15,45 Programmazione locale**
- 18,10 Gloco d'angoscia (1972).** Film drammatico. Regia di Michael Crichton. Con Ben Gazzara, E. G. Marshall
- 19,30 Baretta.** Telefilm. *L'azione*
- 20,30 Dalle Ardenne all'Inferno (1967).** Film di guerra. Regia di Alberto De Martino. Con Frederick Stafford, Daniela Bianchi
- 22,50 Fotomodella estate '90.** 5ª puntata
- 23,20 I seguaci di Satana (1969).** Film brillante. Regia William O. Brown. Con John Lodge
- 1,10 Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

- 10,45 Calcio: Francia-Cecoslovacchia.** Replica
- 12,30 Sidney. Tennis: Torneo ATP.** Replica
- **Sportline Domenica.** Con Franco Ligas
- 16,30 Calcio: Campionato N.F.L.**
- 17,45 Superwrestling.** Con Dan Peterson
- 19 Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
- 20 Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
- 20,30 Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 22,15 Telegiornale**
- 22,30 Eurogolf.** I tornei del circuito europeo presentati da Mario Camicla
- 23,30 Sidney. Tennis: Torneo ATP.** Replica

SCENEGGIATO
20,30

LA STORIA (3ª)

La vicenda della maestra elementare Ida Ramundo, tratta dal romanzo di Elsa Morante e interpretata da Claudia Cardinale (foto), procede drammaticamente verso la conclusione. Vedova, povera, di origine ebraica, è il simbolo di un'umanità vittima del potere.

AVVENTURA
20,30

CAMPO BASE

Nel primo servizio le arrampicate di una provetta climbing francese (foto); nel secondo, un viaggio nelle riserve faunistiche africane; poi una spedizione anglo-americana in Patagonia. Infine, un reportage sulla ricerca in Sudafrica di un cobra, ritenuto sacro dagli indigeni.

MUSICA
8,30

ON THE AIR

Nella carrellata musicale del mattino viene presentato Michael Bolton (foto) nel brano *Georgia on my Mind*. Il chitarrista americano, tradizionalmente orientato verso il rock, nel suo ultimo album intitolato *Soul Provider* ha colorato di «nero» la sua musica.



FILM

DALLE ARDENNE ALL'INFERNO

20,30 Intreccio di guerra e spionaggio con Frederick Stafford, Daniela Bianchi e Curd Jürgens. Due americani, fuggiti da un lager, cercano di introdursi nella sede del comando tedesco per impadronirsi di documenti segreti e diamanti lì custoditi. Li aiuta la moglie di un generale che li crede animati da alti ideali.



RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di spiacevolezze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato e diretto da Paolo Leone
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertine
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Ermanno Toniolo
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Marcello Casco presenta La nostra domenica. Varietà sinergico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** Meteo
- 12,51** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Music store, al passo con la musica. Testi di Vini Zizzo, con Piero Baldini e Dina Brascchi. Regie di Luceno Francisci
- 14** Meteo
- 14,01** Sottotiro. Condotto da Edoardo Ballone
- 14,30** Carta Bianca Stereo (I parte)
- 14,50** Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 17** Domenica Sport. In studio Paolo Carbone
- 18,03** Carta Bianca Stereo (II parte)
- 19** **GR 1 Sara - Meteo**
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)
- 20,05** Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione di Arturo Morlino
- 20,40** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. I due baroni di Rocca Azzurra. Commedia buffa in due atti di Giuseppe Palomba. Revisione di Barbara Giuranna. Musica di Domenico Cimarosa. Don Totaro: Bruno Patrici; Don Demofonte: Domenico Trimarchi; Franchetto: Ernesto Palacio; Madama Laura: Martina Musacchio; Sandra: Valeria Balano; Maestro al cembalo: Brenda Hurley. Direttore Domenico Santillo. Orchestra de Camera dell'Opere di Praga
- Nell'intervallo (ore 22,08 circa): Saper dovrete

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
0,56 7,56 10,13 10,57 12,56 10
10,56 22,05 23,12

Ondaverdedue Radiodue
0,27 7,26 0,26 0,27 11,27 13,26
16,27 18,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre

7,18 9,43 11,43

Ondaverdequattro

14,10

Ondaverdecinque Notturno Ital. Raistereo notte

0,20 8,43

Ondaverdesix Radiouno

(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

23,15 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,21 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata**. Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6-7,21 Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. Cultura cerca!». Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Rocco Carbone. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino
Bolmare

7,21 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,15 **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 I migliori libri della nostra vita. Viaggio fra i best-sellers nell'Italia del dopoguerra di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. A cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,36 I Maestri del sorriso. Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 Il setaccio. A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gestaldi. Realizzazione di Laura Cimminelli. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie

GR 2 Anteprima sport

12,15 Mille e una canzone

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone

14,10 GR regione

14,30 Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso

15,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,30 GR 2 Notizie - Bolmare

18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 L'oro delle musiche. Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Cosentino

21 Le città cantate. Percorsi urbani preferenziali tra musica e sentimenti. Un programma di Alberto Gedda

21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Paolo Taggi prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 Buonotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Giampaolo Rugaril. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

7 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 53° canto

7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**

7,30 Prime pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Riotta. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Erik Satie: Sports et Divertissements, undici piccoli pezzi per pianoforte (dal Ventuno piccolo

colli pezzi per pianoforte) (Solista William Nabore) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364: Allegro maestoso - Andante - Presto (Igor Oistrakh, violino; David Oistrakh, viola - Orchestra Filarmonica di Mosca diretta da Kiril Kondrashin) ♦ Camille Saint-Saëns: Trio in fa maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 18: Allegro vivace - Andante - Scherzo (Presto) - Allegro (Michael Ponti, pianoforte; Robert Zimansky, violino; Jan Polasek, violoncello)

9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

9,48 Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3

10,30 Concerto del mattino (II parte). Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 68 «Pastorale»: Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Allegro - Allegro (Temporale) - Allegretto (I Wiener Philharmoniker diretti da Wilhelm Furtwaengler) ♦ Johannes Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56/a (Orchestra di Cleveland diretta da George Szell)

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre**. Settimanale del GR 3

12 Uomini e profeti. «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giuseppe Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Piarstu. 2ª puntata

12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 Speciale Orione. Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 53° canto

14,10 Antologia (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Andrea Damascelli e Giorgia Niso — Un ritratto dal vivo: Camilla Cederna. «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri (Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**

19 Antologie (II parte). Padre Ernesto Balducci: «Immagini del futuro»

20,05 Concerto barocco. André Campra: Arion, cantata n. 5 libro I per soprano, flauto, basso di viola, tiorba e cembalo (Soprano Jill Feldman - Les Arts Florissants dirette da William Christie) ♦ Placidus von Camerloher: Orchesterquartett in fa maggiore: Allegro - Andante - Presto (Orchestra di Monaco diretta da Bernd Dudge)

20,35 La Bell'Europa. Di S. Rendine. 53° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

21 Dal Südwestfunk di Baden-Baden. Festival di Donaueschingen 1989. Chico Mello: Pjao (Kreisell), per un percussionista (1ª esecuzione assoluta) (Solista Andreas Boettger) ♦ Thomas Lauck: Metallgitter, per un percussionista e Live-elektronik (1ª esecuzione assoluta) (Solista Andreas Boettger - Studio Sperimentale Heinrich - Strobel - Stiftung. André Richard e Rudolf Strauss, regia del suono) ♦ Dieter Schnebel: Monotonien I-V, per pianoforte e Live-elektronik: Das Eine - Entzweiung - Entgegensetzung. Begegnung - Annäherung. Entfernung - Konzentration (1ª esecuzione assoluta) (Solista Marianne Schroeder - Studio Sperimentale Heinrich - Strobel - Stiftung. Hans - Peter Haller, André Richard e Rudolf Strauss, regia del suono) (Reg. eff. il 2 ottobre 1989)

22,30 Un autunno romantico. Racconti dell'800 europeo proposti e realizzati da Alberto Gozzi. «Il figlio di Tiziano» di Alfred De Musset (Replica)

23,15 Serenata. Sergei Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45: Non allegro - Andante con moto (Tempo di valse) - Lento assai - Allegro vivace (London Symphony Orchestra diretta da André Prévin) ♦ Mili Balakirev: Berceuse per pianoforte (Solista Michele Campanella)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo notte**

La qualità Lines al prezzo più conveniente.

ARMANDO TESTA SPA

che bella novità!



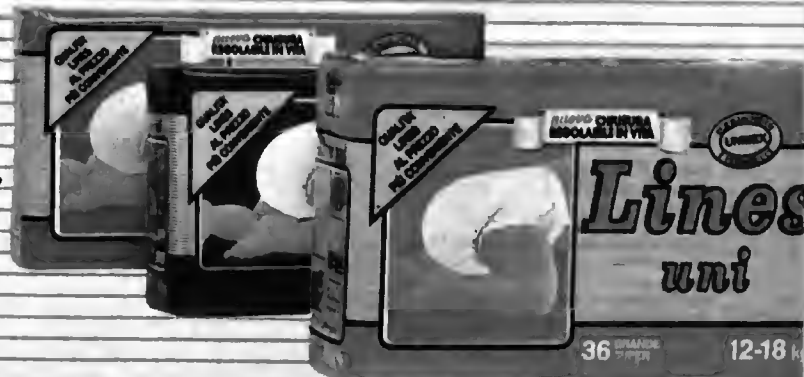
PRODOTTI DALLA PATER S.p.A.

Lines uni

Mamme, una grande novità Lines!

È Lines Uni: il pannolino dal prezzo imbattibile, in confezione così pratica che sta in braccio ad un bambino.

Lines Uni è da provare, mamme: confezione comoda che occupa metà spazio, prezzo conveniente e ...tutta la grande qualità Lines.



STEREO UNO

- 14,30 Carta Bianca Stereo.** Con Anne Maria Tulli e Katia Svizzero. Regia di Fabrizio Triontera (I parte)
- 14,50 Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 17 Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone
- 18 Ondaverdeuno**
- 18,03 Carta Bianca Stereo (II parte)**
- 18,58 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sara - Maleo**
- 19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket**
- 20,05-23,59 Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
- 21,30 GR 1 In brave**
- 23,12 Ondaverdeuno**
- 23,15 GR 1 - ultima edizione - Maleo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 14,30 Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e degli studi. Conducono Clerita Bussi e Gerardo Panno
- 14,50 Tutto il calcio minuto per minuto (I e II tempo).** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 17 Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone
- 18,27 Ondaverdeuno / 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,26 Ondaverdeuno**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 20-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Teglia-terri e Fantomas
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,15 Disconovità / 21,30 F.M. News**
- 22,27 Ondaverdeuno**
- 22,30 GR 2 Redionotte - Meteo**
- 23 D. J. Mix - Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

Musica a notizia per chi vive a levora di notte. Con Marco Cestoni, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si suona.** Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Blizzari
- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica a notizia: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Complessi di musica leggera, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Jazz e folklore, 2,36 Appieusi a... 3,06 Italiani gratificati, 3,36 Tutto Sanremo, 4,06 Per sola orchestra, 4,36 Lirica e sintonia, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Par un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornata radio, 12,20 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio, 8,50 Vita nei campi, 9,15 S. Messa, 12 - 14,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almenacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornata radio, 9,42 - 14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 6/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOteca**
- 20/CONCERTO: Recital:** Premiata Forneria Marconi - Rattaela Carrà - Marvin Gaye - Donovan - Crosby and Nash - Gil Angel
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** F. Cavalli: Salva Regina a quattro voci e basso continuo. L. Spohr: Doppio quartetto in mi minore op. 87. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia. R. Wagner: Tristano e Isotta: Mild und leise - La morte di Isotta. B. Bartók: Contrasti per violino, clarinetto a pianoforte
- 7,30/IL GREGORIANO:** Anonimi: Due Responsori — In natività Domini ad Missam in die
- 8/PER GRUPPI STRUMENTALI:** W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 452 per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e tagotto. P. Hindemith: Kleine Kammermusik op. 24. B. Martinu: Nonetto per violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, tagotto a corno
- 9/DEDICATO A KARL DITTERS VON DITTERSDORF:** Concerto in mi maggiore per contrabbasso a orchestra — Quartetto in mi bemolle maggiore per archi — Sintonia concertante in ra maggiore per viola, contrabbasso e orchestra d'archi
- 9,45/RARITÀ:** R. Gall: Capriccio per flauto e pianoforte su temi da «Il barbiere di Siviglia». L. Huguas: Fantasia da concerto per flauto a pianoforte su «Gli Ugonotti». P. A. Ganin: Fantasia «Grande pièce de salon» per flauto a pianoforte su temi da «Rigoletto» - G. Zagnoni, fl.; A. Specchi, pt.
- 10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** J. G. Albrechtsberger: Concerto a cinque per tromba a orchestra - Sol. J. Wilbraham - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. S. Bacarisse: Concertino in re minore per chitarra e orchestra op. 72 - Sol. N. Yapes - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso. S. Sulek: Concerto per corno a orchestra - Sol. P. Dettlcek - Orch. Filarm. di Zagabria dir. S. Sulek. I. Pleyet: Concerto in re maggiore per violoncello a orchestra - Sol. G. Caramia - Orch. «A. Scariatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** G. F. Haendel: Dixit Dominus. L. Perosi: Missa pontificialis prima a tra voci con organo
- 13,05/DAL «MIKROKOSMOS» DI BÉLA BARTÓK:** 36 Mikrokosmos Libro I - Pf. G. Lanni
- 13,30/FILOMUSICA:** L. Bernstein: Haill, notturno per flauto, orchestra d'archi a percussione. A. Ramirez: Navidad nuestra. J. Field: Quattro notturni per pianoforte. N. Paganini: Quartetto in

do migliore per violino, viola, chitarra a violoncello n. 2 op. 4. J. K. J. Narada: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi

15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: SOPRANO JANINE MICHEAU - TENORE MICHEL SENECHAL - BARITONO PIERRE MOLLET: C. Debussy: L'Enfant prodigue, scène lyrique per soli, coro e orchestra - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. A. Cluytans - M° del Coro R. Maghlini. PIANISTI ALFONS E ALOYS KONTARSKY: J. Brahms: Souvenir da la Russie, trascrizioni in forma di fantasie su arie russe a boema per pianoforte a quattro mani — Dieci variazioni in mi bemolle maggiore su un tema di Schumann per pianoforte a quattro mani. DIRETTORE SERGIU CELIBIDACHE: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Milano della Rai

17/MONSIER CHOUFLEURI RESTERA CHEZ LUI. Operetta in atto su testo di M. de Saint Remy. Musica di Jacques Offenbach. Monsiur Choufleuri: J.-Ph. Latort; Ernestine: M. Mesplé; Chrysolide Babylas: Ch. Burles; Petermann: M. Trampont; Balandard: M. Hamel; M.me Balandard: E. Greger - Orchestre Philharmonique di Montecarlo a Ensemble Choral Jean Laforge dir. M. Rosenthal

17,45/MUSICA ANTICA: IL JOSQUIN ENSEMBLE DI VIENNA: Ph. De Lurano: Noi l'amazona siamo. A. Patavus Stringerius: Noi siamo segatori. R. Mantuanus: Lirum blirrum. B. Tromboncino: Al maron o donna chare. M. Cara: Donne heblate voi pietate. A. Willaert: Cingari siamo. T. Cimalto: Niu simo commissari. G. D. del Giovane (da Nola): Medici noi siamo. A. Willaert: Sempri mi rida sta donna — Vecchie latrose. G. D. del Giovane (da Nola): O belle fusa. O. di Lasso: O bella fusa — Allala pia calla

18,05/RARITÀ: F. A. Bofaldieu: Allegro per arpa a pianoforte. P. A. G. Galayes: Duo in fa maggiore per arpa a pianoforte op. 7. X. Desargus: Duo per arpa e pianoforte sull'aria «Au clair de la lune» - M. Nordmenn, arpa; B. Haudebourg, pf.

18,30/MUSICHE CORALI: F. Liast: La forgeon, per coro maschile a pianoforte. L. Janacek: Filastrocche per coro, viola a pianoforte. B. Britten: Cinque Flower Songs per coro misto a cappella op. 47. G. Turchi: Invettiva dal Cermin burane per piccolo coro misto e due pianoforti

19,25/EMILE NAUMOFF INTERPRETA FAURÉ E POULENC: G. Fauré: Due Notturni. F. Poulenc: Sulta Iranca

20/PAGINE SINFONICHE: F. Liast: Fantasia su temi popolari ungheresi per pianoforte e orchestra - Sol. J. Bolet - London Symphony Orch. dir. I. Fischer. V. Talich: Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpa astuta» di L. Janacek - Wiener Philharmoniker dir. C. Mackerras. G. Enescu: Rumanian Rhapsody op. 11 n. 1 - Dallas Symphony Orch. dir. E. Mata. A. Dvorak: Sintonia n. 7 in re minore op. 70 - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

21,30/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e scherzo da «Quattro pazzi per quartetto d'archi op. 81». L. van Beethoven: Due pezzi per pianoforte. G. Rossini: L'Italiana in Algeri, sinfonia

21,55/MUSICA OGGI: CRISTOBAL HALFFTER: Lineas y puntos — Sequences

22,25/IL DISCO IN VETRINA: DECCA/SXDLI/7536: B. Bartók: Concerto per orchestra

23-24/A NOTTE ALTA: S. Roset: Quattro composizioni per strumenti. H. Biber: Passacaglia in sol minore. C. Debussy: Claire de lune (trascriz. per flauto a pianoforte). M. Marais: L'arabesque dalla suite d'un goût étranger. G. Bottesini: Tarzo duetto per due contrabbassi. A. Bruckner: Halgoland in sol minore per coro maschile a orchestra

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,00 - 9,50 - 11,50 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrskund.
8,10 Musik zum Sonntag, 9,35 An Elsak, Elsak und Planz (Whg.). 9 Poeselebum, 9,55 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe, 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Landesmusikfest Meran, 11,10 Auf der Sonnenseite'n. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. Ein wienarisches Programm von und mit Peter Alersberger. Die Philharmonie Schrammeln und des Münchner Rundfunkorchesters unter der Leitung von Herbert Mogg. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Konzert am Nachmittag. 16,30 Ernst und heiter, so geht's weiter. 17 Musik der Völker. J. von Eisenstein: «Lieder vom Herbst». 17,30 Märchen aus aller Welt. Joseph von Eichendorff: «Märchen vom Herbst». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und

Diskussionen. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
20 Kolesar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rožanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Marco Polo». Dramatizirana zgodba v petih delih, ki jo je po knjigi R. Caporalijs za radio napisala Marija ne Prapeluh. Trejti del. Produkcija: Radio Trst A. režija: M. Prapeluh. 10,40 Soft Music. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Versi in naš čas. 12 Narodnostni razstavek Slovencev. 12,20 Glasba po željah. 14,10 Variete: Ulrica Castaldi. 2. oddaja. 14,50 ca. V studiu z vami: Sergej Verc - 1. del. 19 Sport in glasba. 17,30 V studiu z vami: Sergej Verc - 2. del. 19,20 Sporadi za naslednji dan.

FRATTINA GRAPPA DI MONOVITIGNO

FINEZZA DI CHARDONNAY

Chi vuole per sé il meglio sceglie Frattina. Grappa di monovitigno. Monovitigno vuol dire "distillato da vinacce di un unico vitigno", per un gusto particolare e distin-

to, equilibrato e raffinato. E grazie alla accurata scelta di sole uve di Chardonnay, Grappa Frattina si presenta con un gusto ancora più fine. Puro e inconfondibile.



DISTRIBUITA DA
AVERNA



FANTASTICO BIS

Ospite oggi di Pippo Baudo, Jovanotti: insieme ripropongono alcuni spezzoni del sabato sera e mostrano alcuni momenti divertenti del dietro le quinte. Premi settimanali con il gioco *Identiquiz*.

RAIUNO 16 RAGAZZI

BIG!

«Dalle piazze d'Italia alla piazza di Big». La novità di quest'anno è una telecamera itinerante su richiesta dei telespettatori. Con Giorgia Pini, Emilio Levi (foto) e Giorgia Passeri cartoni animati filmati sulla natura e tanto divertimento.



RAIUNO 20,40 FILM

A destra, Richard Yoo è l'imperatore a 3 anni; in basso, Peter O'Toole è il suo precettore scozzese R. J.



L'ULTIMO IMPERATORE

Nella stazione gremita, i prigionieri politici aspettano di essere chiamati. È il turno di Pu Yi, ex imperatore della Cina. In un continuo flashback si rivive la straordinaria vita dell'ultimo imperatore: dalla sua ascesa al trono a soli tre anni, nel 1908, alla sua istruzione, dalle nozze all'esilio e alla sua prigionia. Pu Yi morirà solo e dimenticato nel 1967. Costato ventitré milioni di dollari, il film di Bertolucci ha vinto 9 Oscar.

RAITRE 20,30 FILM

IMPICCALO PIÙ IN ALTO

Può essere pericoloso qualche volta impiccare un uomo senza accertarsi della sua morte. Soprattutto se la vittima si chiama Clint Eastwood ed è per giunta innocente... Per i nove uomini non c'è scampo...



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pesquale Satalla
7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 298° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 *Giulietta e Romeo* (1964). Film drammatico. Regia di Riccardo Frede. Con Geronimo Meynier, Rosemerie Dexter, Tony Soler. Prod.: Impreclina/Hispamer. 1° tempo

11,55 *Che tempo fa*

12 TG 1 - Flash

12,05 *Giulietta e Romeo*. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. *Appunti sugli anni '80*. Conduce Pippo Baudo. Regia di Caterina Nobilioni Laloni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 *Il mondo di Querk*. A cura di Piero Angele. *I pionieri dell'archeologia*. Di David Drew. *Hiram Bingham in Perù*

14,45 Cartoni animati

15 Sette giorni Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 *Bigli* Di Oretta Lopane, Riccardo Milane, Gianfranco Scancarello. Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,30 *Parola e vita: le radici. Domande sulla fede*. A cura di Franca Gebrini

18 TG 1 - Flash

18,05 *Cose dell'altro mondo*. Telefilm. *Hanno rubato papà*. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 299° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 *Che tempo fa*

20 Telegiornale

20,40 *L'ultimo imperatore* (1987). Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O'Toole, Yong Ruo Cheng, Victor Wong, Dennis Dun, R. Sekemoto. Prod.: Teo Film (Roma)/Yanco Films (Hong Kong). 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 *L'ultimo imperatore*. Film. 2° tempo

23,40 Appuntamento al cinema

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Merzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 *Meridiana*

12 Inglese e Francese per bambini. *Playtime e Vieni jouer avec nous*. Prod.: Telepool. 5° p. Con licenza dell'Autore... Mario Scaccia racconta *Sissi e Bribissi*

13 *Il primo anno di vita*. 5° puntata

13,30 Laboratorio infanzia. *Chiedo ascolto*. 1°

14 *Rel Regione* - Telegiornali regionali

14,30 *Universo città*. Un programma di Michele Gandin. 4° puntata

15,30 Baseball: Partita di campionato

16 *A tutta B*. A cura di Gianni Vasino

17 *Strambino. Bocce: Campionato Italiano*

17,30 *Schegge*

17,50 *Planeta vivente. Il regno dei venti*. Di David Attenborough

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
7,40 Lassie. Telefilm. Gli arcieri
8,05 Braccio di Ferro. Cartoni animati
8,15 Lassie. Telefilm. Un pesce fuor d'acqua
8,40 Clayhanger. 12°. Il vecchio maestro. Sce-
 neggiato in 26 puntate
9,30 ~~DE~~ Dante Alighieri: La Divina Comme-
 dia. Paradiso. Canto XXVII
10 Protestantesimo. A cura della Federazio-
 ne delle Chiese Evangeliche
10,30 Mathée al cinema. Le ragazze di San Fre-
 diano (1955). Film commedia. Regia di Va-
 lerio Zurlini. Con Antonio Cifariello, Rossa-
 na Podestà, Giovanna Ralli. Prod.: Lux
12,10 Capitol. 397ª puntata. Serie tv
13 TG 2 - Ore tredici
13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2
13,45 Beautiful. 128ª puntata. Serie tv ideata da
 William J. e Lee Phillip Bell
14,30 Destini. 1ª puntata. Serie tv ideata da R.
 Soderberg e D.A. Purser
15,15 Ghibli. I piaceri della vita. Un programma di
 Diego Cugia. Conduce Maria Giovanna El-
 mi. Regia di Igor Skolic
16,25 Spaziolbero - Società Italiana Amici del
 Fiori
16,40 TG 2 - Flash
16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di
 sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini
 (XCV). Il seduttore (1954). Film comme-
 dia. Regia di Franco Rossi. Con Alberto
 Sordi, Lea Padovani. Prod.: Vides
18,20 TG 2 - Sportsera
18,30 Rock café. Quotidiano di informazione
 musicale. Di Andrea Olcese
18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport
20,30 Il commissario Köster. Telefilm. Abisso.
 Con Siegfried Löwitz
21,35 Palcoscenico. Stagione di prosa 1990. Il
 teatro di Eduardo. Natale in casa Cupiel-
 lo. Di Eduardo De Filippo. Con Pupella
 Maggio, Eduardo, Luca De Filippo, Gino
 Maringola, Lina Sastri, Luigi Uzzo, Franco
 Foilì, Marzio Onorato, Linda Moretti, Mari-
 na Confalone, Marisa Laurito. Regia di
 Eduardo De Filippo. 1° atto
22,30 TG 2 - Stasera
22,40 Natale in casa Cupiello. 2° e 3° atto
0,05 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
0,20 Cinema di notte. California, California
 (1980). Film drammatico. Regia di Bill
 Persky. Con Marlin Mull, J. McAlister

- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
19 TG 3
19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45 Sport regione del Lunedì
20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 Una CARTOLINA apedita da A. Barbato
20,30 Impiccalo più in alto (1968). Film western.
 Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood, In-
 ger Stevens, Ed Begley. Prod.: U.A.
22,25 TG 3 - Sera
22,30 L'amico americano (1977). Film giallo. Re-
 gia di Wim Wenders. Con Dennis Hopper,
 Bruno Ganz, Lisa Kreuzer, Gerard Blain
0,30 TG 3 - Notte

RAIDUE 13,45 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Brooke vola verso Tucson per ritrovare il padre. Ridge (Ronn Moss, nella foto con Ethan Wayne e Terri-Ann Linn), che è in cerca della ragazza, scopre che gli ha mentito e che è stato usato come alibi. I sospetti che Brooke abbia un altro uomo si fanno più insistenti...

RAIDUE 14,30 **SERIAL**

DESTINI

Tornano gli Ewing (Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter e Laura Malone con Christopher Rich, un Cory), i Cory e i Love. Dalle rive del Lago Michigan amori, vizi, intrighi e passioni per tutti...



RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

IL COMMISSARIO KÖSTER

Una ragazza viene aggredita e sfregiata sul volto da un giovane biondo. Il padre denuncia il fatto alla polizia. Il commissario Köster (Siegfried Löwitz, foto) collega la brutale aggressione con altre simili, preoccupato che lo sconosciuto possa colpire ancora.



RAIDUE 21,35 **PROSA**



NATALE IN CASA CUIELLO

«Te piace o' presepe?» è il «tormentone» della vigilia di Natale in casa Cupiello. Luca (Eduardo De Filippo, foto) prepara con particolare cura il presepe tra l'indifferenza del figlio e i problemi familiari. Solo Concetta (Pupella Maggio) sente incombere una tragedia.

5 SHOW

16,30

BUON COMPLEANNO: 1980

Dieci anni da rivedere: **Fiorella Pierobon** (foto) da oggi a sabato presenta una panoramica dei programmi più seguiti e più divertenti che hanno fatto la storia della televisione commerciale: da Marco Columbro in *Buongiorno Italia* a Mike Bongiorno in *I sogni nel cassetto*.



5 FILM

20,40



SCUOLA DI POLIZIA

"POLICE ACADEMY"

Comincia l'avventura della squadra di polizia più strana d'America: da oggi per cinque lunedì assisteremo alle catastrofiche gesta di un gruppo di giovani agenti. L'accademia nasce nel 1984 per volere del sindaco di New York. Possono iscriversi tutti... Fra gli interpreti Steve Guttenberg.

5 TELEFILM

22,40

CASA VIANELLO

Quaranta episodi inediti di vita domestica con la coppia formata da **Raimondo Vianello** e **Sandra Mondaini**. La prima «avventura» parte con l'acquisto di un nuovo nido d'amore: Sandra e Raimondo, fra scatole, mobili, ammassi di ninnoli, ricevono strane telefonate...



SERIAL

13,40

SENTIERI

Rusty, dopo aver tentato di far parlare Rose, va a trovare Mindy, la quale tenta di consolarlo, essendosi accorta che la vicenda della ragazza tossicomane lo deprime molto. Intanto Phillip, ossessionato dall'idea di impadronirsi della Spaulding mediante la fusione con la Lewis Oil, trascura Chelsea. Harley si è realmente affezionata alla sua bambina, ma non vuole ammetterlo e continua a dire di volerla dare in adozione...



TELENOVELA

20,35



LA DONNA DEL MISTERO

Michele ha promesso di sposare Elisa, ma è follemente innamorato di Giulia (**Luisa Kuliok**, foto). Egli si reca in campagna a trovare la ragazza e, dopo aver passato dei meravigliosi momenti con lei, decide di mandare a monte il matrimonio con Elisa. Ma Edoardo lo convince a tornare a Buenos Aires dalla sua futura sposa...

5

02/21621

- 7,50 **Telefilm** — **Première**
- 8,25 **Non sei mai stata così bella** (1942). Film musicale. Con Fred Astaire — **Première**
- 10,30 **Gente comune**. Con Silvana Giacobini
- 12 **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi
- 12,45 **Tris** — **Carl genitori**. Quiz
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi
- 16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischl
- 16,30 **Buon compleanno: 1980** — **Première**
- 16,55 **Doppio slalom - Babilonia**. Quiz
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **Scuola di polizia** (1984). Film comico. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Guttenberg, Kim Cattrall, Andrew Rubin, David Graf
- 22,40 **Casa Vianello**. Telefilm. *Il trasloco*
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 0,55 **Striscia la notizia**. Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia**. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste - Amandotti - Aspettando il domani** - Così gira il mondo. Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao**. *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori*. Cartoni animati
- 13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,40 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Marilyn**. Telenovela
- 15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela
- 16,10 **Ribelle**. Telenovela
- 16,50 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. Teleromanzi
- 18,59 **Un minuto al cinema**
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Con L. Barbareschi
- 19,30 **Dynasty**. Telefilm
- 20,35 **La donna del mistero**. 2ª puntata. Telenovela. Regia di Diana Alvarez. Con Luisa Kuliok
- 22,35 **Gli indifferenti** (1987). Film tv drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Liv Ullmann, Laura Antonelli — **Première**
- 1,05 **I compari** (1971). Film western. Regia di Robert Altman. Con Warren Beatty, Julie Christie, William Devane — **Première**

ODEON

06/3454121

- 13 **Cartoni animati**. *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 14,45 **USA Today**. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica
- 15 **Signore e padrone**. Telenovela
- 16 **Lotta per la vita** (1987). Film. Regia di Elliot Silverstein. Con Jerry Lewis, Morgan Freeman, Patty Duke
- 18 **Lottery**. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

18,45-19 **USA Today**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Batman.** Telefilm — **Première**
- 9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12 **Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29 **Un minuto al cinema**
- 14,30 **Radio Carolina 7703.** Con Kay Sandvik, Plero Ameli e Giordana Beni
- 15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro.** Cartoni — **Un minuto al cinema**
- 18,30 **Tarzan - Casa Keaton.** Telefilm
- 20 **Cri Cri.** Telefilm. *Giochi di mano...*
- 20,30 **Il Vietnam secondo Coppola.** Di F. Forcella
- 20,35 **Giardini di pietra** (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Francis Ford Coppola. Con James Caan, James Earl Jones
- 22,55 **Buzz.** Show. 1ª puntata
- 23,25 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie
- 0,05 **Première — 21 Jump Street.** Telefilm
- 1,15 **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10 **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15 **Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Segreti e misteri. Jack lo squartatore**
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15 **Quella nostra estate** (1963). Film commedia. Regia D. Daves. Con Henry Fonda
- 17 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 **Quartieri alti.** Telefilm. *La scommessa*
- 19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20 **TMC News**
- 20,30 **L'inferno può attendere** (1984). Film commedia. Regia di John Berry. Con Peter Strauss, Richard Kiley, Barbara Hershey
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 22,55 **Stasera News**
- 23,15 **Collegamento Internazionale**
- 0,15 **Il giardino della violenza** (1951). Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Burt Lancaster, Shelley Winters

19,30 **Transformers.** Cartoni animati20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**

20,30 **Nini Tirabuscio la donna che inventò la mossa** (1970). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Monica Vitti, Claude Rich, Pierre Clementi, Gastone Moschin

23-1 **Obiettivo ragazze** (1963). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Tony Renis, Marisa Del Frate, Cicco Ingrassia, Franco Franchi



GIARDINI DI PIETRA

Uno sbatter di tacchi; un rullio di tamburi: gli alti ufficiali accolgono i giovani che tornano dal Vietnam. Ma non è una festa, lo scenario è l'ordinato cimitero di Washington, le croci sono migliaia. La vittima si chiamava Jackie Willow, ai suoi funerali si incontrano due veterani (James Caan e James Earl Jones), che inutilmente avevano provato a non farlo partire.



SHOW

22.55

BUZZ

Immagini e suoni; azione e pensiero; inquietudine e divertimento: ecco *Buzz*, la nuova rubrica settimanale curata da Giancarlo Soldi. Mezz'ora per raccontare arte, moda, tendenze e spettacolo. La prima puntata è dedicata alla paura: intervistati Richard Gere e Gianna Nannini.



MUSICA

23,25

BE BOP A LULA

Torna Red Ronnie (foto) con il nuovo ciclo del suo programma musicale: interviste a Billy Idol, ai Duran Duran, a Francesco De Gregori, a Lucio Dalla, a Fabrizio De André, a Gianna Nannini e a Vasco Rossi.



FILM

20,30

L'INFERNO PUÒ ATTENDERE

Condannato a morte sulla sedia elettrica, Eddy vuole vendicarsi dei complici che lo hanno denunciato. Il diavolo in persona gli dà l'occasione e lo rimanda sulla terra. Fra gli interpreti Peter Strauss (foto).



TV
RADIOCORRIERE
TV

GHIBLI

PIACERE DELLA VITA

I PIACERI DELLE VACANZE

TV
RAIDUE



RAIDUE

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedite a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.

Nome.....

Cognome

Cap Città'..... (Prov.....)

Tel.....

UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!

UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!

Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.

UN PIACERE IN PIU'. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!

PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità, informazioni, incontri

12,30 Missione. Documentario

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Sport regionale

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Sport Cinquestelle

23,45 Speciale con noi



02/654661

7 On the air mattina

8,30 I video della mattina

11,45 Video Italia

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19,30 David Bowie Special

20 Super Hit — On the air notte

23,30 Blue night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena. Telenovela

14,30 La grande vallata. Telefilm

15,30 Peyton Place. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Bersaglio nero*

20,30 Il giustiziere sfida la città (1975). Film drammatico. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Joseph Cotten

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 Giudice di notte. Telefilm

23,40 Napoli è tutta una canzone (1959). Film musicale. Regia di Ignazio Ferronetti. Con Dina De Santis, Paolo Sardisco

1,15 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Superwrestling. Con Dan Peterson

13,30 Campo base. Con A. Fogar. Replica

15,15 Eurogolf. Presenta Mario Camicia

16,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17 Calcio: Campionato argentino. Una partita

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Tuttocalcio

20,30 Speciale Bordo ring. Di Rino Tommasi

22,15 Telegiornale

22,30 Sport parade

23,30 Eurogolf. Presenta Mario Camicia

0,30 Speciale Bordo ring. Replica



MUSICA

11,45



VIDEO ITALIA

In attesa del nuovo album previsto per la metà del 1991, **Francesco De Gregori** ha realizzato la sua monumentale opera live. In tre album, *Niente da capre*, *Musica leggera* e *Catcher in the sky*, tutti registrati fra il 1986 e il 1990, ha raccolto in tre ore il meglio della sua produzione. Qui lo ascoltiamo ne *La Storia*.



MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

La rubrica notturna presentata dalla bella americanina **Clare Ann Matz** (nella foto) questa settimana è un omaggio alla musica classica: il filo conduttore è infatti il rapporto che lega la musica classica al pop, al rock e al jazz.



TELENOVELA

14

AZUCENA

La dolce Azucena (Grecia Colmenares) incontra Raffaele (Yanis Chimaras, insieme nella foto) e gli confessa di essere incinta, ma di non voler sposare il padre del bambino. Raffaele si offre di sposarla: lei accetta anche se prova per lui solo affetto.



FILM

IL GIUSTIZIERE SFIDA LA CITTÀ

20,30 La banda Conti rapisce il figlio di un industriale lombardo e uccide un poliziotto privato. Il fratello del poliziotto ucciso, un ex gangster, che si fa chiamare Rambo, usa come esca i due miliardi del riscatto. Aizza la banda di Paternò contro quella di Conti: i superstiti sono finiti da Rambo stesso. Dal commissario Monnezza a Rambo, continua la giustizia personale di Tomas Milian.



RADIO UNO

- 6,08-9,48** **GR 1 buongiorno**
Ondeverde. Programma di Lino Matti
5 Cinque minuti inaleme. «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8** **GR 1 - i fatti e le opinioni - Meteo**
- 9** Gianni Bislach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10,30** **10 GR 1 flash - Meteo**
Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachleca. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **La vigilia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 15ª puntata (Replica)
- 11,30** **Dedicato alle donne.** Con Rosanna Lambertucci
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Bacchini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **Spaziolibero.** Centro Sport all'aria aperta - ARCI CACCIA
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash - Meteo**
- 14,04** **Musica ieri e oggi.** Con Dodì Moscati
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 15** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La geografia del dandy — Dibattito — Il mondo della canzone e del sogno
- 17** **GR 1 flash - Meteo**
- 17,30** **Rediouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini
- 17,55** **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **5 Sheri Shir.** La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Marielle Serafini. 5ª punt. (Replica)
- 18,30** **Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rionapoli
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Ascolta, al la sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox.** Spazio multimediale di Pinotto Fava. «Isole sonenti anadyomene» di G. F. Salvatore. Musica di R. Laneri (Replica)
- 20** **Cartacarbene.** Paolo Modugno incontra Furio Colombo a New York. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** **Rediouno Serata. Penelope Bellevista.** Originale radiofonico di S. Magliolini. Con Alina Moradeli, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizz. di S. Fedele
- 21** **GR 1 flash - Meteo**
- 21,30** **Radio anch'io '90** presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Cini Lucce
- 22** **Due più due.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marengo

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdesette Notturno Ital.-Raistersonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
- 7,21** **6,30 GR 2 Primomattino**
Bolmare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8** **Lunedì Sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana del programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 9,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45** **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Ella Schillon, Paola Roman, Vittoria Lottero. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casolino
- 9,30** **Al termine (9,10 ca.): Toglio di Terze.** Giulio Nascimben legge le terze pagine dei giornali
- 9,33** **GR 2 Notizie - Meteo**
Le consonenze. Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di M. G. Cavagnino
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **A video aperto.** Radiotelevisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30** Dagli studi di via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Mantredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,10** **11,30 GR 2 Notizie**
GR regione - Ondeverderegione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46** Ermanno Anfosli presenta **Impere l'erta.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfosli, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Ceria Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 14,15** **15** **Programmi regionali**
Il racconto del Pellegrino. Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitoi e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
- 15,30** **GR 2 Economie.** Media valute - Bolmare
- 15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perone Capano. Organizz. di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vola
- 17,30** **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Paesani e Elisabetta Papuzza. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
- 18,30** **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: il mondo dell'opera. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenza Chiera
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50** **Speciale GR 2 cultura.** A cura di Vanni Ron-sivale
- 19,57** **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fel. «Musica per ricordare». In studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia». Augusto Zucchi ripropone: «Girotondo» di Schnitzler (20,30)
- 21,30** **Le ore della notte (I parte).** «L'argomento» Un programma a cura di C. Castellani. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Anilinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,45** **Le ore della notte (II parte).** «La discussione» Bolmare
- 23,23** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
- 23,28**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
Calendario musicale
- 7** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,20** **7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Johann Sebastian Bach: Concerto in la maggiore per oboe, archi e basso continuo BWV 1055 ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in do minore op. 111 per pianoforte ♦ Johannes Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn «Corale di S. Antonio» op. 54/a
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 76ª puntata
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** Franz Joseph Haydn: Quartetto in re minore op. 76 n. 2 «Quintetto» ♦ Franz Schubert: Quattro Lieder su testi di Johann Gabriel Seidl ♦ Claude Debussy: Jeux, poema danzato
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
- 12** **Oltre il sipario.** Note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogo e Paolo Terni. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
- 13,15** **I padroni del malodremma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bompiani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Vene-tucci. 1ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Compect club.** Dedicato a Pierre Pierlot
- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48** **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
- 14,53** **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità
- 14,58** **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
- 15** **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
- 15,45** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gullinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri
- 17,30** **50 Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. Curato e diretto da Franca Lipparoni
- 17,50** **Scatole sonore (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Compositori e interpreti. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19** **Tarza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvichi
- 19,45** **Scatole sonore (II parte).** Archivio sonoro. Selezione di Mario Berlinguer
- 20,15** **Giornale Radio Tre**
- 20,30** Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo** in collegamento diretto con la Radio Austriaca. **XXIII Stagione dei Concerti «EU-RORADIO» 1990-91.** Direttore Pinchas Steinberg. Leos Janacek: Il Vangelo eterno, cantata per soli, coro e orchestra (su testo di Jaroslav Vrchlicky) (Luba Orgonasova, soprano; Dénes Gulyas, tenore) ♦ Bohuslav Martinu: Concerto per due orchestre d'archi, pianoforte e batteria (Pianista Rainer Kenschning) ♦ Antonin Dvorak: Te Deum, per soli, coro e orchestra op. 103 (Luba Orgonasova, soprano; Jaeko Ryhänen, basso). Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Austriaca - Coro Arnold Schönberg Nell'intervallo (ore 21,20 circa): Pagine da **Cuore di tenebre** di Joseph Conrad. Lettura di Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 7ª trasmissione (Replica)
- 22,30** **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 7ª trasmissione (Replica)
- 23** **Blue note - da Firenze** presenta Dino Giannasi
- 23,35** **Il racconto di mezzanotte**
- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistersonotte**

COPPA RIMMEL PER UNA GARA DI GOLF A VALENZA

Al Golf Club «La Serra» di Valenza si è svolta la Coppa Rimmel, che ha ottenuto un grande successo di pubblico.

I 60 partecipanti alla gara, attirati dalla formula del gioco, ovvero 18 buche Medal, erano tutti determinati a vincere. E i risultati ottenuti al termine della competizione sono stati tra i migliori della stagione.

Per la 1ª categoria si è aggiudicato il primo netto Angelo Barberis, con 70 punti. Nella 2ª categoria, Alberto Cabrino, un diciassettenne con una gran voglia di emergere in questo sport, è arrivato primo con 67 punti.

Tra le Ladies, Daniela Barberis ha conquistato il primo posto con 70 punti, per i Seniores Virginio Balzano ha vinto con 70 punti.

Al termine della gara si è svolta la cerimonia di premiazione in cui sono stati offerti, oltre alle coppe, simpatici gift RIMMEL dall'area manager Mauro Schiara.



ARRIVA IL VIDEOEVENTO DELL'ANNO DALLA WALT DISNEY

Dopo «Alice nel Paese delle Meraviglie» Walt Disney Home Video lancia in autunno su tutto il territorio nazionale il VIDEOEVENTO DELL'ANNO: «Lilli e il vagabondo».

Il Grande Classico è distribuito solo per un periodo limitato di tempo. Ancora una volta Walt Disney Home Video trasforma i sogni in realtà realizzando i desideri dei video consumatori e dei collezionisti che attendono questo capolavoro per arricchire la propria videoteca.

Tenerezza, avventura e umorismo sono le principali caratteristiche di «Lilli e il vagabondo», un Grande Classico Disney per il divertimento di tutta la famiglia. Supportato da una fantastica campagna pubblicitaria e promozionale, il Videoevento 1990 non mancherà di regalarci grandi emozioni, «come «Chi ha incastrato Roger Rabbit?»».

il senso di fame: la fibra, ingerita con abbondante acqua, forma nello stomaco una soffice massa gelatinosa che espandendosi provoca la distensione delle pareti gastriche e favorisce l'insorgere di una leggera sensazione di sazietà. Riduce la quota di calorie assorbite: si pone come schermo fra il cibo e gli enzimi dige-



DIMANEL È LA SOLUZIONE PRATICA E MODERNA PER DIMAGRIRE

DIMANEL contiene una delle più attive fibre idrosolubili, il SAN MANNAN W, un carboidrato altamente purificato estratto da una pianta orientale i cui effetti sono stati oggetto di numerose sperimentazioni cliniche. DIMANEL riduce

stivi così l'assorbimento di colesterolo, zuccheri e grassi avviene solo in parte. Questo meccanismo d'azione limita l'assorbimento di calorie e favorisce il calo di peso. Regolarizza l'attività intestinale: determina un aumento delle scorie intestinali e della loro velocità di transito facilitandone l'eliminazione, con benefici effetti nella prevenzione della stitichezza. Posologia: 3/4 capsule 1 ora prima di ogni pasto principale con 1 o 2 bicchieri di acqua, almeno per 4 settimane.

MULTIFOCALI SOLA.

3 RISPOSTE AL PROBLEMA DELLA PRESBIOPIA.



SOLA attraverso le sue multifocali ha la risposta giusta per ogni problema di presbiopia: con le lenti bifocali nel modo tradizionale; con la SMARTSEG, la nuova, esclusiva lente che permette una visione intermedia e, infine con le progressive, le lenti tecnologicamente più avanzate che consentono una visione nitida ad ogni distanza. Le progressive SOLA sono offerte in due versioni: GRADUATE con la più ampia zona per il vicino e XL con la più ampia zona nell'intermedio, particolarmente indicata per il giovane presbite. Le lenti multifocali SOLA sono accompagnate dal certificato di origine: sono disponibili nei migliori negozi di ottica.

***GRATIS**
l'antiriflesso
sulle progressive
Sola
fino al 31-10-'90



SOLA
OPTICAL ITALIA S.p.A.
A PLUGGTON VISION CARE COMPANY

Conquistare e conservare fiducia

**la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato**



FERRERO

Sempre con te

STEREOUNO

15 Festival. Con Berbera Condorelli, Riccardo Pendolfi e Mario Pezzolite. Regia di Maurizio Peone

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdauno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Staradrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondeverdauno

23 GR 1 - ultime edizioni - Matao

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Relateronotte

STEREODUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità, in studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Merco Del Vecchio

18-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh

16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit

19,28 Ondeverdedue

19,30 GR 2 Rediosera - Mateo

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flesh

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Marie Pie Monicelli, Mario Teglieferri e Fentomas

21,15 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

21,30 I magnifici dieci / 22,27 Ondeverdedue

22,30 GR 2 Radionotte - Mateo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Relateronotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Merco Cestoni

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzetti

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai girellosi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Itelien greffili. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi e... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La vox de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 18,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONE DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14.15 Nutizie.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and The Duffer Gang - Kai Winding - Flore Purim - The Coconut - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakeman

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Misse Solemnis in do maggiore, per soli, coro e orchestra K. 337. B. Bartók: Quartetto n. 4, per archi. C. Debussy: Sei Melodie per canto e pianoforte. J. N. Hummel: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte e quattro mani op. 92

► **7,30/DEDICATO AD ANDRÉ GRETRY:** Le magnifique, ouverture — Richard coeur de lion: «O Richard, o mon Roi» — Concerto in do maggiore, per flauto, due corni e archi — Ballet-sulte dall'opera «Zémire et Azor»

► **8,20/INTERMEZZO:** A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. C. M. von Weber: Sette Variazioni in si bemolle maggiore su un tema dell'opera «Silvana». A. Arensky: Variazioni su un tema di Ciaikovski per archi op. 35

► **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CLARINETTI: KARL LEISTER: L. Spohr: Concerto n. 4 in mi minore, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck de Burgos. CORO DA CAMERA DELLA RAI: H. Schütz: Musikalische Exequiem - Dir. A. Sacchetti. PIANISTA ALDO CICCOLINI: I. Albaniz: Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra «Concerto fantastico» - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batiz

► **10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA:** R. Schumann: Dichterliebe op. 48 — Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44

► **11,30/CONCERTO BAROCCO:** F. Gemlini: Concerto grosso in mi maggiore n. 11. J. Bodin de Bolsommer: Sonate in do maggiore op. 27 n. 1. G. Ph. Telemann: Sulte in sol minore per oboe e basso continuo

► **12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI:** JACQUES THIBAUD E ITZHAK PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 47 «A Kreutzer» - J. Thibaud, vl.; A. Cortot, pf. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 - Sol. I. Perlman - Philharmonic Orchestra dir. L. Foster

► **13,10/IL CANTO GREGORIANO:** Anonimi: Ubi Caritas — In monte Oliveti, responsorio del Giovedì Santo — Ecce vidimus, responsorio del Giovedì Santo

► **13,20/BRUNO WALTER DIRIGE GUSTAV MAHLER:** Adagietto, dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Filarm. di Vienna

► **13,30/MOZART E SALIERI:** Opere in un atto e due scene su testo di A. Puskin. Musica di Niccolò Rimski-Korsakov. Th. Moser, ten.; R. Hoil, bs. - Orch. Grazer Mozartensemble e Coro Grazer Concert dir. A. Hochstrasser

► **14,15/DEDICATO ALL'OBOE:** J. S. Bach: Sonata in sol minore per oboe e cembalo BWV 1020 - S. Francis, ob.; M. Silver, cemb. G. Ph. Telemann: Sonata in la minore per oboe e continuo - Strumentisti del Complesso «Strumenti Solisti» dir. J. Ulsamer. R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra - Sol. N. Bleck - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim

► **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEIJI OZAWA - VIOLONCELLISTA MISTISLAV ROSTROPOVICH:** F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Sinf. di Chicago. A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinf. di Boston. G. Holst: I Planeti, suite op. 32, per grande orchestra e coro femminile - Orch. Sinf. di Boston - Coro New England Conservatory - M° del Coro L. Cooke

► **17/FILOMUSICA:** S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48 - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jervi. E. Grieg: Tre Pezzi lirici per pianoforte op. 47 - Sol. E. Gliels. G. Puccini: Madama Butterfly: «Vogliatemi bene» - R. Scotto, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Opera di Roma dir. J. Barbirolli. G. Rossini: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare» - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orch. dir. R. Chally. C. M. von Weber: Il franco cacciatore: coro dei cacciatori e coro dei contadini - Orch. e Coro Deutschen Oper di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. Hagen-Groll. G. Ph. Telemann: Sulte in la minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo - Jerusalem Center Chamber Orch. dir. e sol. J.-P. Rampal

► **18,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE NEEME JARVI: F. Berwald: Sinfonia n. 6 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Göteborg. SOPRANO RENATA SCOTTO: F. Liszt: Sonetti del Petrarca - Pf. I. Davis. QUARTETTO TATRAI: F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore op. 75 «L'Aurora». PIANISTA CHRISTIAN ZACHARIAS: W. A. Mozart: Concerto n. 24 in do minore per pianoforte e orchestra K. 491 - Orch. Sinf. des Norddeutschen Rundfunks dir. G. Wand

► **20/DEDICATO ALL'ORGANO:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in do minore op. 65 - Sol. P. Hurford. J. Rheinberger: Cantilena, dalla Sonata n. 11 in re minore op. 148 - Sol. D. Chorzempa. J. Sousa De Carvalho: Sonata in re maggiore - Sol. J. Welch. V. Lubeck: Preludio e fuga in re minore - Sol. H. Walcha. J. A. Hesse: Sonate in sol minore - Sol. A. Sacchetti. G. F. Haendel: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore con interpolazioni op. 7 - Sol. S. Preston - The English Concert dir. T. Pinnock

► **21/IL '900 STORICO:** L. Nono: Come una ola de fuerza y luz, per soprano, pianoforte, orchestra e nastro magnetico - S. Taskova, sopr.; M. Pollini, pf. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Abbado

► **21,30/CONCERTO OPERISTICO:** V. Bellini: I Puritani: «Vieni fra queste braccia». R. Wagner: Il crepuscolo degli Dei: Prologo. G. Verdi: I Lombardi alla prima Crociata: «Qui posa il fianco». Ch. Gounod: Roméo et Juliette: «Nuit d'Hyménée». G. Donizetti: Polluto: «Malveglio, nell'alma la grazia ti scende». G. Farinelli: La Locandiera: «Era il ciel sereno e bello...». J. Messenet: Il re di Lahore: Preludio atto V e valzer

► **23-24/A NOTTE ALTA:** H. Baermann: Adagio per clarinetto e archi. J. Goitermann: Souvenirs de Bellini. E. Roldan: Au clair de la lune. J. Stamitz: Trio in si bemolle maggiore op. 1 n. 5, per orchestra. I. Moscheles: Gems à la Paganini. W. A. Mozart: Rondò in si bemolle maggiore, per violino e orchestra K. 269

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Ernst und heller, so geht's weiter (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Auf der Sonnenseite (Whg.). Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgeleitet von Heide Wiedenhofer und Rudi Gamper. Der Saitner in Kaltern. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Oswald Jaeggli. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. Unser Dorf. Lana. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Musik-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Neue Texte aus Tirol. 19,30 Abend aktuell. 20 «Nebenprodukt Mord» Kriminalhörspiel in 2 Teilen. 1. Teil: Mit S. Melner. F. Matter. E. Schweizer. R. zur Linde. R. Müller. U. Zehlen. W. Schwarz. G-D. Müller. J. Cziesla. B. Nold. M. Schacht. Regie: K. W. Leonhard. 21,11

Opernwerkstatt. Volkmar Parschek im Gespräch mit Wolfgang Wagner 1. Teil. 22,00-22,11 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovensčini

7 - 13 - 18 Radikalni dnevniki. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravilica. 8,10 Vozlišča. 9 Valčki in polke. 9,30 Doživljati rojstvo. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertne in opernega repertoarja. 11,30 Slovenska laika glasba. 12 Portreti in srečanja. 12,15 Orkestrina glasba. 12,40 Cecilijanka. 1989. Mešani zbor Štandere. 12,50 Orkestrina glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Gospodarska problematika. 14,10 Otroški kolček: «Tako ali drugače». 14,30 Naravoslovje malo drugače. 14,50 Evergreeni. 15 Mi in glasba. Simfoniki RTV Slovenija: vodi M. Fischer-Dieskau: violinista M. Skalar; violinist F. Avsenek. Pavel Mihelič in Wolfgang Amadeus Mozart. 17,10 Aladinova svetilka. 17,40 Mladi val (Kinotto). 18,20 Sporedi za naslednji dan.

IL NUOVO TRIBASIC UN

SELENIA

Ti premia!



VINCI LA FAVOLOSA

164 TURBO

Fiat Lubrificanti

IVERSAL OIL PRESENTA



**... E, OGNI SETTIMANA, UNA SCATTANTE *Y10*
E UNA ELEGANTE *Tipo.***

Vota ogni settimana il "Meccanico d'Italia", utilizzando la cartolina concorso che trovi su ogni numero di TV Radiocorriere e nelle Officine di tutta Italia. L'appuntamento è per ogni domenica pomeriggio con Raffaella Carrà, su Rai Due dal 21/10/90 al 6/01/91.

Telefona il tuo voto a Raffaella e vinci una scattante Y10! Oppure invia la tua cartolina e partecipa all'estrazione di una elegante Tipo ogni settimana, nonché all'estrazione finale di una favolosa 164 Turbo!

Buona fortuna con Selenia e Selenia TD!

Leggi il regolamento sulla cartolina.



**La domenica pomeriggio
Con RAFFAELLA CARRA' su**



RAIDUE

Fiat Lubrificanti

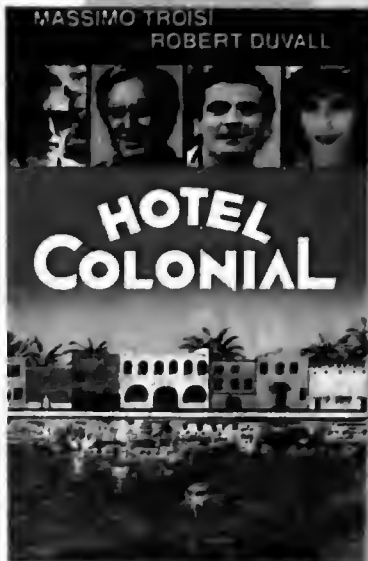


RAIUNO
 20,40 **TELEFILM**

LA SIGNORA IN GIALLO

La moglie di Jim Harlan, Patricia, rimane carbonizzata in un incendio che ha distrutto la sua casa. La polizia non crede a un incidente e Jim viene accusato dell'omicidio. L'avvocato difensore, Oliver Quayle, sapendo che Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto) è un'amica di famiglia...

RAIUNO
 21,30 **FILM**



Marco Venieri (John Savage) vola in Colombia per recuperare la salma del fratello Luca, terrorista pentito, assassinato in un albergo di Buena Ventura. Ma il cadavere che gli viene mostrato è un altro. Marco indaga, scarsamente incoraggiato da un'impiegata dell'ambasciata (Rachel Ward), ma aiutato da un pescatore italiano (Massimo Troisi). Lo insospettisce Carrasco (Robert Duvall)...

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomettine. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 TG 1 - Mattine

10,15 Santa Berbera. 299° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattine

11,05 Detective privato... anche troppo (1972). Film commedia. Regia di Carol Reed. Con Mia Farrow, Topol, Michael Jayston. Prod.: Wallis. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flesh

12,05 Detective privato... anche troppo. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Charles Fellows in Turchia

14,45 Certoni animati

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Cinema giovane. Terza rassegna Cinematografica EuroMediterranea di Sen Ginetto. Di Gregorio Corigliano

16 Bigli Condotto da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flesh

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. La cura di Beano. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Berbera. 300° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 La signora in giallo. Telefilm. Chiamo a testimoniare Jessica Fletcher. Con Angela Lansbury, Christopher Allport

21,30 Top film - Sogni e incubi del 2000. Hotel Colonial (1986). Film thriller. 1° visione tv. Regia di Cinzia Th. Torrini. Con John Savage, Rachel Ward, Massimo Troisi, Robert Duvall. Prod.: Yarno (Roma)/Legels T. Inc. (California). 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 Hotel Colonial. Film. 2° tempo

23,45 A tu per tu con l'opera d'arte. Federico Zeri e la Pinacoteca di Città di Castello. Di Franco Simongini

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,40 Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Un programma di Alessandro Melicani. 8° puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana

12 Scienze. Dialogo sui massimi sistemi del mondo. Di Gellio Gaillet. 5° puntata

12,30 Monografie. Artigianato e... Essere artigiani

13 Monografie. Veleggiando sottocosta. Capreria e l'Arcipelago della Maddalena

13,30 Sport. Pugileto: sport, mito, cultura. Pugilistica italiana

14 Rel Regione - Telegiornali regionali

14,30 Salute in blue-jeans. 2° puntata. Di R. Mugellini, C. Ardini, P. Di Vito. Regia di Renato Zenetto

15 Un burattino di nome Pinocchio. 1° puntata. Testi di G. Cenci, M. Antonelli. Regia di Massimo Antonelli

15,30 Palermo. Canottaggio: Regate

16 Dublino. Atletica leggera: Campionato mondiale su strada femminile 15 km

16,25 Spaziolbero. EMVA - Ente Mutuo Volontario di Assistenza

16,45 Vita col nonno. Telefilm

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAITRE
 14,30 **DSE**



Seconda puntata del programma di Rosa Mugellini, Cesare Ardini e Pino Di Vito con la consulenza scientifica del professor Fulvio Ghilardi; la regia è di Renato Zanetto. La trasmissione illustra in maniera rigorosa patologie e terapie preventive in un ambiente caratterizzato dalla presenza in studio di un gruppo di liceali.

RAITRE
 22,30 **FILM**

SINFONIA D'AUTUNNO

Kammerspiel al femminile. Eva (Liv Ullmann), moglie di un pastore protestante, vive nel ricordo del figlioletto morto; aiutando il marito e accudendo alla sorella paralitica Helena (Lena Nyman). Dopo anni d'assenza, riappare anche sua madre Charlotte (Ingrid Bergman).



RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni animati
- 7,40** Lassie. Telefilm. *Desiderando*
- 8,05** Braccio di Ferro. Cartoni animati
- 8,15** Lassie. Telefilm. *La sedia a dondolo*
- 8,40** Clayhanger. 13°. *Dopo un funerale*. Sceneggiato. Con Harry Andrews, William Relfton
- 9,30** *Off* Corso di spagnolo. *Español con Victor*. 5ª puntata. Prod.: Victor Ebner
- 9,45** *Off* Corso di tedesco. *Alles Gute*. 5ª p.
- 10** Matinée al cinema. Lettera di una sconosciuta (1948). Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Joan Fontaine, Louis Jourdan, Mady Christians. Prod.: Universal
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm. *Il trasloco*
- 11,55** Capitol. 398ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economie — *Meteo 2*
- 13,45** Beautiful. 129ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Destini. 2ª puntata. Serie tv
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** TG 2 - Flesh
- 16,35** Del Parlamento
- 16,40** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCVI). Gli avventurieri di Plymouth (1952). Film d'avventura. Regia di Clarence Brown. Con Spencer Tracy, Gene Tierney, Van Johnson. Prod.: M.G.M.
- 18,20** TG 2 - Sportare
- 18,30** Rock café. Quotidiano di informazione musicale. Di Andrea Olcese
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — *Meteo 2* - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** *777* Rambo II - La vendetta (1985). Film d'avventura. Regia di Georges P. Cosmatos. Con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Charles Napier, Steven Berloff, Julia Nickson, Martin Kove, Andy Wood. Prod.: Anabasis Investments
- 22,10** TG 2 - Stesere
- 22,20** TG 2 - Dossier
- 23,20** Nero a metà. *Incontro musicale tra Sud d'Italia e Sud del mondo*. Di Ferrante, Raspollini e Verdelli. Con Salvatore Marino. Regia di Rita Vicario
- 0,30** TG 2 - Notte — *Meteo 2* — TG 2 - Oroscopo
- 0,45** Cinema di notte. Club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. I parenti terribili (1948). Film drammatico. Regia di Jean Cocteau e Christian Besard. Con Gabrielle Dorziat, Jean Marais, Josette Day

- 17,35** Pianete vivente. *Fresche e dolci acque*. Di David Attenborough
- 18,30** Torino. Ciclismo: Milano-Torino
- 18,45** TG 3 - Derby — *Meteo 3*
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Lanterna magica: I film di Ingmar Bergman. Sinfonia d'autunno (1978). Film drammatico-psicologico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Bergman, Liv Ullmann, Lena Nyman. Prod.: Personafilm GmbH (Monaco)
- 24** TG 3 - Notte



RAIDUE **FILM**
10
LETTERA DA UNA SCONOSCIUTA
«Quando leggerai questa lettera forse sarò già morta...». Così comincia la struggente confessione d'amore della povera Irma (Joan Fontaine), segretamente innamorata del pianista Stefan (Louis Jourdan), che nemmeno s'accorge di lei. Uno dei capolavori di Max Ophüls.

RAIDUE **FILM**
16,40
GLI AVVENTURIERI DI PLYMOUTH
Epopea in technicolor per i pionieri dell'America: è la storia dell'avventuroso viaggio dei pellegrini del «Mayflower», guidati dal capitano Jones (Spencer Tracy, con Gene Tierney), un cattivo soggetto che si redime durante il viaggio e finirà per aiutare gli esuli.



RAMBO 2 LA VENDETTA
Il colonnello Trautman (Richard Crenna) offre a Rambo (Sylvester Stallone) l'occasione giusta per riguadagnare la libertà: dovrà tornare in Vietnam e procurarsi prove dell'esistenza di prigionieri yankees ancora in mano ai nemici. La missione viene sabotata da corrotti politicanti che abbandonano l'eroico veterano proprio nel momento peggiore. Catturato e torturato dai vietnamiti, Rambo riuscirà ugualmente a spuntarla.

RAIDUE **FILM**
0,45

I PARENTI TERRIBILI

Michel (Jean Marais), giovane borghese che ha un rapporto edipico con la madre Yvonne, vorrebbe sposare l'orfanello Madeleine (Josette Day). Egli ignora che il tutore dell'amata è proprio suo padre, segretamente innamorato della ragazza ed ormai pronto a divorziare...



FILM TV
20,40



DAGLI APPENNINI ALLE ANDE (3ª)

Vittorio, dopo che una zingara gli ha rivelato che Marco è vivo, decide di restare in Argentina per cercarlo. Il ragazzo, intanto, si unisce a una banda di piccoli malviventi, in particolare a Maria, una ladruncola che nutre per lui una certa simpatia. Nella foto, da sinistra, Marco (Umberto Caglini), sua madre (Carmen Sanmartin), il padre Vittorio (Giuliano Gemma).

SOCIETÀ
22,45

S.O.S. ANIMALI

Seconda parte dell'inchiesta sulla vivisezione realizzata da Brigitte Bardot (foto). Scimmie, topolini, cani e gatti finiscono sotto i ferri di chirurghi e sperimentatori. Ma gli esperimenti sono tutti necessari?



SERIAL 13,40

SENTIERI

Nonostante i tentativi di Dinah e Frank, Harley non cambia idea e consegna la sua bambina alla nuova famiglia adottiva. Tuttavia, una volta separatasi dalla piccola, Harley è presa dalla disperazione. Intanto il poliziotto Rusty è deciso a far luce sul traffico di droga. Telefona a Rose per convincerla a fare qualche nome; ma Rose non parla perché ha paura...



FILM
20,35



CHISUM

La guerra per il bestiame nella contea di Lincoln, Nuovo Messico, con John Wayne (nella foto con Forrest Tucker) nella parte del latifondista Simpson Chisum. Questi affronta un avventuriero senza scrupoli...



FILM
22,50

L'UOMO DAI SETTE CAPESTRI

Alla fine dell'Ottocento il bandito texano Roy Bean (Paul Newman, foto) diventa giudice e amministra la giustizia con metodi poco ortodossi. Il personaggio di Bean era già stato interpretato da Walter Brennan ne *L'uomo del West* di Wyler.



02/21621

7,50 Telefilm — **Première**

8,25 **La fortuna si diverte** (1950). Film commedia. Con James Stewart — **Première**

10,30 **Gente comune**. Con Silvana Glacabini

12 **Il pranzo è servito** — Tris. Quiz

13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parliamone**. Rubrica

16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi

16,30 **Buon compleanno: 1980** — **Première**

16,55 **Doppio slalom**. Quiz con Paolo Bonolis

17,25 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smalla

18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti

19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro

20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Plis

20,40 **Dagli Appennini alle Ande**. 3ª ed ultima parte. Film tv. Regia di Pino Passalacqua. Con Giuliano Gemma, Carmen Sanmartin

22,45 **S.O.S. Annulli**. Con Brigitte Bardot

23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**

1 **Striscia la notizia**. Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia**. Telefilm — **Première**



02/21621

8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**

9,30 **Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzi — **Première**

11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm

12,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony** - Sandy dai mille colori. Cartoni animati

13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

13,40 **Sentieri**. Teleromanzo

14,35 **Martina**. Telenovela

15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela

16,10 **Ribelle**. Telenovela

16,50 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. Teleromanzi

18,59 **Un minuto al cinema**

19 **C'eravamo tanto amanti**. Con L. Barbareschi

19,30 **Dynasty**. Telefilm

20,35 **Chisum** (1970). Film western. Regia di Andrew C. MacLaglen. Con John Wayne, Forrest Tucker, Christopher George

22,50 **L'uomo dai sette capestri** (1972). Film western. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Ava Gardner — **Première**

1 **Buffalo Bill e gli indiani** (1976). Film western. Con Paul Newman — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati**. *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*

14,45 **USA Today**. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica

15 **Signore e padrone**. Telenovela

16 **Un'avventura di Salvo Rosa** (1940). Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Luisa Ferida, Gino Cervi, Osvaldo Parenti, Rina Morelli, Paolo Stoppa

18 **Lottery**. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

18,45-19 **USA Today**

19,30 **Transformers**. Cartoni animati

20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Batman. Telefilm — **Première**
- 9** Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm — **Première**
- 12** Charlie's Angels. Telefilm
- 13** La famiglia Bradford. Telefilm
- 14** Happy Days. Telefilm. *Credi ai fantasmi?*
- 14,29** Un minuto al cinema
- 14,30** Radio Carolina 7703. Con Kay Sandvik, Plero Ameli e Giordana Beni
- 15,30** Compagni di scuola. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Super Marlo - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji. Cartoni
- 18,29** Un minuto al cinema
- 18,30** Tarzan. Telefilm. *La leggenda della tigre*
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. *Fare un favore*
- 20** Niente paura, c'è Alfred. Cartoni animati
- 20,30** Paperissima. Errori in tv. Conduce Lorella Cuccarini. 2ª puntata
- 21,30** Caccia all'uomo. Gioco con Jocelyn
- 22,30** L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca
- 24** **Première** — Chips - Appartamento in tre - Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Get Smart - Petrocelli. Telefilm
- 10** La famiglia Partridge. Telefilm
- 10,30** Terre sconfiniate - Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Segreti e misteri
- 13** Sport News - Oggi News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 15** Frutto proibito (1942). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Ginger Rogers
- 16,50** Tv donna. Con Carla Urban
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19** Quartieri alti. Telefilm. *Made in Italy*
- 19,30** C'era questo, c'era quello. Gioco
- 20** TMC News
- 20,30** Un mese in campagna (1987). Film drammatico. Regia di Pat O'Connor. Con Colin Firth, Natasha Richardson
- 22,20** Crono - Tempo di motori
- 22,55** Stasera News
- 23,15** The Yellow Jackets in concerto
- 0,15** Viva o morta (1977). Film giallo. Regia di Lou Antonio. Con Andy Griffith, Sharon Spellman, Edward Winter

20,30 Terapia di gruppo (1988). Film grottesco. Regia di Robert Altman. Con Jeff Goldblum, Julie Hagerty, Tom Conti, Glenda Jackson, Christopher Guest, Cris Campion, Geneviève Page, Sandrine Dumas, Bertrand Bonvoisin

22,15 Super Carrier: Oltre il muro del suono. Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

23,15-1 Luca il contrabbandiere (1980). Film drammatico. Regia di Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Marcel Bozzuffi, Ivana Monti, Guido Alberti, Saverio Marconi, Ferdinando Murolo, Daniele Dublino, Venantino Venantini



SHOW

20,30



Mike Bongiorno, mentre per la risata internazionale vengono proposti filmati dell'America's funniest home videos e del giapponese Kato chan.



QUIZ

21,30

CACCIA ALL'UOMO

Questa settimana la troupe di Jocelyn (foto) si sposta in una delle più caratteristiche cittadine venete, Bassano del Grappa. Qui risiede il personaggio «misterioso» che il concorrente Francesco Gambino deve identificare.



ODEON **FILM**
20,30

TERAPIA DI GRUPPO

Bruce è bisessuale; Prudence no, lei preferisce gli uomini. Si conoscono una sera in un ristorante di New York. Dopo un primo imbarazzo, i due decidono di approfondire la conoscenza. Nella foto Tom Conti (Stuart), Jeff Goldblum (Bruce), Julie Hagerty (Prudence), Glenda Jackson (Charlotte).



15

FRUTTO PROIBITO

Esordio nella regia di Billy Wilder. Le avventure (o disavventure) di Susan (Ginger Rogers, foto) cominciano quando la ragazza è costretta a travestirsi da bambina per potersi pagare il biglietto del treno...



AEG & Dash.

Grande cestello, grande bianco.

Se il bucato ha più spazio e l'acqua circola meglio, il lavaggio risulta decisamente migliore. Per ottenere questa risultato, la tecnologia AEG ha realizzato lavatrici con cestelli più ampi, dotati di un numero maggiore di fori. Ma un grande bucato merita un grande bianco. E per ottenerlo, la tecnologia AEG raccomanda Dash: perché più bianco non si può.



Dash. Scelto e raccomandato da AEG.



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 Italia viva. Documentario
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi!
18,30 Vite rubate. Telenovela
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Sport regionale
21,45 Sport e sport. Con Nando Martellini
22,30 Telegiornale regionale
22,45 Mona Lisa (1986). Film drammatico. Regia di Neil Jordan. Con Bob Hoskins, Cathy Tyson, Michael Caine, Kate Hardie



02/654661

- 7 On the air mattina**
8,30 I video della mattina
13 Super Hit
14 Hot Line
16 On the air pomeriggio
19,30 Eurochart
20 Super Hit
22 On the air notte
22,30 Enrico Ruggeri in concerto
23,30 Blue night — Notte rock



02/85411

- 14 Azucena.** Telenovela
14,30 La grande vallata. Telefilm
15,30 Peyton Place. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Vento freddo*
20,30 Colpo segreto del ninja (1985). Film drammatico. Regia di Emmet Alston. Con Sho Kosugi, Brent Huff
22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,15 Speedy. 42ª puntata
23,45 Giudice di notte. Telefilm
0,15 Il bagnino (1976). Film drammatico. Regia D. Petrie. Con A. Archer, S. Elliott
2,05 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

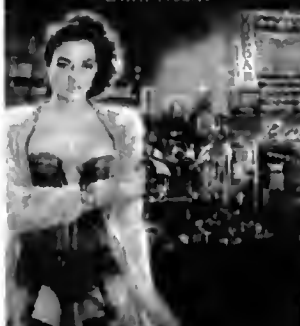
- 12,30 Eurogolf.** Presenta Mario Camiccia
13,30 Speciale Bordo ring. Replica
15,15 Sport parade
16,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
17 Calcio Internazionale
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Tuttocalcio
20,30 Settimana gol
22,15 Telegiornale
22,30 Baseball: Major League americana
23,30 Bordo ring. A cura di Franco Ligas
0,30 Settimana gol. Replica



FILM

22,45

BOB HOSKINS MICHAEL CAINE
CATHY TYSON



MONA LISA

Mona Lisa

Uscito di prigione dove ha scontato sette anni per un reato di cui continua a proclamarsi innocente, George (Bob Hoskins) cerca un lavoro. La moglie lo respinge impedendogli di vedere la figlia che egli ama molto e all'uomo non resta che bussare alla porta del suo amico Diny (Michael Caine). Farà l'autista a Simone (Cathy Tyson), una squillo nera di gran classe; lentamente si stabilisce tra i due un rapporto d'amicizia.



MUSICA

14



HOT LINE

Personaggio nuovo della scena musicale italiana, l'emiliano Ligabue (foto) è cresciuto ascoltando i cantautori italiani e tanto rock italiano. Il suo primo album è una sintesi emozionante di questi due mondi.



MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

Speciale girato interamente nei luoghi pucciniani, in particolare nella casa del grande maestro a Torre del Lago (foto) in Toscana. Una rivisitazione del compositore che trasformò il melodramma rinnovando profondamente i valori melodici e orchestrali.



TELEFILM

23,45

GIUDICE DI NOTTE

Un nuovo caso per il giudice Harry Stone (Harry Anderson, foto). Giovane e anticonvenzionale, Stone ha un modo tutto suo di amministrare la giustizia che lascia scioccati i colleghi e soprattutto il cancelliere, la dolce Lana Wagner.



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,08-9 **Ondeverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carneili. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Ella e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaremucchi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Mateo**
8,30 **Par amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guidi
9 **Gianni Bielech conduce in studio Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flash - Mateo**
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachleca. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morendi. 16ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli
12 **GR 1 flash - Mateo**
12,04 **Antonella Stenì e Memo Remigi presentano Via Aslago Tenda.** Questa settimana: Bacchini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Mateo**
13,20 **La teata nel muro.** Di Ambrogio, Capocelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Buccì, A. Cigilano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvelto Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Mateo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fenì. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di G. Nerl. Storia e storie di un anno fatale — Moderno e postmoderno nella filosofia italiana oggi — Nettare per gli dei, vino per gli uomini
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzeotti. Il jazz irredizionale e classico di Luigi Merlini
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili**
18,30 **Il tenore di grazia: da Rubini a Merit.** Un programma di Giorgio Gualerzi
19 **GR 1 Sera - Mateo**
19,15 **Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box.** Spazio multimediale di Pinotto Fava. Time Zones '90: Francis Bebey
20 **Pengloss.** Fatti e personaggi sulle scene del tempo. Di Cesare Lanza. Programmi di Luigi Lamberlini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Sera**
— I Vip, era bello sognar. Di Aldo Remi. Regia di Maurizio Becker
21 **GR 1 flash - Mateo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-RaiStereonotte
0,20 1,43
Ondaverdeuropa Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

- 21,04** Paola Pitegora presenta **Le indimenticabili e la vita.** Con la partecipazione di Duilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Domenico Modugno e Tullio De Piscopo. Musiche originali e regia di Gino Conte
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Mateo**
23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosarie Rumbo
6,30 **GR 2 Primomattino**
Botmare
7,21 **GR 2 Radiomattino - Mateo**
7,30 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di S. Caselli. Musiche di E. Ranaidi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di N. Pepe (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemény
8,07 **Ancora Fantastico.** Appunti, spunti e istruzioni per l'uso. Presenta Tiziane Amico
8,30 **GR 2 Radiomattino - Mateo**
8,45 **Blu romantico.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Elia Schillo, Virgilio Zennaro, Silvana Lombardo, Eligio Irato, Martangela Reviglio, Angela Parodi, Sara Crescenzo, Vittoria Lottero. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casolino
 Al termine (9,10 ce.): **Taglio di Tarza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizia - Mateo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Redici. Regia di Marie Grazie Cavagnino
10 **Speciale GR 2 Sport**
10,13 **A video spanto.** A cura di Aldo Grasso
10,30 **Dagli studi di Via Aslago in Roma Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regione - Ondavarderegione
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Mateo**
12,46 **Ermenno Anfosì presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermenno Anfosì, Massimiliano Fasan e Sergio Peolini. Collaborazione di Stefano Greziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il racconto del Pellegrino.** Autobiografia di Sant'Ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitoli e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Pedro Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci dirette da Paolo Giurena
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Boimare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchionni e Serena Perone Capano. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
16 **GR 2 Notizia - Mateo**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizia**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. Regia L. Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Mateo**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di Idaiberto Fel.
 «Musica per ricordare». In studio Gianni Marai. «Vi racconto una commedia». Lina Volonghi ripropone: «I rusteghi» di Goldoni (20,30)
21,30 **Le ore della notte (I parte).** «L'ergomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Anilnozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Aslago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Mateo**
22,46 **Le ore della notte (II parte).** «La discussione»
23,23 **Botmare**

- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodeta. Sui giornali di oggi - **Mateo**
7 **Calendario musicale**
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Antonin Reicha: Diciotto Variazioni e una fantasia sull'aria «Se vuol ballare», (da «Le Nozze di Figaro» di Mozart) (Jean-Pierre Rampal, flauto); Isaac Stern, violino; Mstislav Rostropovich, violoncello) ♦ Luigi Boccherini: Dixit, per soli e coro a quattro voci con sintonia (Annunziata Lentieri, soprano; Guillermo Dominguez, tenore; Francis Keeping, baritone - Orchestra Lirico Sinfonica del Teatro del Giglio e Cappella S. Cecilia della Cattedrale di Lucca diretti da Gianfranco Cosmi) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie in re minore K. 608 (Pianisti Christoph Eschenbach e Justus Frantz) ♦ Jean Sibelius: La Tempesta, suite n. 2 op. 109 (Orchestra Sinfonica di Gothenburg dirette da Neeme Jervi)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parole, le fantasie e la vita di Giovanni Boccaccio. 77ª puntata
10,45 **Concerto del mattino (II parte).** Anton Stadler: Terzetto per corni di bassetto (New World Basset Trio) ♦ Nicolò Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 (Solisti Viktorija Mullova - Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizia flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione dell'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria DeIogio e Paolo Terzi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **I padroni del melodramma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bompiani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 2ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Mateo**
14 **Compact club.** Dedicato a Barry Tuckwell
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizia flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
15,45 **In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma** Michele Gullucci e Rossella Panarese presentano **Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura a musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Conoscere.** «Prima del diciotto». Conversazioni sull'infanzia e l'adolescenza. Curate da Alberto Pellegrinetti (3ª)
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Interpreti e consiglieri. Selezione di Mario Berlinguer
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Mateo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Cestelvecchi. In redazione Menuele Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Pulitelli. Assistente al programma Laura Meran
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Ottocento italiano con Renato Badali
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Mateo**
21 **La parola e la maschera.** «Olimpia, Teresa, Carlotta: la rivoluzione condanna tre cittadine» di Marica Boggio. Con Gea Lionello, Magda Mercatelli, Micaela Esdra. Regia di Franco Gervasio (Replica)
22,05 **Interruzione**
23 **Blue note - da Firenze** presente Dino Giannasi
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e RaiStereonotte**

STEREO UNO

- 15 Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- 15,30 GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
- 16,30 GR 1 In breve**
- 18,56 Ondeverdeuno**
- 19 GR 1 Sere - Meteo**
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
- 22,57 Ondeverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zeuli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondeverdeuno**
- 19,30 GR 2 Rediosera - Meteo**
- 19,50 Stereodueclassico.** In studio F. Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flesh**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliatelli e Fantomas
- 21,15 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 Hit 33.** Dischi caldi / **22,27 Ondeverdeuno**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Marco Cestoni, Carlo De Blasio
- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondeverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondeverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanze Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondeverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani gratificati. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Val col liscio. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondeverdenotte**
- Notiziari in italiano: **elle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornata radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dal crepes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Tony Esposito - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Harry Belafonte - Gil Evans - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** F. Berwald: Quintetto n. 1° in do minore, per pianoforte e archi op. 5. H. Wolf: Vier Lieder der Mignon. G. Puccini: Preludio sinfonico. C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda. J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo
- 7,30/DEDICATO A MARIN MARAIS:** Suite sinfonica da «Alcide» — La sonnerie de Sainte Geneviève du Mont de Paris — Suite in mi minore per due flauti, violoncello e cembalo — Le labyrinthe — L'Arabesque
- 8,30/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Sonata per violino e pianoforte n. 1 in si minore BWV 1014 — n. 2 in la maggiore BWV 1015
- 9/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** F. Bende: Concerto in si minore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - McGill Chamber Orch. dir. A. Brodt. J.-B. Vennel: Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra da camera - Sol. L. Streicher - Orch. da Camera d'Innsbruck dir. O. Costa. F. A. Rössler: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. M. Paleu: Concerto Levantino per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale Spagnola dir. O. Alonso
- 10,30/MUSICA A PROGRAMMA:** R. Glière: Il cavaliere di bronzo, suite n. 2 dal balletto omonimo - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Zurello. D. Sciootakovich: Il bulgare, suite del balletto - Orch. Sinf. del Teatro Bolshoi e Bande dell'Accademia Militare dell'Aria dir. M. Sciootakovich
- 11,30/BÉLA BARTÓK:** Quartetto n. 1, per archi op. 71 - Quartetto Novak
- 12/MUSICA ANTICA:** G. D. Del Giovane: O Dio se vede chiaro. D. Ortiz: Il re di Spagna. N. Gombert: Deizide al cavallero. A. De Gebezon: Diferencia sobre el canto del cavallero. G. D. Del Giovane: Cingari simo venit a giocare. D. Ortiz: Fantasia i e il e «Salve Regina». Anonimo: Ay luna que reluzes - Hesperion XX
- 12,25/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI:** Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto e orchestra da camera - Sol. J.-P. Rampal - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger — La serva padrona: «Stizzoso

mio stizzoso» - Sopr. R. Tebaldi - New Philharmonia Orch. dir. R. Bonyngue — Concerto in si bemolle maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo - Sol. B. Mussumeli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

12,55/PREMIO ITALIA 1959: N. Rota: La notte di un nevastenico - il nevastenico: I. Tajo; Il commendatore: F. Albanese; Il portiere: P. Montarsolo; Lei: R. Gary-Falchi; Lui e il cameriere: L. Saldari - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. B. Maderna - M° del Coro R. Maghini

13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - Dir. G. Sinopoli. F. A. Hoffmeister: Concerto in re maggiore per viola e orchestra - Sol. L. Talamo - Dir. M. Rota. A. Boredin: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore - Dir. Y. Aronovitch

15/FERNANDO CORTEZ. Tragedia lirica in tre atti di V. J. Etienne de Jouy e J. A. Esmerand. Musica di **Gespre Spontini.** Fernando Cortez: B. Prevedi; Amazily: A. Gullin; Alvaro: A. Botton; Telasco: A. Blancas; Gran Secerdole: L. Roni; Montezuma: I. Stefanov; Morales: C. Del Bosco - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. L. von Maticic - M° del Coro F. Angius

17,25/DARIUS MILHAUD: PER GRUPPI STRUMENTALI: La cheminée du Roi René, per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 205 — Les rêves de Jacob, per oboe, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 294

18/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BERNARD HAITINK - PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann: Mantred, ouverture op. 115, dalle musiche di scena per il dramma di Byron - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - I Wiener Philharmoniker. D. Sciootakovich: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

20/FILOMUSICA: C. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - M. Minchiev, vl.; K. Paskalev, vla - Soloist's Chamber Ensemble di Sofia dir. E. Tabakov. F. J. Haydn: La fedeltà premiata: «Barbaro conte» - Msopr. F. von Stade - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. R. Strauss: Arianna a Nasso: Recitativo e aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova - Orch. delle Redio di Monaco dir. L. Gardelli. C. Debussy: Suite bergamasque per pianoforte - Sol. J. Demus. H. Ville-Lobos: Concerto per chitarra - Sol. A. Moreno - Orch. Filarm. Città del Messico dir. E. Batiz

21,30/DEDICATO AL TROMBONE: J. M. Heydn: Concerto in re minore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia, ouverture (trascrizione per trombone e pianoforte di Ch. Lindberg e R. Pontinen). R. Schumann: Due Romanze op. 94 (trascrizione per trombone e pianoforte di Ch. Lindberg). W. A. Mozart: Tema e variazioni K. 265 su «Ah vous direi-je maman» (trascrizione per trombone e pianoforte di R. Pontinen) - Ch. Lindberg, tromb.; R. Pontinen, pl. L. Berio: Sequenza V, per trombone solo - Sol. V. Globokar. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi

22,35/IL '900 STORICO: A. Weber: Lieder su testi di S. George — Sol. Pezzi per orchestra op. 6

23-24/A NOTTE ALTA: G. Bottesini: Concerto in sol maggiore per violoncello, contrabbasso e orchestra. D. Bigaglia: Sonata in la minore op. 1, per flauto e basso continuo. S. Tenayev: Preludio e fuga in sol diesis minore op. 28. C. Ph. E. Bach: Sinfonia in sol maggiore per archi e continuo. A. Boeset: N'esperez plus mes yeux, aria. G. Fauré: Fantasia op. 79

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 8,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsrund.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Stars ohne Grenzen. 8,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beinander bleiben. 8,30 Schulturf für die Grundschule (Whg.). Unser Dorf. Lana. 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 16,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, R. Schumann, O. Messiaen. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Die Rai-Radio-Revue. 18 Alfred Pichlers Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. 3. Typenentscheidungen von Prags, Gies und Resen-Antholz. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen A. Duvanel: «Sabél» - «Die Seitenblase». 21,15 Kammermusik W. A. Mozart. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolesar, (7,30) Pravljica. 8,10 Odprti prostor. 8,40 Country-club. 8,30 Zalogostne zgodbe o veselih Kresaveh. 8,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnege in opernege repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Vsak je svoje sterosti kovač. 12,20 Instrumentalni solisti. 12,40 Cecilijanka 1989. Pevska skupina Steverjan. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poletuški bosta. 13,30 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 15 Mi in glasba. Sinfoniki RTV Slovenije; vodi M. Fischer-Dieskau. A. von Zemlinaky: Morska deklca, simfončne fantazije. 17,10 Goriška gostilne. 17,40 Mledi vel. 19,20 Spored za naslednji dan.



RAIUNO 13 **VARIETÀ**

FANTASTICO BIS

Quattordici minuti di spettacolo ogni giorno diversi: questa la formula per la striscia quotidiana sempre condotta da **Pippo Baudo**. Il mercoledì è dedicato alle imprese sportive degli anni '80. In studio **Adriano Panatta** (foto) e la promessa del tennis **Gianluca Gaudenzi**.

RAIUNO 20,40 **FILM**



WALT DISNEY UN RAGAZZINO SULLA TRENTINA

Danny e Lloyd sono due ragazzi molto amici tra loro anche se di carattere completamente diverso. Tanto è estroverso e allegro Danny, quanto Lloyd è serio e timido. Ma quest'ultimo è anche un genio che ha inventato un ritrovato per far crescere le piante in tempi record. All'insaputa di Lloyd, Danny prova su se stesso la formula.

RAIUNO 22,10 **RUBRICA**

MERCOLEDÌ SPORT

Rangers Varese e **Scavolini Pesaro**, due grandi che hanno avuto un avvio stentato, si trovano di fronte nell'anticipo della sesta giornata del Campionato di basket. I marchigiani, campioni in carica, si affidano agli americani **Cook** e **Darrell Daye** (nella foto, con **Massimo Ferraiuolo**).



RAITRE 20,30 **FILM**



IL GRINTA

Il «Grinta» (**John Wayne**, nella foto), un avventuriero diventato sceriffo, si accompagna a **Mattie**, una adolescente, nella ricerca dell'assassino di suo padre. La ricerca è densa di pericoli e di insidie: la giovane **Mattie** viene morsa da un serpente e solo il coraggio e la tempestività del «Grinta» riuscirà a salvarle la vita. L'unico Oscar di **Wayne** a coronamento della sua carriera.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina**. Di **Ivano Baldini**, **Claudia Caldera**, **Pierluigi Camilli**, **Puccio Corona**, **Michele Guardì**. Presentano **Livia Azariti** e **Puccio Corona**. Produttore esecutivo **Luisanna Tuti**. Regia di **Pasquale Satalia**

7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara**. 300° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Sette dollari sul rosso** (1966). Film western. Regia di **Albert Cardiff**. Con **Anthony Steffen**, **Fernando Sancho**, **Loredana Nasciak**. Prod.: **Metheus/Albatros**. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Sette dollari sul rosso**. Film. 2° tempo

13 **Fantastico bis**. *Appunti sugli anni '80*. Conduce **Pippo Baudo**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. *I pionieri dell'archeologia*. Di **David Drew**. *Reginald Le May in Thailandia*

14,45 **Cartoni animati**

15 **Scuola aperta**. Un programma di **Alessandro Meliciani**

15,30 **Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi**. Di **Angelo Sferrazza**. Conducono in studio **Gabriele La Porta** e **Michele Giammaroli**. 37° puntata

16 **Bigli Condotta** da **Giorgia Pinì**, **Emilio Levi**, **Giorgia Passeri**. Regia di **Roberto Valentini**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm. *Evie e l'astronauta*. Con **Maureen Flannigan**

18,45 **Santa Barbara**. 301° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Teledisney - Avventure in tv**. Un ragazzino sulla trentina. Film. 1° visione tv. Regia di **Paul Schneider**. Con **Steve Eckholdt**, **Daphne Ashbrook**, **A. Carol**. Prod.: **W. Disney**

22,10 **Mercoledì sport**. 1° parte
 - Varese. **Pallacanestro: Rangers Varese-Scavolini Pesaro**

23 **Telegiornale**

23,10 **Mercoledì sport**. 2° parte

23,50 **Appuntamento al cinema**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni**. Di **Gigi Marzullo**

RAITRE 06/36864890

12-14 **Meridiana**
 12 **Tavolozza italiana**. *I popoli dell'acqua*
 12,30 **L'uomo e il suo ambiente**. Di **Pino Di Vito**. *La speranza viene dal fiume - Progetto Venezia: morfologia della laguna - Per valli e contrade aretine - Set - il Vangelo secondo Matteo - Mistero fuori porta: San Bruzio*

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Speciale Scuola Aperta**. *Informagiovani. Il broker*

15 **Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche**. Di **Renato Parascandolo**. *Vittorio Hösle - Dall'intelligenza animale all'intelligenza umana*

15,30 **Hockey pista: Partita campionato**

16 **Hockey ghiaccio: Partita campionato**

16,30 **Sarnico: Sci nautico**

17 **Vita col nonno**. Telefilm. *Il campione*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
7,40 Lassie. Telefilm. *L'altrone bianco*
8,05 Braccio di Ferro. Cartoni animati
8,15 Lassie. Telefilm. *Il gattino*
8,40 Clayhanger. 14°. *Il giubileo della regina*
9,30 ~~8,55~~ Scienze. Crescere. *La salute dell'adolescente*. Di Anna Benassi. Regia E. Serra
10 Matinée al cinema. *Quartiere Latino* (1939). Film commedia. Regia di Pierre Colombier. Con Blanchette Brunay, Bernard Lancret. Prod.: Minerva
11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
11,55 Capitol. 399ª puntata. Serie tv
13 TG 2 - Ore tredici
13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2
13,45 Beautiful. 130ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,30 Destini. 3ª puntata. Serie tv
15,15 Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
16,20 Spaziolbero. Confcoltivatori
16,35 TG2 - Flash
16,40 Dal Parlamento
16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XCVII). *Il Kentuckiano* (1955). Film d'avventura. Regia di Burt Lancaster. Con Burt Lancaster, Dianne Foster, Diana Lynn, John McIntire. Prod.: United Artists
18,30 TG 2 - Sportsera — Meteo 2 - Previsioni del tempo
18,45 Rock café. Di Andrea Olcese
18,55 Intervisione-Eurovisione. Budapest. Calcio: Ungheria-Italia. Campionato europeo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,55 Onassis: l'uomo più ricco del mondo. 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Sceneggiatura di Jacqueline Feather e David Seldier. Regia di Waris Hussain. Con Raul Julia, Jane Seymour, Anthony Quinn, Francesca Annis, Elias Koteas, Beatie Edney, Anthony Zerbe, John Kapelos, Lorenzo Quinn. Prod.: A. Kelman - Distr.: The ITC Entertainment Group
22,35 TG 2 - Stasera
22,45 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Speciale Mixer: Guerra e Televisione. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento di Alberto Isopi. Testi di Stefano Rizzelli. Realizzazione di Andrea Bevilacqua
23,45 Ghibellina: Il teatro dei ruderi. Testo di Gianfranco Capitta. Regia di Idalberto Fei
0,15 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
0,30 Cinema di notte. *Non desiderare la donna d'altri* (1959). Film psicologico. Regia di Vincent J. Donohue. Con Montgomery Clift, Robert Ryan, Mirna Loy, Dolores Hart

- 17,50** Pianeta vivente. *Ai confini dei continenti*. Di David Attenborough
18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3
19 TG 3
19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45 BlobCartoon
20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
20,30 Il Grinto (1969). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Glen Campbell, Kim Darby. Prod.: Hal B. Wallis
22,30 TG 3 - Sera
22,35 Invitateci a nozze. Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza
23,25 Schegge
24 TG 3 - Notte

RAIDUE
SPORT



CALCIO: UNGHERIA-ITALIA

Per le qualificazioni europee, la Nazionale di Vicini torna in campo per la prima gara ufficiale dopo i Mondiali (amichevole con l'Olanda a parte). Schillaci e compagni devono vedersela con l'Ungheria, che battemmo per 4 a 2 nella finale della Coppa Rimet nel 1938. Nella foto, **Roberto Donadoni**.

RAIDUE
20,55

MINISERIE



ONASSIS: L'UOMO PIÙ RICCO DEL MONDO

La storia comincia negli anni Venti, all'epoca dei problemi territoriali tra Grecia e Turchia. Dopo le incursioni della polizia turca e l'arresto del padre (Socrates, interpretato da **Anthony Quinn**, foto), Aristotele (**Raul Julia**, nella foto con **Jane Seymour/Callas**) ripara in Argentina.

RAIDUE
22,45

ATTUALITÀ



SPECIALE MIXER

In attesa della nuova serie del programma di **Giovanni Minoli** (nella foto) e **Aldo Bruno** prevista il prossimo 12 novembre, viene proposto un numero speciale intitolato «Guerra e televisione» curato da **Giorgio Montefoschi**.

RAITRE
22,35

SOCIETÀ

INVITATECI A NOZZE

Nozze fuori dell'ordinario nel cuore di Roma: Gianni e Menalda confermano con rito cattolico nella basilica di Santa Maria in Trastevere il loro matrimonio già officiato in India dal «maestro» Sai Baba. Il programma è di **Virginia Onorato** e **Donatella Rimoldi**.





19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Consueto appuntamento con la simpatia di **Marco Columbro** (foto) che continua a «mettere il dito» tra moglie e marito con domande impertinenti. La più maliziosa della settimana è quella di oggi: «Con il passare del tempo suo marito è sempre...».



TELEFILM

20,40



DALLAS

La serenità e la tranquillità di Cally vengono meno quando scopre che J.R. ha una relazione con un'altra donna, a lei molto familiare. Sconvolta dall'evidente infedeltà di J.R., Cally cerca conforto in Alex. Ritorna una vecchia fiamma di Bobby (Patrick Duffy in una scena), e fra i due si riaccende la passione.



SERIAL

13,40

In un pub inglese Johnny conosce una giovane fioraia di nome Charys che appartiene ad una famiglia di zingari. La ragazza conduce Johnny a casa di sua nonna, Esme, che fa l'indovina. A quest'ultima Johnny racconta la sua storia. La donna lo rassicura: nella sua vita non ci sono fatti gravi, né punti oscuri, deve solo trovare in se stesso la forza di riprendersi.



FILM

20,35



I TRE GIORNI DEL CONDOR

Un thrilling di **Sidney Pollack**, prodotto e interpretato da **Robert Redford** (foto), nei panni di Joe Turner, impiegato in una sezione della CIA. Un giorno, arrivando in ufficio, trova tutti i suoi colleghi uccisi: comincia per Joe una fuga angosciante, in compagnia di una ragazza sconosciuta, Kathy (**Faye Dunaway**, foto) a casa della quale si è rifugiato. **Max von Sydow** è un killer con l'hobby dei soldatini.



SPORT

23,25

CADILLAC

Ritorna il programma sul mondo dei motori condotto da **Andrea De Adamich** (foto). In questa nuova serie vengono illustrate le caratteristiche tecniche e le prestazioni non solo delle automobili.



02/21621

7,50 Telefilm — **Première**

8,25 **Abbasso mio merito** (1949). Film commedia. Con William Holden — **Première**

10,30 **Gente comune**. Con Silvana Giacobini

12 **Il pranzo è servito**. Con Claudio Lippi

12,45 **Tris**. Quiz con Mike Bongiorno

13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parliamone**. Rubrica

16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi

16,30 **Buon compleanno: 1980** — **Première**

16,55 **Doppio stalom** — **Babilonia**. Quiz

18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti

19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro

20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 **Dallas**. Telefilm. *L'equivoco*

21,45 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa

22,45 **Anteprima «Buon compleanno»**

23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**

1 **Striscia la notizia**. Replica — **Marcus Welby - Fantasmienda**. Telefilm — **Première**



02/21621

8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**

9,30 **Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzi — **Première**

11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm

12,30 **Ciao ciao, Lady Lovely - Che famiglia è questa family!** Cartoni animati

13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

13,40 **Sentieri**. Teleromanzo

14,35 **Martina**. Telenovela

15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela

16,10 **Ribelle - La valle dei pini**. Teleromanzi

17,25 **General Hospital**. Teleromanzo

18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo

18,59 **Un minuto al cinema**

19 **C'eravamo tanto amanti**. Con L. Barbareschi

19,30 **Dynasty**. Telefilm

20,35 **I tre giorni del Condor** (1975). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Faye Dunaway

22,55 **Gela** — **Cadillac**

23,55 **Il grande golf** — **Première**

1 **Cattive compagnie** (1972). Film western. Regia di Robert Benton. Con Jeff Bridges, Barry Brown — **Première**



06/3454121

13 **Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe**

14,45 **USA Today**. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica

15 **Signore e padrone**. Telenovela

16 **Zappatore** (1980). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Regina Bianchi, Gerardo Amato, Mara Venier, Matilde Ciccia, Aldo Giuffrè, Biagio Pelligra

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Batman.** Telefilm — **Première**
- 9 **Filipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Trenipotte e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12 **Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29 **Un minuto al cinema**
- 14,30 **Radio Carolina 7703**
- 15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16 **Blm Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
- 18,29 **Un minuto al cinema**
- 18,30 **Tarzan.** Telefilm. *I trafficanti di schiavi.* 1°
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20 **Cri Cri.** Telefilm. *Prove generali*
- 20,30 **Asso (1981).** Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Edwige Fenech, Renato Salvatori
- 22,30 **I Robinson.** Telefilm. *Dieta a sorpresa*
- 23 **Jonathan reportage** — **Première**
- 23,50 **Vietnam addio - Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10 **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinite - Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Segreti e misteri. I mostri del lago**
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15 **Piove sul nostro amore (1945).** Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Barbo Kolberg, Birger Malmsten, Ludde Gentrel
- 16,45 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Felice anniversario*
- 19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Quando una donna (1984).** Film drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Farrah Fawcett, Paul Le Mat, Richard Masur
- 22,20 **Top Sport** — **Londra. Calcio: Inghilterra-Polonia**
- 0,20 **Stasera News**
- 0,40 **Chicago Story.** Telefilm. *Blues sotterraneo*

- 18 **Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt
- 18,45-19 **USA Today**
- 19,30 **Transformers.** Cartoni animati
- 20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**
- 20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 22,15 **Il più bello d'Italia.** Varietà
- 23,15-1 **Quinta dimensione.** Serata fantastica



TELEFILM

20



CRİ CRİ

Giulia e Francesca chiedono a Cristina come fare per conquistare i ragazzi più grandi. Ma quando fanno le prove generali, chiuse in camera, non si accorgono di scandalizzare lo zio Carlo.



20,30



Per amore della bella Silvia da poco sposata, Asso (Adriano Celentano, nella foto con Edwige Fenech) rinuncia a esercitare la sua «professione», il gioco delle carte. La tentazione però è troppo forte, e proprio durante la prima notte di nozze torna alla vecchia vita. Dopo aver vinto un bella somma torna a casa, ma lo attende...



FILM

20,30

QUANDO UNA DONNA

Una sorprendente e brava Farrah Fawcett (foto) nel ruolo di una moglie sottoposta ad ogni sorta di umiliazioni da un marito rozzo e volgare. In un crescendo drammatico, lei incendierà il letto uccidendolo nel sonno.



SPORT

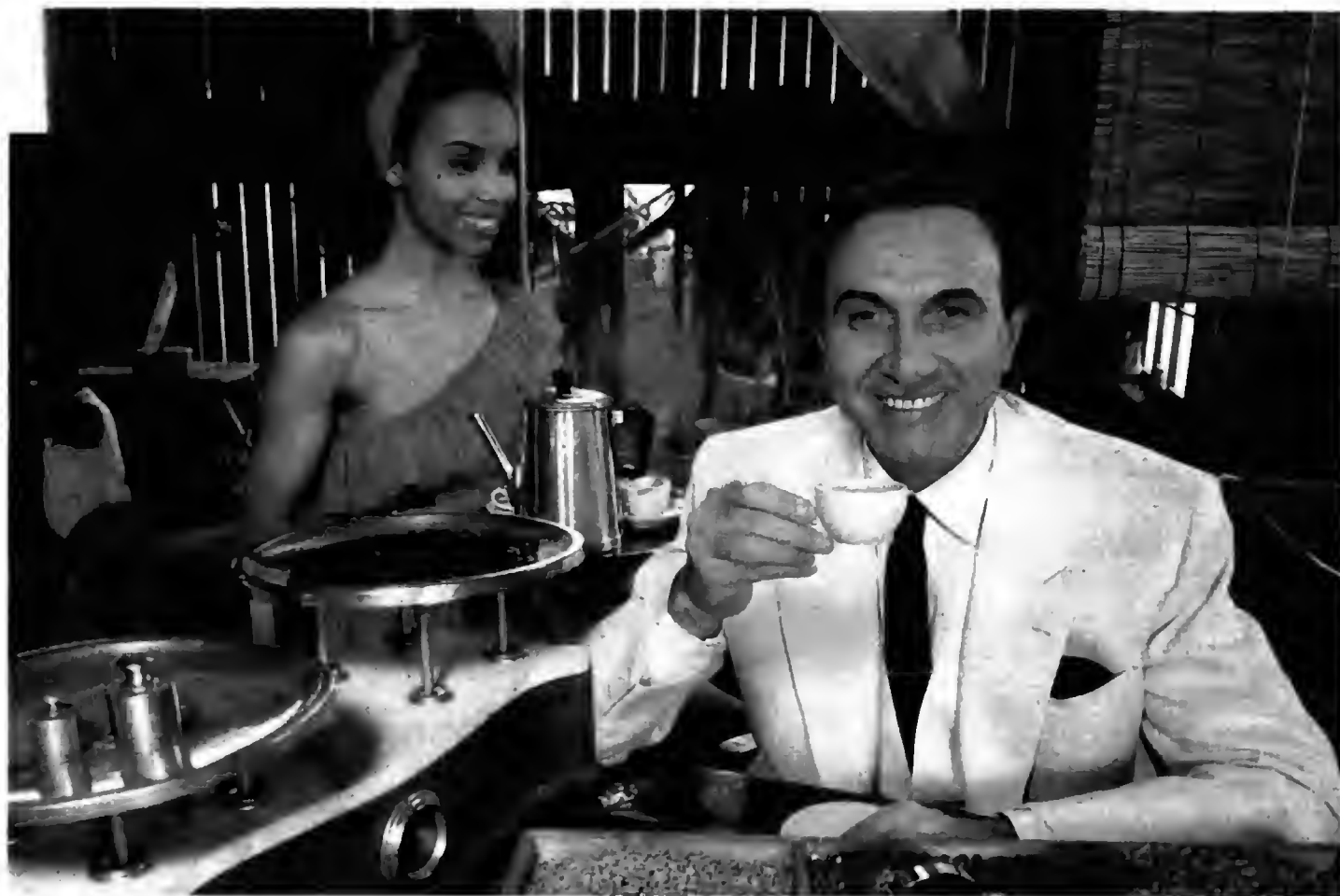
22,20

CALCIO: INGHILTERRA-POLONIA

Partita valida per le qualificazioni agli Europei del '92. Si tratta del primo incontro del Gruppo 7 che comprende Eire e Turchia. Nella foto, l'attaccante inglese John Barnes.



SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



POWAGLIA & WUKANDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFE DAVVERO SPECIALE



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità, informazione, Incontri

12,30 Sport mare

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Il caso Pisciotta (1973). Film drammatico. Regia di Eriprando Visconti. Con Tony Musante, Carla Gravina, Barbara Pilavin

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Trauma Center. Telefilm



02/654661

7 On the air mattina

8,30 I video della mattina

13 Super Hit

14 Hot Line

16 On the air pomeriggio

19,30 Robert Cray Special

20 Super Hit

22 On the air notte

23,30 Blue night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena. Telenovela

14,30 La grande vallata. Telefilm

15,30 Peyton Place. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Silenzio*

20,30 Pop corn e patatine (1985). Film sentimentale. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri, Enzo Berri

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Il Girasole. Rubrica di moda e attualità

23,35 Giudice di notte. *Ritorno di fiamma*

0,05 La cintura di Orlone (1985). Film drammatico. Regia Ola Solum. Con Helge Jordan

1,40 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Bordo ring. A cura di Franco Ligas

13,30 Settimana gol. Replica

15,15 Baseball: Major League americana

16,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

17 Calcio: Campionato Inglese. Una partita

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Tuttocalcio

20,30 U.S.A. Sport. Football e Baseball

22 Oporto. Calcio: Portogallo-Olanda

23,45 Bordo ring. A cura di Franco Ligas

0,45 U.S.A. Sport. Football e Baseball



20,30



IL CASO PISCIOTTA

Nel carcere dell'Ucciardone a Palermo muore avvelenato da un caffè alla stricnina Gaspare Pisciotta, prima luogotenente quindi assassino di Salvatore Giuliano. Incaricato di occuparsi del caso è un giovane magistrato siciliano, Francesco Scauri (Tony Musante). Ben presto si ritrova invischiato in un'oscura rete di connivenze per impedirgli di arrivare alla verità.



SPORT

22

CALCIO

Da Oporto, in diretta, un incontro valido per il sesto girone di qualificazione del Campionato d'Europa. I padroni di casa del Portogallo (nella foto, Silvino) contro l'Olanda, campione in carica.



MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

Il tema conduttore della settimana è la possibile integrazione della musica classica con altri linguaggi, rock compreso. Appropriata la presenza di Frank Zappa, (foto), il musicista americano che ha collaborato con Edgar Varese e Pierre Boulez.



FILM

20,30



POP CORN E PATATINE

Nino (Nino D'Angelo, nella foto con Roberta Olivieri), innamorato di Anna, sua compagna di classe, la raggiunge a Taormina per le vacanze accompagnato da due amici. Per farle credere che vive nell'agiatezza, alloggia in albergo. Anna crede nell'inganno. Ma Marco, anch'egli innamorato e geloso, rivela tutto.

RADIO UNO

- 6,08-9** **GR 1 buongiorno**
Ondeverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regione**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9** Gianni Bislach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14 Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10** **GR 1 flash - Meteo**
- 10,30** **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bacheica. Realizz. di G. Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **La vigilia di pelle nere.** Di Guglielmo Morandi. 17ª puntata (Replica)
- 11,30** **Dedicato alle donne.** Con Bianca Maria Piccinino
- 12** **GR 1 flash - Meteo**
- 12,04** Antonella Sten e Memo Remigi presentano **Via Aslago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** **La testa nel muro.** Di Ambrogio, Capaceciaturo e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma Ideato e diretto da Mirella Mazzucchi
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash - Meteo**
- 14,04** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli, con M. Carnevale
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia e storie di un anno fatale — Dibattito — Cronache musicali
- 17** **GR 1 flash - Meteo**
- 17,30** **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini
- 17,55** **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** Conduce G. Luccio
- 18,30** **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Bruno Zanolini: «Nunc est», per voce, clarinetto e pianoforte ♦ **Goffredo Petrassi:** Grand Septuor avec clarinette concertante, per clarinetto e sette strumenti
- 19** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15** **Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audio box.** Spazio multimediale di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Carlo Lo Guerico. Realizzazione di Umberto Ammendola
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** **Specchiati.** Di A. Reda e S. Jacovitti
- 21** **GR 1 flash - Meteo**
- 21,04** Margaret Mazzantini in **Simone de Beauvoir.** Sceneggiato di M. L. Crescenzi. Regia di Daniela Ardini
- 21,25** **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
8,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,45 21,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 16,54

Ondaverdesera Notturno Ital.-Rai serenotte
9,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 22,10** **Il segreto delle felicità**
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino. Regia di Rosaria Rumbo
- 6,30** **GR 2 Primomattino** Bolmare
- 7,21** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8** **Un poeta, un attore (Replica)**
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45** **Blu romantic.** Romanzo radiolunico di Alberto Gozzi. Con Paola Roman. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casolino
- Al termine (9,10 ca.): **Teglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine del giornale
- 9,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33** **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da S. Bertola e riferite da A. Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
- 10,30** Dagli studi di Via Aslago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondeverderegione**
- GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,10** Ermanno Anziosi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anziosi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
- 12,46** **13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Il racconto del Pellegrino.** Autobiografia di Sant'ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vito e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45** **Pomeridiano.** Un programma di F. Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie - Meteo**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spade. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
- 18,55** **Calcio.** Da Budapest. **Ungheria-Italia** (Qualificazione al Campionato Europeo). Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
- 19,45** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 21** **Le ore della sera.** «Vi racconto una commedia». Idelfonso Fel racconta al più giovane: «Turando!» di Gozzi
- 21,30** **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Aslago, 10 - 00195 Roma
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46** **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
- 23,23** Bolmare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 8** **Preludio**
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giornale di oggi - **Meteo**
- 7** **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti

- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappellotto. Georg Friedrich Haendel: Sonate in si minore per flauto traverso e basso continuo op. 1 n. 9 ♦ Francesco Antonio Costa: Pianto d'Arianna ♦ Ludwig van Beethoven: Quartetto in si bemolle maggiore per archi op. 130 e Grande Fuga op. 133
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parole, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 78ª puntata
- 10,45** **Concerto del mattino** (II parte). Ferruccio Busoni: Variazioni e Fuga in forma libera sul Preludio in do minore op. 28 n. 20 di Chopin ♦ Franz Joseph Haydn: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
- 12** **Oltre il sipario.** Note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terri. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
- 13,15** **I padroni del melodramma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuele Bomplani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 3ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** **Compect club.** Dedicato a Jean-Pierre Rampal
- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48** **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
- 14,53** **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
- 14,58** **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
- 15** **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Merco Mauceri (Replica)
- 15,45** In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma Michele Gullucci e Rossella Panarese presentano **Orlione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri
- 17,30** **C'era una volta. Fiebre irlandese.** Sceneggiatura di Piergiorgio Anichini. Regia di Gabriella Cosimini Frasca. «Una leggenda di Knockmeny» (Replica)
- 17,50** **Scatole sonore** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Lucia Della Libera
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi
- 19,45** **Scatole sonore** (II parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
- Dal Südwestfunk di Baden-Baden. **Festival di Donaueschingen 1989.** Jonathan Lloyd: Messa, per sei voci soliste: Kyrle - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei (London Sinfonietta Voices - Judith Rees e Nicole Tibbels, soprani; Nancy Long, mezzosoprano; Peter Hall, tenore; Gordon Jones, baritono; Terry Edwards, basso e direttore) ♦ Johannes Kalitzke: Nachtschleife, madrigale per sestetto vocale (su testi di Jesse Thoor, Dylan Thomas, Pablo Neruda, Jorge Luis Borges e Kari Krolow) (1ª esecuzione assoluta) (Judith Rees e Nicole Tibbels, soprani; Nancy Long, mezzosoprano; Peter Hall, tenore; Gordon Jones, baritono; Terry Edwards, basso - Dirige l'Autore) ♦ Param Vir: Brahma, Vishnu, Shiva, per sei voci soliste ♦ Michael Obst: Miroir, per sei vocalisti (de Liriche della Francia settentrionale nel tardo medioevo) (1ª esecuzione assoluta) (London Sinfonietta Voices - Judith Rees e Nicole Tibbels, soprani; Nancy Long, mezzosoprano; Peter Hall, tenore; Gordon Jones, baritono; Terry Edwards, basso e direttore) (Reg. ell. il 21 ottobre 1989) Nell'intervallo (ore 21,40 circa): Pagine da **I Buddenbrook** di Thomas Mann. Lettura di Cristina Nock. Regia di Marina Mariani
- 22,30** **O poeta, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Mili. Regia di Salvatore Cardone. 8ª trasmissione (Replica)
- 23** **Blue note - da Firenze** presente Dino Giannasi
- 23,35** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Rai serenotte**

NUOVE IDEE AETERNUM



SERIE
DIETETICA
EURO

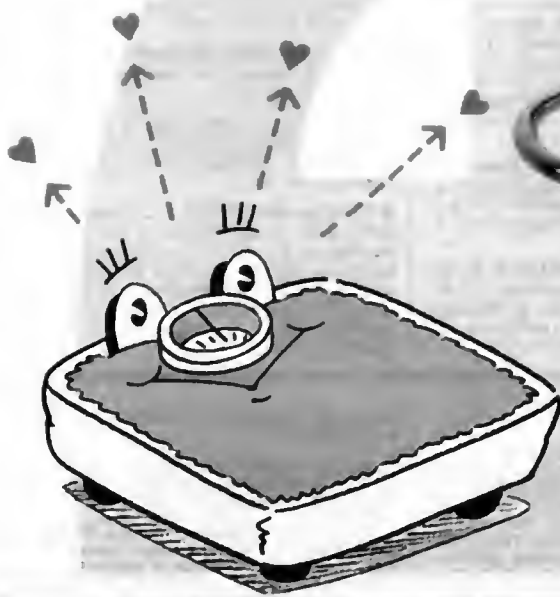
**DOPPIA SODDISFAZIONE IN CUCINA
GRAZIE ALLE ESCLUSIVE IDEE
"GUSTO + LINEA" DI RE INOX.**

Oggi mangiare gustoso e mantenersi in forma è due volte più facile. Infatti, Re Inox Aeternum, accanto alla famosissima e davvero soddisfacente Serie Dietetica EURO, presenta ora la nuova, bellissima Serie Dietetica EURO SUPREME.

Una nuova Serie per cotture dietetiche che, alla elevatissima qualità di cottura - anche senz'acqua nè grassi - propria della Serie Dietetica EURO, unisce una eleganza suprema ed una fantastica praticità d'uso.

Così oggi, con la Serie Dietetica EURO e la nuova Serie Dietetica EURO SUPREME, è due volte più facile trovare la Serie Dietetica Aeternum davvero ideale per Voi. Ed è due volte più facile soddisfare perfettamente i Vostri giusti desideri di cotture sane, naturali, tanto ricche di gusto e tanto amiche anche della Vostra linea migliore.

SERIE DIETETICA
EURO SUPREME



AETERNUM → ♥ ← **NUOVE IDEE DAL
GRANDE AMORE**

STEREO UNO

- 15 Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- 15,30 GR 1 Scuola**
- 16,30 GR 1 In breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1 In breva**
- 21,32-23,59 Stareodroma.** Con Alberto Campo e Mlxo
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultiime edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zeuli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hll Parade
- 18,05 Long Playing Hll**
- 18,55 Calcio.** Da Budapest. **Ungheria-Italia** (Qualificazione al Campionato Europeo)
- 19,45 Ondaverdedue**
- 19,48 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Clartia Busti e Gerardo Panno
- 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

Musica a notizia per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Giuseppe Cerboni, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavardenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondavardenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Dova il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondavardenotte.** Musica a notizia: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Medioevo e Rinascimento. 1,36 Italiani gratititi. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock Italiano. 4,06 Fonograto Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondavardenotte**
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 10,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 18 - 19,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

19,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 18,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 8/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: F. Schubert:** Sonata n. 13 In la maggiore per pianoforte op. 120. **M. Mussorgsky:** Quattro canti e danze della morte. **W. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 456. **D. Buxtehude:** Ach Herr mich Armen Sünder (corale per organo). **A. Vivaldi:** Cessate, o mel cessate, cantata da camera per contralto, archi e continuo op. 309
- 7,30/DEDICATO ALL'ARPA: P. Hindemith:** Sonata per arpa. **M. L. Tournier:** Tre pezzi per arpa. **W. Mathias:** Concerto op. 50, per arpa e orchestra
- 8,30/PER VOCE E CHITARRA: F. Sor:** Sette Liriche. **M. Giuliani:** Due Liriche op. 89. **F. Schubert:** Nachtstück op. 36 n. 2. **L. Spohr:** Tre Lieder op. 37. **C. M. von Weber:** Die Zeit, Lied n. 5 op. 13 - Ch. Hogman, sopr.; J. Lindberg, chit.
- 9/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Rossini:** Quartetto in la maggiore n. 6 per strumenti e flauto. **G. Gnegani:** Sestetto in la maggiore per flauto, clarinetto, viola, violoncello e due chitarre. **L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e flauti op. 16. **A. Jollivat:** Suite da concerto per flauto e percussioni
- 10,05/OUVERTURES: F. J. Haydn:** L'isola disabitata, ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Rachlin. **F. Schubert:** Des Teufels Lustschloss, ouverture - I Wiener Philharmoniker
- 10,30/CONCERTO DA CAMERA: S. Prokofiev:** Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte op. 83 - Sol. G. Gould. **F. Poulenc:** Sonata per corno, tromba e trombone - Strum. I del Philip Jones Brass Ensemble. **M. Ravel:** Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - N. Zabaleta, arpe; M. Colombyer Frasca e M. Vidal, v.li; A. Moraver, v.la; H. Dor, vc.; Ch. Lardé, fl.; G. Deplus, clar. **I. Stravinsky:** Histoire du Soldat - P. Serkin, pf.; I. Kevallan, vl.; R. Stoltzman, clar.
- 11,25/UNA CANTATA COMICA: G. Paisiello:** Il maestro e i suoi due scolari - M. Laszlo, sopr.; Z. Barlay, contr.; J. Dene, bar. Orchestra di Stato Ungherese - Coro Madrigal di Budapest dir. F. Szekeres
- 12/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: E. Elgar:** Marcia militare n. 1 in re maggiore op. 39. **M. Tippett:** Sonata n. 2 per pianoforte. **B. Britten:** Spring Symphony per soli, coro e orchestra op. 44. **F. Bridge:** Suite per orchestra d'archi

13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole lo fui». **P. I. Ciaikovski:** Eugene Onegin: «Onegin ero giovane allora». **V. Bellini:** La sonnambula: «Son geloso del zettro». **G. Puccini:** Turandot, finale. **G. Rossini:** Semiramide: «Eccomi affine in Babilonia». **U. Giordano:** Andree Chenier: «Vicino a te». **P. Mascagni:** Cavalleria rusticana: «Vol lo sepete memma». **R. Wagner:** La discesa della courtille. **G. Verdi:** Don Carlos: «Ma lassù ci vedremo»

15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERNEST ANSERMET - SOPRANO SUZANNE DANCOC - BARITONO GERARD SOUZAY - ORGANISTA ERIK SCHMIDT - PIANISTA NIKITA MAGALOFF: H. Bariloz: Benvenuto Cellini, ouverture - Orch. della Suisse Romande. **G. Fauré:** Messa da Requiem per soprano, baritono, organo e orchestra op. 48 - Orch. della Suisse Romande e Union Choele de la Tour de Pelz. **I. Stravinsky:** Concerto per pianoforte e strumenti a fiato - Capriccio per pianoforte e orchestra - Orch. della Suisse Romande - Sinfonia in do maggiore - Orch. della Suisse Romande e Union Choele de la Tour Pelz

17/FILOMUSICA: H. H. Harty: Variazioni sopra un'aria dublinese per violino e orchestra - Sol. R. Holmes - Orch. Sint. dell'Ulster dir. B. Thomson. **F. Mendelssohn - Bartholdy:** Sei Romanze senza parole op. 53 - Pt. D. Adnl. **R. Wagner:** Tannhäuser: «Dir tone lob» - Ch. Ludwig, sopr.; R. Kollo, ten. - I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti. **G. Puccini:** Tosca: «Qual occhio al mondo può star di paro» - M. Caballé, sopr.; J. Carreras, ten. - Royal Opera House Covent Garden Orch. dir. C. Davis. **Federico II di Hohenzollern:** Sonata in si bemolle maggiore per flauto, diritto, soprano e continuo - M. Petri, li; H. Petri, cemb.; D. Petri, vc. **N. Porpora:** Concerto in sol maggiore per violoncello, orchestra d'archi e continuo - Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

18,30/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Phantasiesstücke in la minore per violino, violoncello e pianoforte op. 88. **C. Saint-Saëns:** Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. **G. H. Stölzel:** Concerto grosso a quattro cori. **B. Martini:** Nonetto per violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, tagotto e corno

19,30/LE CANTATE DEL '700: J. S. Bach: Tönet, ihr Pauken! Erschallet Trompeten - E. Mathis, sopr.; J. Hamari, msopr.; P. Schreier, ten. - Berliner Kammerorchester dir. P. Schreier

20/MUSICHE DI DANZA: H. Beriloz: Les Troyens a Chartage: balletto atto I. **A. Jollivet:** Dalle cinque danze rituali: danza nuziale, danza del rapimento. **R. Heiffter:** Tonanzintla balletto orchestrato su tre sonate di A. Soler. **O. Respighi:** La boutique fantasque, suite dal balletto

21/MUSICA OGGI: F. Penniel: Arioso mobile per flauto e orchestra - Sol. M. Ancillotti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. D. Renzetti - Memorie e varianti per orchestra - Orch. Sint. di Torino della Rai dir. H. Zender

21,30/JOHANN NEPOMUK HUMMEL: Messa in si bemolle maggiore per quattro voci orchestra e organo op. 80

22,15/DUE CONCERTI DI IGNAZ MOSCHELES: Concerto per flauto oboe e orchestra - Concerto n. 3 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 58

23-24/A NOTTE ALTA: O. Respighi: Pastorale della suite in sol maggiore per archi e organo. **Anonimo:** An Irish folk, suite per quattro arpe. **F. Liszt:** La lugubre gondola. **E. Yeays:** Sonata n. 3 «Ballade». **P. G. Buffardin:** Concerto a cinque in mi minore per flauto, archi, basso e continuo. **H. Purcell:** Ciaconna in sol minore per tre violini e basso continuo

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,50 - 8,50 - 11,50 - 15,50 - 19,50 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guater Stund a Ladi. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen das Senders Bozen. 10,30 Lang, lang let's her... 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. L. van Beethoven, Ch. Ives, A. Dvorak. 15,15 Lerni Englisch von Grund auf. Ein Englischkurs für Anfänger. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. Kulturgeschichte. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. 18 Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. Franz Schubert: Die verschwundene Symphonie oder: Zum Komponieren bin ich auf die Welt gekommen. I. Teil. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19,30 Abend

aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Kotodar. (7,30) Pravilica. 8,10 Narodnostni trenutki Slovencev (ponovitve). 8,10 Soft Music. 9,20 Variete: Ulica Castaldi - 2. oddaja (ponovitve). 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Veliki uspehi Beethoven. 12 Glej, kaj je. 12,20 Orkestralna glasba. 12,40 Cecilijanka 1909. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,30 e 14,10 Na poriskem valu. 15 Rock zvezde. 15,30 Znanj ansambl. 16 Mi in glasba: skladatelj Jani Golob. Štiri slovenske ljudske pesmi za godale: Urška in povodni bob, balet; Sonata št. 1 za violino in klavir; Dve skladbi za violoncello in klavir. 17,10 Litarske podobe. 17,40 Mladi val. 18,20 Sporedi za naslednji den.

Scopri Nuovo Pantèn Plus: SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.



Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantèn Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantèn Plus è uno shampoo ricco di provitamina B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti

e splendenti fin dalla prima volta che lo userai.
Scegli il tuo Pantèn Plus tra le quat-

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

tro versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.

SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.

RAIUNO
 13 **SHOW**

FANTASTICO BIS

Oggi è la volta della produzione televisiva degli anni Ottanta: ospite di Pippo Baudo il giovane attore Gianmarco Tognazzi (foto). Domani quattro chiacchiere con i dodici concorrenti, studenti neodiplomati, per conoscerli meglio.



RAIUNO
 20,40 **FILM**



La prima volta di Alberto Sordi. Dopo il film di Roberto Savarese, Giancarlo Governi, con la regia di Leoncarlo Settimelli, ha realizzato un minispecial dedicato ad Alberto Sordi. Attraverso un'intervista all'attore si rivivono gli anni '48-'50: le difficoltà sia nella realizzazione del film sia nella vita quotidiana.

MAMMA MIA, CHE IMPRESSIONE!

Uno dei primi film di Alberto Sordi, che resero popolare al grande pubblico l'attore romano. Nel film l'Albertone nazionale è un giovane insicuro che cerca senza successo di farsi amare da una graziosa fanciulla. Ricorre a tutti i mezzi per attirare la sua attenzione e si iscrive addirittura a una gara sportiva per battere il rivale.

RAITRE
 14,55 **SPORT**



CALCIO: ITALIA-UNGHERIA UNDER 21

Si ripete, a campo invertito, la sfida tra Italia e Ungheria. Questa volta sono in scena le rappresentative under 21 che si affrontano per il Trofeo Espoirs. Nel girone degli azzurrini (nella foto, Renato Buso) allenati da Cesare Maldini ci sono anche Norvegia e Unione Sovietica.

RAITRE
 20,30 **ATTUALITÀ**

SAMARCANDA

Settimanale di attualità del TG 3 condotto da Michele Santoro e Giovanni Mantovani. La novità di questo ciclo del programma, che nella passata edizione ha registrato una media di 2-3 milioni con punte di 6 milioni di spettatori, è rappresentata dal pubblico in studio.



RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomettine. Di Ivano Baldiini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tutti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 TG 1 - Mattine

10,15 Senta Barbare. 301° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattine

11,05 Uccidete Rommel (1970). Film di guerra. Regia di Al Bradley. Con Anton Diffring, Carl Parker, Ugo Adinolfi. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flesh

12,05 Uccidete Rommel. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Querk. A cura di Piero Angela. I pionieri dell'archeologia. Di David Drew. Richard Wetherill nella terra del Navajo

14,45 Certoni enmett

15 Primissime. Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele

15,30 Croneche Italiane. A cura di Franco Cetta

16 Bigli Condotta da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,35 SpazioLibero. ONG - Ordine Nazionale Geologi

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flesh

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. La gara

18,45 Senta Barbara. 302° episodio. Telefilm

19,40 Almeneco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Omaggio ad Alberto Sordi. Mamme mia, che impressione! (1951). Film commedia. Regia di Roberto Savarese. Con Alberto Sordi, Giovanna Pala, Carlo Giustini. Prod.: De Sica/Sordi. Seguirà: La prima volta di A. Sordi. Di Giancarlo Governi

23 Telegiornale

23,10 Dal Teatro Verdi di Montecatini Terme. Premio Teen Ager 1990. Con la partecipazione di Gino Bramieri, Giorgio Bracardi, Little Tony, Silvan. Presenta Valerio Merola. Regia di Adolfo Lippi

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Brasilia. Peliavolo: Camerun-Itale. Campionato del mondo

RAITRE 06/36864890

12-14 **Meridiana**

12 Vita degli animali. Gli uccelli della morte

12,30 Formazione di un continente. L'acqua e la vita

13 Conoscere-inchieste. Il bel mangiare. 2° serie. Regia di M. Mariani. 5°. I colli veronesi

13,30 Regioni allo specchio: la Sicilia. 5° parte. La festa dei cinque giorni. Regia di M. Mida

14 Rel Regione - Telegiornali regionali

14,30 I calveri bretoni. Regia di Sergio Milnuzzi

14,55 Ferrara. Calcio: Italia-Ungheria Under 21

16,45 Rubrica Relly

17,15 Rubrica Bici & Bike

17,35 Pianeta vivente. Isole sperdute. Di David Attenborough

18,30 Novara. Ciclismo: Giro del Piemonte

RAIDUE 06/36864890

- 7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,40 Lassie. Talafilm. Una visita dall'Inghilterra
- 8,05 Braccio di Ferro. Cartoni animati
- 8,15 Lassie. Talafilm. La mostra equina
- 8,40 Clayhanger. 15°. La catena si spezza
- 9,30 ~~08~~ Tavolozza Italiana. 1°. Storia e leggende dei nostri castelli. Regia di Donatella Baglivo
- 10 Matinée al cinema. Ore rubate (1962). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Susan Hayward, Michael Craig, Diane Baker
- 11,30 Il brivido dell'imprevisto. Talafilm
- 11,55 Capitol. 400° puntata. Serie tv
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45 Beautiful. 131° puntata. Serie tv ideata da William J. a Laa Phillip Bail
- 14,30 Destini. 4° puntata. Serie tv
- 15,15 Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,35 TG 2 - Flash
- 16,40 Dal Parlamento
- 16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Vanti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Ganollini (XCVIII). La vergine sotto il tetto (1953). Film commedia. Regia di Otto Preminger. Con William Holden, Maggie McNamara, David Niven, Tom Tully. Prod.: UA
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Rock café. Quotidiano di informazione musicale. Di Andrea Olcasa
- 18,45 Un giustiziere a New York. Talafilm — Meteo 2 - Prvisioni dal tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Onassis: l'uomo più ricco del mondo. 2° ed ultima parte. Miniserie. Sceneggiatura di J. Feather a D. Seidiar. Regia di Waris Hussein. Con Raul Julia, Jana Seymour, Anthony Quinn, Francesca Annis, Elias Koteas, Baatla Edney, Anthony Zarba, John Kapeios, Loranzo Quinn. Prod.: A. Kelman - Distr.: Tha ITC Entertainment Group
- 22,10 TG 2 - Stasera
- 22,20 Free Dog. Fantastico Trapani. A cura di Antonio Ricci. Consulenza artistica di Tullio Grazzini. Regia di Aida Fanoli. 4° puntata
- 23,20 Stelle in fiamme. Un amore monello (Simone Signoret-Yves Montand). 2° episodio. Sceneggiatura a regia di Italo Moscati
- 0,20 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,35 Appuntamento al cinema
- 0,45 Cinema di notte. Le donne sono deboli (1959). Film commedia. Regia di Michel Boisrond. Con Jacqueline Sassard, Mylène Darnongaot, Pascala Patit
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Glusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbatto
- 20,30 Samarcanda. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Realizzazione di Simonetta Morresi
- 23,15 TG 3 - Notte
- 23,45 Appuntamento al cinema
- 23,55 Fuori orario. Cose (mal) viste



RAIUNO 0,25 **SPORT**

PALLAVOLO: CAMERUN-ITALIA

Iniziano a Brasilia i Campionati del mondo di pallavolo. La Nazionale azzurra (nella foto, Andrea Lucchetta), allenata dall'argentino Julio Velasco, gode dei favori del pronostico. Il primo incontro è contro la formazione africana.

RAIDUE 16,45 **FILM**

LA VERGINE SOTTO IL TETTO

Don (William Holden), giovane architetto scapalone e dongiovanni, si innamora di Patty (Maggie McNamara, insieme nella foto con David Niven e Dawn Addams), una ragazza di provincia; ma la giovane, pur accettando gli inviti a casa dell'uomo, è decisa a rimanere illibata.



RAIDUE 20,30 **MINISERIE**



ONASSIS: L'UOMO PIÙ RICCO DEL MONDO

Jackie Kennedy (Francesca Annis) entra a far parte dei progetti di escalation sociale e sentimentale di Onassis (Raul Julia). Abbandonata la Callas, il magnate greco sposa la vedova Kennedy, dopo aver stipulato con lei particolari accordi economico-finanziari. Con la morte del figlio Alessandro, gli affari passano in secondo piano e anche la salute vacilla.

RAIDUE 22,20 **SHOW**

FREE DOG

Quarta puntata del programma dedicato al regista Enzo Trapani (nella foto), recentemente scomparso. Un collage che racchiude il meglio dei brani tratti dalle numerose riviste create e dirette da Trapani nel corso della sua attività.





20,25

STRISCIA LA NOTIZIA

Circa sette milioni di telespettatori hanno seguito la prima puntata dell'improbabile telegiornale condotto da Ezio Greggio e Raffaele Pisu (nella foto).



20,40



TELEMIKE

SuperJolly, SuperRischio e SuperPremi con Mike Bongiorno alla sua terza serata. Concorrenti alla sbarra, ospiti in studio, telecamere in giro per il mondo e, come sempre, la piccola Roberta Gallese con le sue due nuove barzellette.



SERIAL

13,40



Rose decide di smettere con la droga e inizia una terapia di gruppo in ospedale. Rusty è contento della sua scelta, ma non riesce a convincerla a rivelare il nome del suo fornitore. È Nick. Quest'ultimo finge di approvare la decisione di Rose, ma in realtà, sapendo che Rose potrebbe da un momento all'altro parlare, decide di ucciderla. Johnny è in Inghilterra.



SHOW

19

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Piccoli e grandi egoismi, irascibilità e incomprensioni varie sono gli argomenti di cui discute la coppia del giorno. Ad aizzare gli agguerriti coniugi, come sempre, Luca Barbareschi (foto).



FILM

20,35



METEOR

Gli osservatori astronomici della NASA si sono accorti che decine di corpi celesti stanno per precipitare sul nostro pianeta. Il dottor Paul Bradley (Sean Connery, nella foto con Natalie Wood e Karl Malden), autore del progetto Hercules, propone ai sovietici di utilizzare le armi nucleari per fermare gli asteroidi.



02/21621

7,50 Telefilm — **Première**

8,25 **Fuga d'amore** (1951). Film commedia. Con Clifton Webb, Charles Bickford — **Première**

10,30 **Gente comune**. Con Silvana Jacobini

12 **Il pranzo è servito**. Con Claudio Lippi

12,45 **Tris**. Gioco con Mike Bongiorno

13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi

15 **Agenzie matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Ti amo parliamone**. Rubrica

16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi

16,30 **Buon compleanno: 1980** — **Première**

16,55 **Doppio slalom**. Quiz con Paolo Bonolis

17,25 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila

18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti

19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro

20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 **TeleMike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**

1 **Striscia la notizia**. Replica — **Marcus Welby** — **Fantasilandia**. Telefilm — **Première**



02/21621

8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**

9,30 **Andrea Celeste - Amandotti - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzi — **Première**

11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm

12,30 **Cleo cleo. Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori**. Cartoni animati

13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti.

13,40 **Sentieri**. Teleromanzo

14,35 **Merlene**. Telenovela

15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela

16,10 **Ribelle - La valle dei pini**. Teleromanzi

17,25 **General Hospital**. Teleromanzo

18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo

18,59 **Un minuto al cinema**

19 **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi

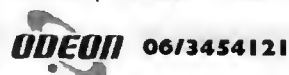
19,30 **Dynasty**. Telefilm

20,35 **Meteor** (1979). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Sean Connery, Natalie Wood, Karl Malden

22,45 **Cronaca**. Di Emilio Fede

23,30 **China Beach**. Telefilm — **Première**

0,35 **Quando le leggende muoiono** (1972). Film western. Regia di S. Miller. Con Richard Widmark, Frederic Forrest — **Première**



06/3454121

13 **Cartoni animati. Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe**

14,45 **USA Today**. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica

15 **Signore e padrone**. Telenovela

16 **Le mie due mogli** (1940). Film commedia. Regia di Garson Kanin. Con Cary Grant, Irene Dunne, Randolph Scott, Gail Patrick

18 **Lottery**. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

18,45-19 **USA Today**

19,30 **Transformers**. Cartoni animati



02/21621

- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Batman.** Telefilm — **Première**
- 9 **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12 **Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,29 **Un minuto al cinema**
- 14,30 **Radio Carolina 7703**
- 15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm
- 16 **Blm Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.** Cartoni animati
- 18,29 **Un minuto al cinema**
- 18,30 **Tarzan.** Telefilm. *I trafficanti di schiavi.* 2ª
- 19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Il vero amore.* 1ª
- 20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30 **Don Tonino e la casa del veleni.** Film tv. Regia di Fosco Gasperi. Con Andrea Roncato, Gigi Sammarchi, Lara Motta
- 22,30 **Born In the USA.** Le città della musica americana. 5ª puntata: *Chicago*
- 23 **Capolinea.** Con Gianni Ippoliti. 2ª puntata
- 23,30 **Grand Prix — Première**
- 0,45 **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10 **La famiglia Partridge.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Segreti e misteri. I Ninja**
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 13,50 **Brasilia. Pallavolo: Camerun-Italia.** Campionato del mondo maschile
- 16 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Colpo di fulmine*
- 19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Survivor: l'aereo maledetto (1980).** Film di fantascienza. Regia di David Hemmings. Con Robert Powell, Jenny Agutter
- 22,10 **Montreux Jazz Festival: James Morrison & Adam Makovicz**
- 23,10 **Stasera News**
- 23,30 **Brasilia. Pallavolo: Camerun-Italia.** Campionato del mondo maschile
- 1 **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm

20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**

20,30 **La diga sul Pacifico (1958).** Film drammatico. Regia di René Clément. Con Silvana Mangano, Anthony Perkins, Jo Van Fleet, Richard Conte

22,30 **Diario di soldati.** Documentario. Presentato da Riccardo Cucciolola

23-1 **Breaker Morant (1980).** Film d'avventura. Regia di Bruce Beresford. Con Edward Woodward, Bryan Brown, Jack Thompson, John Waters, Charles Tingwell, Terence Donovan, Vincent Ball, Ray Meagher, Chris Haywood, Russell Kiefel



FILM TV

20,30



DON TONINO

Andrea Roncato e Gigi Sammarchi (foto) in quattro nuovi episodi della seconda serie di *Don Tonino*. Nel primo, i due protagonisti sono alle prese con il misterioso omicidio di una ex fotomodella, uccisa sulla porta della sua casa. Dopo lunghe indagini i «due investigatori» decidono di incriminare due venditori ambulanti.



MUSICA

22,30

BORN IN THE USA

La quinta puntata di *Born in the USA* va alla scoperta di Chicago, la città del blues, l'espressione più originale della musica nera in America. Immagini della Blues Brothers Band e dei gruppi giovanili patiti della «house music».



20,30



LA DIGA SUL PACIFICO

Una bravissima Jo Van Fleet nel ruolo di una madre che cerca di salvare la sua terra dalle continue inondazioni del fiume. I figli (Anthony Perkins e Silvana Mangano, foto) vanno a vivere in città. Ma quando la donna muore tornano per terminare la diga da lei iniziata.



MUSICA

22,10

MONTREUX JAZZ FESTIVAL

L'ormai tradizionale festival svizzero ha subito negli ultimi anni una sorta di inversione di tendenza, cedendo alle lusinghe commerciali del pop e del rock. Per questo il concerto di James Morrison e Adam Makovicz (foto) segna un ritorno all'antico.



Faema e Splendid Espresso coppia vincente per un perfetto espresso



Si
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espresso
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA-PHILIPS-SIMAC



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità**12,30 Medicina 33.** Con Luciano Onder**13,30 Telegiornale regionale****14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi!****18,30 Vite rubate.** Telenovela**19,30 Telegiornale regionale****20,30 Speciale con noi****22,30 Telegiornale regionale****22,45 Italia Cinquestelle**

02/654661

7 On the air mattina**8,30 I video della mattina****13 Super Hit****14 Hot Line****16 On the air pomeriggio****19,30 Enrico Ruggeri in concerto****20,30 Super Hit****22 On the air notte****23,30 Blue night****0,30 Notte rock**

02/85411

14 Azucena. Telenovela**14,30 La grande vallata.** Telefilm**15,30 Peyton Place.** Telefilm**16 Programmazione locale****17,30 Super 7.** Cartoni animati**19,30 Agente Pepper.** Telefilm**20,30 La parola di un fuorilegge... è legge!** (1975). Film western. Regia di Antonio Margheriti. Con Lee Van Cleef, Jim Brown**22,30 Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila**23,20 Giudice di notte.** Telefilm. *Asilo politico***23,50 The asphyx** (1972). Film drammatico. Regia di Peter Newbrook. Con Robert Powell, Robert Stephens**1,30 Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

13,45 U.S.A. Sport. Replica**15,15 Bordo ring.** A cura di Franco Ligas**16,15 Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson**17 Calcio: Portogallo-Olanda.** Replica**19,30 Sportime.** Quotidiano sportivo**20 Tuttocalcio****20,30 Il grande tennis.** Con Rino Tommasi**22,15 Telegiornale****22,30 Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi**23,30 Bordo ring.** A cura di Franco Ligas**0,30 Il grande tennis.** Con Rino Tommasi

GIOVEDÌ 18 OTTOBRE



RUBRICA

12,30

**MEDICINA 33**

Nella rubrica di attualità medico-scientifica di Luciano Onder si parla della malattia di Quervain, del parto cesareo, della ginnastica antidolore e del cervello con particolare riferimento ai problemi di memoria. A seguire, una panoramica sulle nuove tecniche laser utilizzate per i tumori.



MUSICA

19,30

ENRICO RUGGERI IN CONCERTO

Dopo l'album *Contatti* realizzato lo scorso anno con la collaborazione dell'orchestra di Stato sovietica, Enrico Ruggeri (foto) è tornato a coltivare la propria fantasia in patria. Il risultato è un ottimo lavoro come *Il falco e il gabbiano*.



20,30

LA PAROLA DI UN FUORILEGGE... È LEGGE!

Western all'italiana girato nelle Canarie da Antonio Margheriti, autore della recente *Isola del tesoro* tv. Nel cast, Lee Van Cleef, uno dei cattivi dell'epopea spaghetti-western anni '60, e Catherine Spaak. Inseguimenti e sparatorie tra due uomini di colore, che devono trasportare una grossa somma di denaro in Messico, e una banda di spietati assassini.



23,50

THE ASPHYX

Uno scienziato (Robert Powell, foto) riesce, dopo diversi esperimenti che costano la vita a molti uomini, a fare una sconcertante scoperta: il corpo umano muore solo se l'asphyx, lo spirito della morte, riesce a impadronirsene.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Metti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Gianni Bislach conduce in studio **Redio ench'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flash - Meteo**
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachele. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 18ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Antonella Steni e Memo Remigl presentano **Via Asiego Tenda.** Questa settimana: Bacchini, Anna Bussotti, Lucio Dalla e Stefano Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La festa nel muro.** Di Ambrosi, Capeceletro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Ciglieno, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «I pianisti dell'hard-bop». Di C. Gizzi. Realizz. di G. Valci
17,58 **Ondaverde Camionetti.** Di Lino Metti
18,08 **Musica del '900.** Gian Paolo Chiti: Concerto per orchestra d'archi
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminio Rinonapoli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio-box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. Fonosfera: Ritual breakfast e danza nell'acqua di P. Modugno - Spirit voices e improvisations di C. Morrow (Replica)
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata: Jazz.** A cura di Adriano Mazzeotti
21 **GR 1 flash - Meteo**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverde Radiouno
 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde Radiotre
 7,18 9,43 11,43
Ondaverde regione
 12,24 14,24 14,54
Ondaverde notte Notturno Ital.-Raistereo notte
 8,20 8,43
Ondaverde Europa Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 18,56

- 23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**


RADIO DUE

- 6-7,21** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 **GR 2 Primomattino**
 Bolmare
7,21
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore (Replica)**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Con Angela Cardile, Virgilio Zernitz, Nicoletta Bertorelli, Paola Roman, Alfredo Piano, Wilma d'Eusebio, Angela Parodi, Sara Crescenzo, Angelo Bertolotti. Musiche di G. Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
9,10 **Al termine (ore 9,10 circa): Teglio di Terza.** Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,34 **La consone.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Vacci
10,13 **A video spinto.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Degli studi di Via Aslago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,48 Ermanno Anfosso presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfosso, Messimiliano Fasan e Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il racconto del Pellegrino.** Autobiografia di Sant'ignazio di Loyola. Traduzione di Gaetano Vitoli e Gabriele Casolari. Revisione del testo e introduzione a cura di Padre Giovanni Marchesi. Lettura integrale a più voci diretta da Paolo Giuranna
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collaborazione di Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perone Capano. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto delle melodie.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. N. Vincenzi. Regia di L. Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Rediocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fel. «Musica per ricordare». In studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia». Masolino D'Amico ripropone: «Così va il mondo» di Gregorov (20,30)
21,30 **La ore delle notte (I parte).** «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Aslago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte (II parte).** «La discussione»
22,48 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Radiodata. Sul giornali di oggi - **Meteo**
Penorema elindecalca
Calendario musicale. Di Carlo Cavalletti
7 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,20
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Franz Schubert: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. 79ª puntata
10,45 **Concerto del mattino (II parte).** Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin ♦ Robert Schumann: Marchenbilder, quattro pezzi per viola e pianoforte op. 113 ♦ Max Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Beethoven op. 86
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Oltre il sipario,** note e appunti per una stagione all'opera. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Paolo Terzi. In redazione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 **I padroni del melodramma.** Fasti e miserie degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un programma scritto e condotto da Emanuela Bomplani con la consulenza musicale di Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Venetucci. 4ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Richard Stoltzman
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Paolo Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma Michele Guinucci e Rossella Panarese presentano **Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. I quartetti di Haydn. Selezione di Eml Pantini
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con BBC e DLF
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvocchi. In redazione Manuela Fiorini, Fiavia Pesetti e Claudio Pullatti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Ottocento pianistico italiano con Giancarlo Simonacchi
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
 Dal Teatro La Gran Guardia di Livorno. Comitato Estate Livornese. **Cavalleria rusticana.** Melodramma in un atto di Giovanni Targioni-Tozzetti e Guido Menasci (da Giovanni Verga). Musica di Pietro Mascagni. Santuzza: Katerina Ikonomou; Loia: Paola Romano; Turiddu: Giuseppe Giacomini; Alfio: Alessandro Cassis; Lucia: Fedora Barbieri
La lupa. Opera in un atto e due quadri di Giuseppe Di Léva (Da «La Lupa» di Giovanni Verga). Musica di Marco Tutino. La Lupa: Viorica Cortez; Mara: Laura Chierici; Nanni: Maurizio Frusoni; Il maresciallo: Alessandro Cassis; Giorla: Alessandro Rossi; Lia: Corina Schmidt; Nicola: Mauro Buffoli; Salvatore: Dino Musio; Nanni: Maurizio Frusoni (1ª esecuzione assoluta). Direttore Bruno Bartoletti. Ort-Orchestra della Toscana e Coro Artisti Associati. M.º del Coro Gianfranco Cosmi (Reg. eff. il 4 settembre 1990)
23,40 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo notte**

PARMIGIANO-REGGIANO



Come riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Certo, molti già lo sanno: basta assaggiarlo, subito si sente che è tutto naturale, fatto di latte senza conservanti né coloranti, e non è da tutti. E poi solo lui è così buono, leggero e digeribile, infatti anche in cucina, pochi si accontentano di qualcosa di meno. E prima di assaggiarlo, come fai a riconoscere il Parmigiano-Reggiano? Semplice, basta guardarlo: il suo marchio a puntini è inconfondibile.

**Tanti punti
di differenza.**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30: GR 1 In breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sere - Meteo

21,30 GR 1 In breve

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

15 **Studiode.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonette Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 **Stereoduecalle.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliatelli e Fantomas

21,15 Diaconovità. Il D.J. ha scelto per voi

21,30 Hit 33. I primi dieci / 22,27 Ondaverdedue

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte. Con Giuseppe Carboni, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri, Ernesto De Pascale

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondeverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Fono-grafico italiano. 3,36 Alleggermente. 4,06 Pegine pianistiche. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La vox de le Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 16,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Kingston Trio - Mia Martini - A. C. D. C. - James Taylor - Loggins and Messina - Bruce Cockburn - Bee Gees - Elvis Presley - Rod Stewart

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: F. Barwald: Sinfonia n. 2 in sol minore «Sinfonie sérieuse». F. Schubert: Alfonso ed Estrella: «Kömm'ich ewig hier ver wellen». L. van Beethoven: Fidelio: «Mir ist so wunderbar». B. Bartók: Sonata per pianoforte. A. Schoenberg: Notte trasfigurata per orchestra op. 4

► 7,30/GLI STRUMENTI: LA VIOLA DA GAMBA: J. S. Bach: Sonata in sol maggiore per viola da gamba e cembalo BWV 1027 - W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, clav. T. Hume: Captain Hume's Paulin - Sol. J. Savall. C. Ph. E. Bach: Sonata in sol minore per viola da gamba e fortepiano obbligato - S. Pank, v.la da gamba; Ch. Jacotet, fp.

► 8,10/GEORG SOLTI DIRIGE RICHARD STRAUSS: Sinfonia delle Alpi op. 64 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

► 9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HUBERT SOUDANT - VIOLINISTA UTO UGHI: M. Ravel: Alborada del Gracioso. E. Lalo: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

► 10,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: J. S. Bach: Suite n. 1 in sol maggiore, per violoncello solo - Sol. P. Torteller. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Hoelscher, vc.; J. Demus, pf. M. Bruch: Kol Nidrei (melodia ebraica) - Sol. Ch. Bunting - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult

► 11,20/CORI DA OPERE: G. Bizet: Carmen: Les volci. Ch. Gounod: Faust: Coro dei soldati. R. Leoncavallo: I Pagliacci: «Don din don». G. Puccini: Turandot: Morte di Liu

► 11,40/INTERMEZZO: F. Schubert: Quattro Danze tedesche - Pf. V. Ashkenazy. W. A. Mozart: Quattro Danze tedesche K. 602 - Orch. da Camera Mozart dir. W. Boskovsky

► 12/IL RINASCIMENTO: T. Susato: Sette Composizioni «Danseryes». H. Schütz: «Es ging ein samenn auss». J. Moderne: Quattro Composizioni. G. Gabrieli: Messa

12,40/PREMIO ITALIA. I. Pizzetti: Ifigenia, tragedia musicale radiofonica in un atto (Premio Italia 1950) - Ifigenia: M. Sighele; Clitennestra: O. Dominguez; Achille: R. Merolla; Agamennone: A. Ferrin; Una Corifea e Nunzio: M.-G. Onesti; Primo Corifeo: C. Desderi; Secondo Corifeo: G. Grimaldi

di; Voce recitante: D. Anghilante - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Gavazzoni - M° del Coro R. Maghlini (reg.ne monofonica)

► 13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RAI: N. Mjaskovskij: Sinfonia n. 27 op. 85 - Dir. O. Maga. N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 - Dir. R. Chally

► 15/MUSICHE DI SCENA: C. M. von Weber: Turandot, musica di scena op. 37 - Orch. «A. Scariatti» di Napoli della Rai dir. H. Gref. G. Féur: Pelléas et Mélisande op. 88, musiche di scena per il dramma di Maeterlinck (orchestr. K. Köcklin) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. M. Glinka: Il principe Cholskij, ouverture dalle musiche di scena (rev. di Rimski-Korsakov e Glazunov) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Y. Aronovitch

► 15,25/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach: Sonata in sol minore BWV 1020, per flauto e cembalo concertante - A. Perschilli, fl.; A. Darras, clav. J. Françaix: L'Insectarium, per clavicembalo solo - Sol. A. Darras. J. Ibert: Due Interludi per flauto, violino e cembalo - A. Perschilli, fl.; C. Grasso, vl.; A. Darras, clav.

► 15,55/DUE SONATE PER PIANOFORTE: F. Mendelssohn-Bertholdy: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Sol. M. Perahia. R. Strauss: Sonata n. 9 in si minore op. 5 - Sol. G. Gould

► 17/FILOMUSICA: W. Lutoslawski: Concerto per oboe, arpa e orchestra da camera - H. Holliger, ob.; U. Holliger, arpa - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. l'Autore. G. Faure: Tema e variazioni in do diesis minore per pianoforte op. 73 - Sol. J.-Ph. Collard. R. Vaughan-Williams: Cinque Mystical songs, per baritono, coro e orchestra - Sol. H. Herford - Philharmonia Orch. e Coro Guildford Choral dir. D. Hillard-Wetton - M° del Coro D. Gibson. M. Glinka: Sonata in do minore per viola e pianoforte - D. Drulinine, v.la; M. Muntian, pf. E. Chausson: Soli de fête, poema sinfonico op. 32 - Orch. Sinf. RTBF dir. J. Sérébrier

► 18,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. Gröfé: Grand Canyon, suite - Royal Philharmonic Orchestra dir. H. Bowen. A. Copland: Billy the Kid, suite del balletto - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 19,30/BÉLA BARTÓK: Quartetto n. 2, per archi op. 17 - Quartetto Juilliard

► 20/DEDICATO A WILHELM FURTWÄNGLER: L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133 - I Wiener Philharmoniker. J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - I Berliner Philharmoniker. R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Torino della Rai. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - I Berliner Philharmoniker

► 21,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: Aida: «Gloria all'Egitto» - Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia di Roma dir. C. Franci. P. Mascagni: Iris: «Oh come al tuo sottile corpo» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Tonini. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia di Roma dir. T. Serafin. R. Strauss: Il cavaliere della Rosa: «Mir ist die ehre Widerfahren» - A. Berger, msopr.; S. Jerusalem, ten. - Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. A. Borodin: Il principe Igor: ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. G. Solti

► 23-24/A NOTTE ALTA: I. Holzbauer: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 4 n. 3 «La tempesta del mare». G. Jacob: Concertino per clarinetto e archi su musiche di Tartini. N. Paganini: Tre Minuetti per chitarra. M. Graana: Like as the hart, anthem. J. S. Bach: Passacaglia in do minore

Sender Bozen

7,15 - 9 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,50 - 9,50 - 11,50 - 18,50 - 19,50 Der Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Hertz-Express. Schieber, Schleicher, Schulzen, Schieger.
8,30 Volksmusik im Jahreslaut. 9,30 Schullunk für die Mittelschule (Vhg.). 10,05 So kling't in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Alexander von Schillpe: «Balleten» 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Stars live! 18 Aus unserer Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 Die Figaro Trilogie; 2. Teil «Der tolle Tag oder Figaro's Hochzeit». Komödie von Pierre Augustin Caron de Beaumarchais mit: M. Thomas, M. M. Thiesing, M. Weber, T. Winter, N. Weiss, K. Hirsch, B. Noid, M. Weber, H. C. Beckmann, S. Meisner, G. Gube, J. Wolf, K. Lüscher. Regie: R. Zur

Linde. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 15 Radfiskil dnevniki. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7 - 13 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Kalendar (7,30) Pravilica. 8,10 Slovenski esej. 8,40 Prikljubljene melodije. 8,30 Čas trobent in čas kostanja. 8,40 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertne in opernega repertoarja. 11,30 Lahka glasba raznih narodov. 12 Demetra, pridobljena zemlja. 12,15 Instrumentalni solisti. 12,40 Cecilijanka 1989. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,30 Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Country glasba. 15,30 Zvočne kulise. 16 Mi in glasba: Dokiški zbor Glasbene matice iz Trate vodi S. Kureš. S. koncerta v cerkvi sv. Silvestra v Trstu 23. aprila letos. 17,10 Čestitke srečanja: Jugoslovija po letu 1945. 17,40 Mladost. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.



Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

RAIUNO
 11,05 **FILM**

FACCIA DA SCHIAFFI

Il piccolo Mario, scappato da un orfanotrofio, trova ospitalità da Nino (Gianni Morandi nella foto con Laura Belli), un giovane sfrontato che vive alla giornata. I due insieme ne combinano di tutti i colori. Film fatto su misura per Gianni Morandi.



RAIUNO
 20,40 **FILM**

il bambino e il grande cacciatore



Patrick Foley (William Holden), un uomo di mezza età, solitario, rotto a tutte le esperienze, decide di tornare in Australia, nella remota valle dove è nato. Lì il destino gli fa incontrare Ricky Daley (Ricky Schroeder, foto), un bambino rimasto orfano. Foley dapprima se lo trascina dietro con risentimento e diffidenza che, a poco a poco, si trasformano in affetto...

RAITRE
 10 e 16 **SPORT**

LOTTA GRECO-ROMANA

Vincenzo Maenza (foto), due volte oro alle Olimpiadi di Los Angeles e Seul nella categoria 48 kg della lotta greco-romana, difende i colori azzurri nei Campionati mondiali di lotta che si svolgono a Ostia.



RAITRE
 20,30 **FILM**



IPRESS

L'agente segreto Harry (Michael Caine, foto) è incaricato di scoprire se due scienziati sono fuggiti volontariamente oltre cortina o se sono stati rapiti. Nel corso delle indagini Harry viene sequestrato e sottoposto al lavaggio del cervello... Un film spettacolare e un agente segreto anticonvenzionale e non invincibile come James Bond. La spia Michael Caine, insomma, si preoccupa della vita quotidiana e non sa come arrivare alla fine del mese.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia
 7-8-9-10 TG 1 - Mattina

10,15 Santa Barbara. 302° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Faccia da schiaffi (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli, Grit Freyberg. Prod.: Fair Film. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Faccia da schiaffi. Film. 2° tempo

13 Fantastico bis. Appunti sugli anni '80. Conduce Pippo Baudo. Regia di Caterina Nobiloni Laloni

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Gli antichi mercanti del Mediterraneo

14,45 Cartoni animati

15 ~~05~~ Conoscere. Il colore oggi. Regia di Angelo D'Alessandro

16 Bigli Condotta da Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. Regia di Roberto Valentini

17,35 Spaziolibero. Italia Nostra

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. Una moglie per Beano. Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 303° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Il bambino e il grande cacciatore (1980). Film drama psicologico. Regia di Peter Collinson. Con William Holden, Ricky Schroeder, Jack Thompson, Olivia Hurnett. Prod.: A Filmways Picture

22,20 Linea verde speciale. Giornata mondiale dell'alimentazione 1990. Di Federico Fazzuoli e Vito Minore. Regia Alberto Pinzuti. 1° parte

23 Telegiornale

23,10 Linea verde speciale. Giornata mondiale dell'alimentazione 1990. 2° parte

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,40 ~~05~~ Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Programma di Alessandro Meliciani. Poesie lette da Piers degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia Luisaella Raimondi. 9° puntata

RAITRE 06/36864890

10 Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo

12 ~~05~~ invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. Giuditta. Di Hebbel. Con Elena Zareschi. Regia di Giacomo Vaccari

14 Rel Regione - Telegiornali regionali

14,30 ~~05~~ La lampada di Aledino. Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto

15,30 Cervia. Golf: Triangolo Italia-Francia-Germania

16 Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo

16,30 Bressanone. Pailamano: Forst Bressanone-H.C. Rovereto

17 Vita col nonno. Telefilm. Il terremoto. 1°

17,50 Pianeta vivente. Ocean. Di David Attenborough

18,45 TG 3 - Derby - Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia blonica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,40** Lassie. Telefilm. *Le coccinelle*
- 8,05** Braccio di Ferro. Cartoni animati
- 8,15** Lassie. Telefilm. *L'aquilone*
- 8,40** Clayhanger. 16ª puntata. Sceneggiato. Con Harry Andrews
- 9,30** ~~8,5~~ Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 5ª puntata
- 10** Matinée al cinema. Viva la rivista (1952). Film commedia. Regia di Enzo Trapani. Con Walter Chiari, Carlo Campanini, Isa Barzizza. Prod.: A.I.A.P.
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 401ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Trentatre
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 132ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Destini. 5ª puntata. Serie tv
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,20** TG 2 - Flash
- 16,25** Dal Parlamento
- 16,30** In collegamento via satellite con Brasilia. Pallavolo: Bulgaria-Italia. Campionato del mondo
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Rock café. Di Andrea Olcese
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Il circo in gara. Gli artisti del circo al XV Festival Internazionale di Montecarlo. Presenta Ramona Dell'Abate. Con la partecipazione straordinaria di Walter Chiari. Regia di Antonio Gerotto. 2ª puntata
- 22,15** TG 2 - Stasera
- 22,25** Per chi suona la campanella. Di Castellacci e Pingitore. Con Gianfranco D'Angelo, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello. Coreografie di Marcello Stramacci. Regia di Pier F. Pingitore. 3ª puntata
- 23,25** Tv anni '90. Quel chiaro oggetto del desiderio. Di Carlo Sartori. Regia di Stefania Casini
- 0,15** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,30** Appuntamento al cinema
- 0,40** Cinema di notte. L'ultimo buscadero (1972). Film drammatico. Regia di Sam Peckinpah. Con Steve McQueen, Robert Preston, Ida Lupino, Ben Johnson

- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Ipcress (1965). Film di spionaggio. Regia di Sidney J. Furie. Con Michael Caine, Nigel Green, Guy Doleman, Gordon Jackson. Prod.: Harry Saltzman
- 22,15** TG 3 - Sera
- 22,20** I professionals. Telefilm. *La pentita*. Con Gordon Jackson, Martin Shaw
- 23,15** Schegge
- 24** TG 3 - Notte
- 0,30** 20 anni prima
- 1** Anversa. Tennis: Torneo Comunità Europea

RAIDUE **SHOW**
20,30



IL CIRCO IN GARA

Per il lutto che ha colpito il Principato di Monaco, il programma del Festival Internazionale del Circo è scivolato di una settimana. Questa sera va in onda la puntata programmata per venerdì 12 ottobre. Presenta **Ramona Dell'Abate** (foto), con la partecipazione straordinaria di **Walter Chiari**.

RAIDUE **INCHIESTA**
23,25

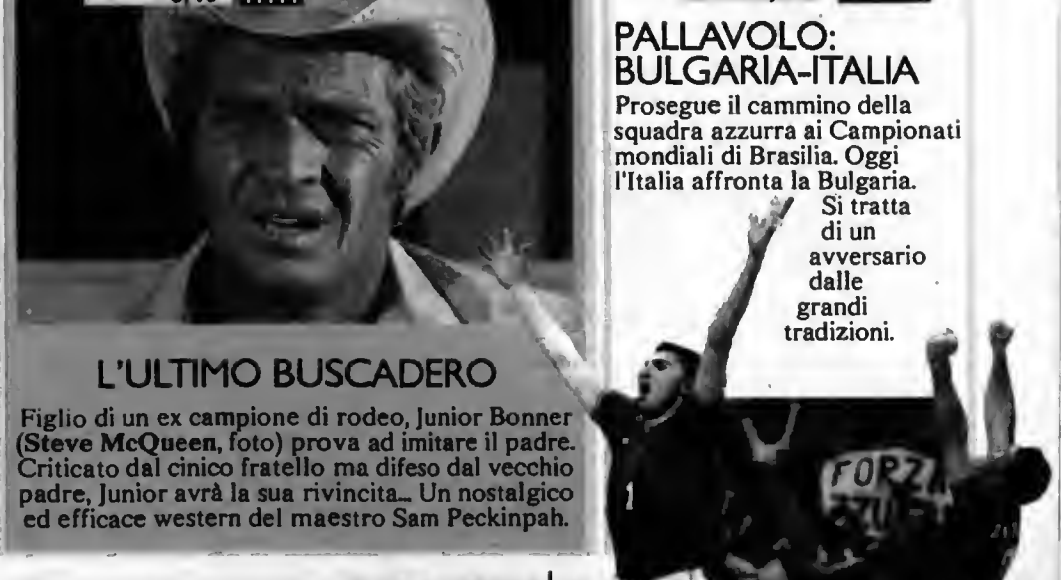


TV ANNI '90:

Si parla di televisione: una visita guidata da **Carlo Sartori** (foto) nei canali e nelle piazze del villaggio globale. Tv via cavo o a pagamento, nuovi media, rapporti con il cinema e l'editoria, i confini tra i diversi generi attraverso interviste a esperti e documenti filmati.

Carlo Sartori (43 anni): il suo ultimo libro è dedicato alla televisione, La grande sorella

RAIDUE **SPORT**
16,30



PALLAVOLO: BULGARIA-ITALIA

Prosegue il cammino della squadra azzurra ai Campionati mondiali di Brasilia. Oggi l'Italia affronta la Bulgaria. Si tratta di un avversario dalle grandi tradizioni.

L'ULTIMO BUSCADERO

Figlio di un ex campione di rodeo, Junior Bonner (Steve McQueen, foto) prova ad imitare il padre. Criticato dal cinico fratello ma difeso dal vecchio padre, Junior avrà la sua rivincita... Un nostalgico ed efficace western del maestro Sam Peckinpah.



IL GIOCO DEI 9

Oggi nel «salotto» di Gerry Scotti trovano posto: Marino Bartoletti, Eva Grimaldi, Amanda Sandrelli, Jocelyn, Mariolina Cannuli, Gianfranco Iannuzzo. Come sempre, ospiti fissi, **Gene Gnocchi** (nella foto, con il presentatore) Lella Costa e Teo Teocoli.



Per il decennale di Canale 5 grande parata di stelle per un augurio-varietà lungo dodici puntate. A tenere il filo dei ricordi, sono stati chiamati sei personaggi: Mike Bongiorno, Marco Columbro, Corrado, Maurizio Costanzo, Raimondo e Sandra, tutti affiancati dalla frizzante Heather Parisi (foto).



SERIAL 13,40



Rose, la ragazza tossicomane, viene trovata da un'infermiera in stato d'incoscienza e con una siringa, che in realtà le è stata messa in mano da Nick. Tutti sono convinti che si tratti di overdose. L'unico sicuro del contrario è Rusty, il poliziotto, ma la giovane, in precarie condizioni fisiche, non può confermare i suoi sospetti. Roxie, intanto, affronta Johnny e lo convince a seguirla.



FILM 20,35



IL PRIGIONIERO DELLA MINIERA

Susan Hayward assume Gary Cooper (foto) per ritrovare il marito scomparso in Messico dove era andato in cerca di un tesoro. Con Gary Cooper, eroe austero e romantico, Richard Widmark e Cameron Mitchell. Il terzetto, alquanto litigioso, è messo a dura prova dalla presenza della donna.



23,50

LA BALLATA DI CABLE HOGUE

Cable Hogue (Jason Robards, nella foto con Stella Stevens) è un cercatore d'oro che, abbandonato dai compari nel deserto, scopre una vena d'acqua e fonda una stazione per le diligenze. Western firmato da un insolito **Sam Peckinpah**.



02/21621

- 7,50 **Telefilm — Première**
- 8,25 **La conquistatrice** (1951). Film commedia. Con Susan Hayward — **Première**
- 10,30 **Gente comune**. Con Silvana Giacobini
- 12 **Il pranzo è servito**. Con Claudio Lippi
- 12,45 **Tris**. Quiz con Mike Bongiorno
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone**. Rubrica
- 16 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16,30 **Buon compleanno: 1980 — Première**
- 16,55 **Doppio slalom**. Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del 9**. Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **Buon compleanno Canale 5**. Show con Heather Parisi e Mike Bongiorno
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show — Première**
- 1 **Striscia la notizia**. Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia**. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao**. *Lady Lovely - Che famiglia è questa family!* Cartoni animati
- 13,35 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,40 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Marilena**. Telenovela
- 15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela
- 16,10 **Ribelle**. Telenovela
- 16,50 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. Teleromanzi
- 18,59 **Un minuto al cinema**
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Con L. Barbareschi
- 19,30 **Dynasty**. Telefilm
- 20,35 **Il prigioniero della miniera** (1954). Film d'avventura. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Susan Hayward
- 22,35 **Clak**. Settimanale di cinema — **Première**
- 23,25 **Speciale: Profughi della Libia**
- 23,50 **La ballata di Cable Hogue** (1970). Film western. Con Jason Robards, Stella Stevens
- 2,10 **Mannix**. Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati**. *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 14,45 **USA Today**. Quotidiano di informazione musicale e cinematografica
- 15 **Signore e padrone**. Telenovela
- 16 **Napoli sole mio** (1958). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Titina De Filippo, Tina Pica, Lorella De Luca, Maurizio Arena
- 18 **Lottery**. Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Batman. Telefilm — **Première**
- 9** Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm — **Première**
- 12** Charlie's Angels - La famiglia Bradford - Happy Days. Telefilm
- 14,29** Un minuto al cinema
- 14,30** Radio Carolina 7703
- 15,30** Compagni di scuola. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo. Cartoni
- 18,29** Un minuto al cinema
- 18,30** Tarzan. Telefilm. Giustizia per un elefante
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. Il vero amore. 2ª
- 20** Cri Cri. Telefilm. La spia
- 20,30** 21 Jump Street. Telefilm. Una rosa per l'insegnante. Con Johnny Depp
- 21,30** Pronto intervento. News. 2ª puntata
- 22,30** Calciomania. 7ª puntata
- 23,30** Playboy Show — **Première**
- 0,35** Chips - Appartamento in tre - Benson. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Get Smart - Petrocelli. Telefilm
- 10** La famiglia Partridge. Telefilm
- 10,30** Terre sconfinite. Telenovela
- 11,15** Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Segreti e misteri. I fantasmi d'Inghilterra
- 13** Sport News - Oggi News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 16,20** Brasilia. Pallavolo: Bulgaria-Italia. Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19** Quartieri alti. Telefilm. Il dittatore
- 19,30** C'era questo, c'era quello. Gioco
- 20** TMC News
- 20,30** Banane. La tv da ridere
- 21,30** Matlock. Telefilm. La seduzione
- 22,30** Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella
- 24** Stasera News
- 0,20** Brasilia. Pallavolo: Bulgaria-Italia. Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano

- 18,45-19** USA Today
- 19,30** Transformers. Cartoni animati
- 20** Sit-Com - Casalingo superpiù
- 20,30** Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
- 22,15** American Ball
- 22,45** Blu news. Settimanale dedicato agli sport d'acqua
- 23,15** Premio Rino Gaetano
- 0,30-1** Top Motori



CARTONI

16

BIM BUM BAM

Tra i cartoni animati presentati dall'allegria gang del pomeriggio, sfilano i Puffi; D'Artagnan e i moschettieri del re; Jenny, Jenny e Mila e Shiro due cuori nella pallavolo (foto). Scenette, collegamenti e giochi per tutti i bambini.



TELEFILM

20,30



21 JUMP STREET

Alla South Central High School avvengono strani furti: ogni volta il ladro lascia una rosa sulla scrivania della signorina Chadwick, insegnante d'inglese. Tocca a Hanson infiltrarsi nella scuola come studente, anche se H. T. Ioki (Dustin Nguyen, foto) si era offerto di andare lui per migliorare il suo inglese scadente.



SPORT

22,30

CALCIOMANIA

Fra i temi della puntata, la prima partita della Nazionale italiana (giocata mercoledì) e l'attesa sfida tra il Napoli e il Milan in programma al San Paolo domenica 21. Con Cesare Cadeo, Cristina Parodi e Maurizio Mosca, ospiti ed esperti in studio.



SHOW

20,30



BANANE

Interviste, inchieste, rubriche, consigli, inserti e attualità: nel settimanale televisivo ce n'è per tutti e per tutti i gusti. Si ride con Paolo Hendel e Silvio Orlando (nella foto), Amelia Monti, Fabio Fazio...

Blue Line. La luna di FAAC risplende anche di giorno.

Alla luce della luna spesso le cose appaiono diverse. La tecnologia FAAC, invece, è la stessa sia di giorno che di notte. Passate da un cancello automatizzato con FAAC e vi accorgete che solo FAAC sa sposare sicurezza di funzionamento a bellezza di forme con risultati così esclusivi.

Perché solo FAAC è in grado



Leader del movimento contemporaneo.

di realizzare Blue Line. Una linea di componenti - e non di semplici optional - che grazie all'avveniristico design nei toni del blu e del nero si inserisce armoniosamente in ogni ambiente. Come il lampeggiatore blu e nero che si illumina di luce gialla.

Un'ottima ragione per volere la luna. La luna di FAAC Blue Line.



02/433889



FILMTV

20,30



UNA VERITÀ COME UN'ALTRA (1ª)

In due puntate un giallo diretto da **Gianluigi Calderone** (in alto) ambientato nella Milano alto-borghese. La giovane moglie (**Raffaella Azim**) di un industriale (**Paolo Maria Scalandro**, insieme nella foto) viene uccisa. La polizia sospetta del marito. Fra gli interpreti Capucine e Orso Maria Guerrini.



02/654661

- 7 On the air mattina
- 8,30 Mattinata in musica
- 13 Super Hit
- 14 Hot Line
- 16 On the air pomeriggio
- 19,30 Robert Cray Special
- 20 Super Hit
- 22 On the air notte
- 23 David Bowie Special
- 23,30 Blue night
- 0,30 Notte rock



02/85411

- 14 Azucena. Telenovela
- 14,30 La grande vallata. Telefilm
- 15,30 Peyton Place. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,30 Agente Pepper. Telefilm. *Fiamme di gloria*
- 20,30 Piedino Il questurino (1974). Film comico. Regia di Franco Lo Cascio. Con Franco Franchi, Irina Maleeva, Nino Terzo
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,10 Giudice di notte. Telefilm. *Serata di gala*
- 23,40 Balordi e Co. Società per losche azioni... (1976). Film commedia. Regia di Mark Rydell. Con Elliot Gould, Diane Keaton
- 1,50 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Gol d'Europa. Con Bruno Longhi
- 13,30 Il grande tennis. Con Rino Tommasi
- 15,15 Bordo ring. A cura di Franco Ligas
- 16,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 17 Calcio: Campionato spagnolo
- 19,30 Sportime — Tuttocalcio
- 20,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
- 22,15 Telegiornale
- 22,30 Assist. Rotocalco di basket
- 23 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari
- 23,30 Sport parade
- 0,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita



MUSICA

19,30



ROBERT CRAY SPECIAL

In anteprima un'intervista al cantante-blues **Robert Cray** (foto) sul suo nuovo disco *Midnight Stroll* e su quella che sarà la sua nuova tournée. «È un album di vero blues e come tale deve essere semplice ed onesto».



FILM

20,30

PIEDINO IL QUESTURINO

IncurSIONe nel genere poliziesco: **Franco Franchi** (al centro della foto) — questa volta senza l'amico Ciccio Ingrassia — è un brigadiere napoletano. Nonostante sia completamente incapace e goffo riesce a fare carriera e viene mandato alla Casa Bianca per risolvere il caso Watergate.



FILM

23,40



BALORDI e CO...

... Società per losche azioni capitale interamente rubato. Due banditi da strapazzo si uniscono ad un famoso ladro per una rapina, nella New York di fine '800. Con **Michael Caine**, **Elliot Gould** (foto) **James Caan** e **Diane Keaton**.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,08-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 Peck. Settimanale della terza età
6,40 Cinque minuti insieme. «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio en-
 ch'io '90. Telefonare al n. (06) 322 65 14.
 Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim.
 Voce di Vissia Bachleca. Realizzazione di
 Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio sparto. A cura di S. Gigotti.
 Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La valigia di pella nara. Di Guglielmo Mo-
 randi. 19ª puntata (Replica)
11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Antonella Stenl e Memo Remigi presentano
 Via Aslago Tenda. Questa settimana: Bac-
 cini, Anna Bussotti, Lucio Dalia e Stefano
 Rosso. Programma di Fabio Brasile
13 GR 1 - Meteo
13,20 Ondeverdaweak-end. A cura di D. Paravati
13,30 La testa nel muro
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscalli
15 GR 1 business
15,03 Transatlantico. Settimanale di attualità po-
 litico-parlamentare condotto da Paolo
 Scandaletti. Programma di Luigi Lambertini
16 Il Paginone. Di G. Neri. Sedotti e ritrovati —
 Librodiscoteca — L'originale e la copia
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzeotti.
 «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gallo
17,55 Ondaverde Camionelli. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Pagina operistica
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport presenta Mondo Motori. A cura
 di Dario Brugnoli
19,25 Ascolta, si fa sere. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 Audiolbox. Spazio multimediale di Pinotto
 Fava. «Diretta Audiolbox». Conduce Canio
 Lo Guerico. Realizz. di Umberto Ammendola
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
 in contemporanea con Radiostereo. 3ª
 Concerto della Stagione Sinfonica Pubbli-
 ca 1990-'91. Direttore Claire Gibault. Sopra-
 no Elfriede Hobarth. Baritono Ludwig Bau-
 mann. G. Fauré: Requiem op. 48, per sopra-
 no, baritono, coro, orchestra e organo
 (1900) ♦ M. Ravel: Pavane pour une Infante
 défunte, per piccola orchestra (1899-1910)
 ♦ M. Roussel: Becchus et Ariane, suite n. 2
 dal balletto op. 43 di Abel Hermant (1930).
 Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della
 Rai. M° del Coro Marcello Zuffa. Giorgio
 Martellini presenta l'invito al Concerto con
 la partecipazione di Paolo Gallarati. Pro-
 gramma a cura di Renato Zanetto
 Negli intervalli:
 (ore 21 circa): GR 1 flash - Meteo
 (ore 21,50 circa): Intervista e commenti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di Rai,
 POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTO-
 STRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la
 collaborazione del Ministero dell'Interno
 Ondaverdeuno Radiouno
 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
 Ondaverdeuno Radiouno
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
 Ondaverdetra Radiotre
 7,18 9,43 11,43
 Ondaverderegiore
 12,24 14,24 16,24
 Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43
 Ondaverdeuropa Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - Ultima edizione - Meteo

23,06 La telefonata. Di Angelo Sabatini
 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,21** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti
 del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e
 presentati da Elisabetta Grande. Regia di Ro-
 saria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
 Bolmare
7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo
7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
8 Un poeta, un attore. A cura di Silvana
 Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collabora-
 zione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Nel-
 lo Pepe (Replica)
8,05 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemény
8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
8,45 Blu romantico. Romanzo radiofonico di Al-
 berto Gozzi. Con Angela Cardile, Virgilio Zer-
 nitz, Franco Passatore, Paola Roman, Ange-
 la Parodi, Eligio Irato, Alfredo Plano, Angelo
 Bertolotti, Ella Schillon. Musiche di Giuseppe
 Ajroldi. Regia di Gianni Casolino
 Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza. Giulio
 Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizia - Meteo
9,33 Le consonanze. Indiscrezioni musicali e
 non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da
 Anna Radici. Regia di M. G. Cavagnino
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,13 A video spento. Radiotelevisioni a cura di Aldo
 Grasso
10,30 Dagli studi di Via Aslago in Roma Radiodue
 3131. Un programma a cura di Rita Manfre-
 di. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori
 possono intervenire telefonando al n. (06)
 31 31 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via
 Aslago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverderegiore
GR 2 Radiogiorno - Meteo
 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.
 Consigli disinteressati a premi di Ermanno
 Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paoli-
 ni. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi
 di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla
 Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
Programmi regionali
14,15 Santilpa. Di Alfredo Panzini. Lettura integra-
 le a più voci diretta da Umberto Benedello
15 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,30 Pomaridena. Avvenimenti della cultura e
 della società. Un programma di Franca
 Guerini. Con la collab. di Ada De Santis, Lu-
 ciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Se-
 renia Perone Capano. Organizz. di Anna
 Maria Rossi. Regia di Giuseppe Vota
16,30 GR 2 Notizia - Meteo
GR 2 Notizie
17,30 Tempo giovani. Ragazzi e ragazze allo
 specchio. A cura di F. Guerini. Con la colla-
 borazione di Roberto Franzoni, Marco Luc-
 chi, Lucilla Paesani e Elisabetta Papuzza.
 Organizz. di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
17,32 GR 2 Notizie
18,30 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il
 giornale della musica. In redazione Andrea
 Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes,
 Francesco Saponaro e Marco Spada. Orga-
 nizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
18,32 GR 2 Radiosera - Meteo
19,30 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni
 Ronsisvalle
19,57 Le ore della sera. A cura di Idalberto Fel.
 «Musica per ricordare», in studio Gianni
 Marata. «Vi racconto una commedia», Filipo
 Amoroso ripropone: «Le trolene» di Se-
 neca (20,30)
21,30 Le ore della notte (I parte). «L'argomento».
 Un programma a cura di C. Castellano. In
 studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinazzi.
 Gli ascoltatori possono intervenire telefo-
 nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore
 della notte» - Via Aslago, 10 - 00195 - Roma
22,19 Penombre parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,40 Le ore della notte (II parte). «La discussione»
 Bolmare
22,53 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui
 giornali di oggi - Meteo
7 Calendario musicale. Di Carlo Cavalletti
7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
7,30 Prime pagina. I giornali del mattino letti e
 commentati da Giovanni Riotta. Telefonare
 al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche pre-
 sentate da Renato Bossa. Anton Webern:
 Movimento lento per quartetto d'archi
 (Quartetto Italiano) ♦ Richard Strauss: So-
 nata n. 9 in si minore per pianoforte op. 5
 (Solista Glenn Gould) ♦ Johann Sebastian
 Bach: Wacht am ault, ruit uns die Stille, can-
 tata per soli, coro, orchestra e basso conti-
 nuo BWV 140 (Ely Ameling, soprano; Aldo
 Baldin, tenore; Samuel Ramey, basso - En-
 glish Chamber Orchestra e London Voices
 diretti da Raymond Leppard - M° del Coro
 Terry Edwards)
9,45 Giornale Radio Tre
10 Leggere il Decamerone. Incontrarsi alla radio,
 con la parola, la fantasia e la vita di Giovan-
 ni Boccaccio. Un programma di Alberto
 Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche
 originali di Marco Stroppa. 80ª puntata
10,45 Concerto del mattino (II parte). Gustav
 Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore (So-
 prano Irmgard Seefried - Wiener Philhar-
 moniker diretti da Bruno Walter)
11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succe-
 da in Italia
12 Oltre il sipario, note e appunti per una sta-
 gione all'opera. Un programma di Claudio
 Casini, Maria Delogu e Paolo Terzi. In reda-
 zione Elisabetta Di Pietrantonio
13,15 I padroni del melodramma. Fasti e miserie
 degli impresari d'opera dell'Ottocento. Un
 programma scritto e condotto da Emanuela
 Bompiani con la consulenza musicale di
 Lamberto Trezzini. Regia di Giuseppe Vene-
 tucci. 5ª puntata
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14 Compact club. Dedicato a Maurice André
14,45 Giornale Radio Tre - Notizia flash
14,48 Succede in Europa. Fatti e problemi della
 CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 I fatti delle culture. Rubrica di attualità
14,58 Un libro al giorno. Novità editoriali del GR 3
15 Itinerario musicale proposto da Paolo
 Fabbri con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma
 Michele Gulinucci e Rossella Panarese pre-
 sentano Orione. Osservatorio quotidiano di
 informazione, cultura e musica. Musiche
 scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi
 Castellano, Mela Cecchi e Stefano De To-
 masso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 Informegiovani. Settimanale di orienta-
 mento su istruzione, formazione, lavoro. Di Do-
 nafo Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 Scuola sonora (I parte). Un programma a
 cura di Francesco Moscardelli. La Sinfonia
 in Italia. Selezione di Marco Persichetti
18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo
19 Tarza pagina. Quotidiano di cultura con-
 dotto in studio da Alberto Castelvetti. In
 redazione M. Fiorini, F. Pesetti e C. Pullatti.
 Assistente al programma Laura Maran
19,45 Scuola sonora (II parte). La passione ritro-
 vata di Ch. Ph. E. Bach con D. K. van den Berg
20,45 Giornale Radio Tre
21 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo
21,45 Stralaga d'interpretazione. Aldo Ciccolini
 e la musica pianistica francese. Un pro-
 gramma di Pascal Vitellio. 1ª trasmissione
22,15 O poesia, poesia, poesia... Un programma
 scritto e condotto da Franco Cuomo e
 Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 9ª
 trasmissione (Replica)
 Dalla Chiesa di S. Ignazio in Roma. Coro da
 Camera della Rai. Direttore Giovanni Ac-
 ciali. Giovanni Pierluigi da Palestrina: Domi-
 ne, quando veneris — Commisera mea pava-
 sco — Heu mihi, Domine — Anima mea tur-
 baba ast — Ad te levavi oculos meos — Mi-
 serere nostri, Domine — Ecce nunc benedi-
 cta Dominum
22,35 Concerto jazz. A cura di Pasquale Sanfili
23,35 Il racconto di mezzanotte
23,53 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Notturmo Italiano a Raistereonotte



LUMBERJACK

World



Miti al di là dell'avventura

STEREO UNO

- 15 Festival.** Con Barbera Condorelli, Riccardo Pandolfi e Merio Pezzolè. Regia di Maurizio Paone
- 15,30-16,30 **GR 1** In breve
- 16,56 **Ondeverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Dario Brugnoli
- 21,04** In contemporanea con Radlouno. 3° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91 (Vedi Radlouno)
- 22,48-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Cempo e Mlko
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiologie.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zeuli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flesh**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade**
- 19,26 **Ondeverdeuno**
- 19,30 **GR 2 Rediosera - Meteo**
- 19,50 **Stereodueclessic.** In studio F. Marcucci
- 21 GR 2 Appuntamento flesh**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Marie Pie Monicelli, Merio Tagliareri e Fantomes
- 21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 **Hil 45 / 22,27 Ondaverdeuno**
- 22,30 **GR 2 Radlouno - Meteo**
- 23 D. J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Cestoni, Luciano Ceri, Carlo De Blesio, Giuseppe Cerboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 intorno al girdischi. 1,06 Val col liscio. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Medievo e Rinascimento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fonografo italiano. 4,06 Lirica e sinfonica. 4,36 Finestra sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte **Notiziari in Italiano:** elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,16 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crapes di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: I. Stravinsky:** Tre Pezzi per quartetto d'archi. **J. Brahms:** Rapsodia per contralto e orchestra op. 53. **P. Hindemith:** Der Schwanendreher: Concerto su antichi canti popolari, per viola e orchestra. **R. Schumann:** Frauenliebe und Leben Lieder op. 42. **A. Viveldi:** Concerto in re maggiore per viola d'amore, orchestra d'archi e basso continuo
- 7,30/LE MUSICHE PER ORGANO: «L'EPOCA MARCIANA DELL'ARTE ORGANISTICA CINQUECENTESCA»:** **A. Pedovano:** Toccata del VI tono. **A. Gabrieli:** Intonazione secondo tono - Canzon francese detta «Petit Jacques» - Passa mezzo antico in cinque modi variati. **V. Bellhever:** Toccata del primo tono da «Il Translino» - **C. Merulo:** Canzon francese detta «Petit Jacques» - Toccata dell'undecimo tono detto quinto. **A. Gabrieli:** Madrigale a quattro detto «Io mi son giovinetta» - Ricercar del primo tono - Ricercar arioso. **G. Gabrieli:** Exultavit cor meum - Toccata del secondo tono - Fantasia del sesto tono - Ricercar dell'ottavo tono - S. Innocenti all'org. Macchioni della Chiesa dell'Ospedale
- 8,20/LIBERE TRASCRIZIONI PER QUATTRO ARPE E PICCOLA ORCHESTRA:** **J. S. Bach:** Preludio n. 6 in mi bemolle minore da «Il clavicembalo ben temperato» BWV 853. **P. Nardini:** Adagio. **G. F. Haendel:** Pastorale dall'oratorio «Il Messia». **G. Torelli:** Largo-vivace dal Concerto grosso in sol minore op. 6. **G. Terzini:** Adagio cantabile, allegro dalla Sinfonia pastorale. **A. Marcello:** Largo - New York Harp Ensemble e Pro Arte di New York dir. A. von Würtzler
- 9/PAGINE DA «ANDREA CHENIER» DI UMBERTO GIORDANO**
- 9,35/DUE SONATE DI MUZIO CLEMENTI:** n. 2 in sol maggiore op. 37 - n. 6 in fa minore op. 13
- 10/CHANSONS SPIRITUELLES: C. Le Jeune:** Diciotto Canzoni spirituali su testo di Roche Candieus da «Octonaires de la vanité et inconstance du monde»
- 10,30/MUSICA PER BAMBINI: G. Donizetti:** La mère et l'enfant - L. Gencer, sopr.; M. Guerini, pl. **S. Prokofiev:** Musica per bambini, dodici pezzi per pianoforte op. 65 - Sol. M. Thomasson. **H. W. Henze:** Wiegenlied der Mutter Gottes - The London Sinfonietta e Finghley Children's Music Group dir. l'Autore - M° del Coro R. Andrews
- 11/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...:** **B. Martini:** Bergerettes trio, per pianoforte, violino e violoncello.

loncello. J. Ch. Bech: Quartetto in re maggiore op. 19, per due flauti, viola e violoncello. **R. Glière:** Otetto op. 5, per archi

12/FELICI D'ADRIA «IL MADRIGALE POLITICO E LE FESTE DUCALI»:

I - LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPALI STRANIERI: **A. Gabrieli:** Felici d'Adria. **B. Donato:** Questo sì ch'è felice lieto giorno. **C. Merulo:** Vivea solo per voi. **G. Zarlino:** Si ch'ore prim'i puri incensi ardendo. **A. Gabrieli:** Ma da qual altro cor. **A. Gabrieli:** Hor che nel suo bel seno - Ecco Vinegia bella

II - LE MUSICHE TEATRALI: **G. Gabrieli:** A Dio, dolce vita mia - O che felice giorno

III - I FESTEGGIAMENTI NUZIALI: **A. Gabrieli:** Sperar non si potea. **V. Bellhever:** Sparve ogni nome. **C. Merulo:** Tra pure nevi. **B. Donato:** Trattato fuori del mar. **T. Massalio:** Va musa innanzi all'alba. **A. Gabrieli:** A le guancie di rose

IV - IL MADRIGALE DEDICATORIO: **G. Gabrieli:** Sacri di Glove augel - The Consort of Musicke e La Fontegara

12,50/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz: Pavana Capricho op. 12. **A. Soler:** Sonata in sol minore. **E. Granados:** Valenciana o calesera - Andaluza. **F. Mompou:** Impresiones intimas

13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: D. Sciolekovich: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126 - Sol. B. Pergamencikov dir. V. Delman. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 62 in do maggiore «L'Orso» - Dir. L. von Matalac. **P. Hindemith:** Mathis der Maler - Dir. G. Neuhold

15/IL MIRACOLO DELLA VERGINE: Opera in un prologo e quattro scene. Musica di **B. Martinu.** **A. Barova,** contr.; **M. Mrazova,** msopr.; **J. Jindrich,** bar.; **B. Marsik,** bs.; **L. Vraspir,** ten.; **K. Hanus,** bs.; **J. Markova,** sopr.; **V. Zitek,** bar. - Orch. Sinf. di Praga - Coro della Radio di Praga e Coro di voci bianche dir. J. Belohlavek - M° del Coro M. Maly

17,40/ALESSANDRO ROLLA: Duetto in do maggiore per violino e viola - S. Accardo, vl.; D. Asciolla, vla

18/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN - MEZZOSOPRANO CHRISTA LUDWIG - BARITONO WALTER BERRY E PIANISTA RUDOLF SERKIN: R. Schumann: Manfred: Ouverture dalle musiche di scena. **G. Mehl:** Des knaben Wunderhorn per soli e orchestra. **L. von Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - New York Philharmonic Orch.

20/FILOMUSICA: P. von Maldère: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4. **J. N. Hummel:** Otetto Parla in mi bemolle maggiore. **Z. Fibich:** Romanza di primavera cantata per soprano, baritono, coro e orchestra op. 23. **J. Sibelius:** Pelléas et Mélisande, suite per pianoforte delle musiche di scena op. 46. **Z. Kodaly:** Concerto per orchestra

21,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KATHLEEN BATTLE: R. Strauss: Due Lieder op. 68. **W. A. Mozart:** Ridente la calma, canzonetta K. 152. **G. Fauré:** Quattro Liriche. **Anonimi:** Quattro spirituals - Pf. J. Levine

22/MUSICA OGGI: FRANCO DONATONI: Voci per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko - Quartetto IV «Zrcadlo» - Quartetto della Società Cameristica Italiana - Lumen, per viola, violoncello, ottavino, clarinetto, basso, celesta e vibrafono - Concentus Musicus dir. B. Rigacci - Duo pour Bruno - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G.L. Gelmetti

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Viveldi - C. M. von Weber - F. Chopin - A. Dvorak - J. Ibert**

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,55 - 8,55 - 11,55 - 15,55 - 19,55 Der Verkehrslunk.
- 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Wng.). 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Aufg'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart. 16,15 Englisch kein Problem. 16,30 Für unsere Kleinen. Ingrid Uebe: «Betina im Oktober». 17,05 5 nach 5: Jugendliebe. Radiosignale. 18 Lieder sind gute Freunde. 18,30 Erlebte Geschichte. aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Meraner Musikwochen 1990. Konzert mit der deutschen Kammerphilharmonie. Dirigent und Solist: Heinrich Schiff. F. J. Haydn, F. Hummel, W. A. Mozart (Aufnahme

von 3.9.1990 im Kursaal von Meran). 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 18 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravilica. 8,10 Aladinova svetilka (ponovitve). 8,40 Evergreeni. 9,30 To je življenje. 9,40 Priljubljene melodije. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Rock zvezde. 12 iz filmskega sveta. 12,20 Orkestralna glasba. 12,40 Cecilijanka 1989. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,30 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «To pa si velja zapomniti!». 14,30 Od Mili do Devina. 18 Francoski šanson. 18,30 Blues. 18 Mi in glasba. Antologija slovenske violinske glasbe. Violinist T. Lorenz, pianistka A. Šček. Tekat: M. Lipovšek. R. Savin. M. Kogoj. D. Svava. M. Bravničar. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

ENTRA NEL MONDO DI PHILIPS WHIRLPOOL



Philips e Whirlpool oggi sono insieme per offrire una gamma di elettrodomestici studiati per cambiare la tua vita.

La tua vita sarà più pratica con i frigoriferi no frost dotati di 4 zone a temperatura differenziata, così ogni cibo trova il suo freddo più adatto per

conservarsi meglio.

La tua vita sarà più ricca con le lavatrici che automaticamente risparmiano acqua, energia e tempo.

La tua vita sarà più comoda con le lavastoviglie efficienti e silenziose. E la tua vita sarà più appetitosa con i forni a microon-

de in 12 modelli per tutte le esigenze (automatici, con grill, elettronici, con sensor), più spaziosi ed efficienti per una cottura ancora più veloce.

Le firme più prestigiose nel

mondo delle cucine inseriscono già elettrodomestici da incasso Philips Whirlpool.

Gli elettrodomestici Philips Whirlpool sono pensati per aumentare la qualità della tua vita.



PHILIPS



Whirlpool

PIU' QUALITA' ALLA TUA VITA

Philips e Whirlpool sono marchi registrati rispettivamente a nome Philips Export B.V. e Whirlpool Corporation

RAIUNO
DOCUMENTARIO

18,10

ACQUARIO FANTASTICO

Con la seconda puntata si naviga nei mari della Florida alla ricerca dei dugonghi e dei lamantini (foto). Ed ancora verso le coste di Big Island sulla rotta delle balene e dei delfini.



RAIUNO
VARIETÀ

20,40

Accanto, Jovanotti (24 anni), Giorgio Faletti (39), Marisa Laurito (36) e Pippo Baudo (53). Sotto, Billy Preston



Rendez-vous con il mattatore del sabato sera Pippo Baudo e il suo varietà abbinato alla Lotteria Italia. Lo affiancano Marisa Laurito, Jovanotti e Giorgio Faletti. I «magnifici» dodici ragazzi neodiplomati rispondono a domande sull'anno 1983. La stilista di turno è Laura Biagiotti. La fantasia musicale è dedicata agli Ottanta. Ospiti, Edoardo Bennato e Billy Preston.

RAITRE
FILM

20,30



AGENTE 007 VIVI E LASCIA MORIRE

Ottavo film della serie. Questa volta l'agente segreto James Bond (Roger Moore, foto) deve indagare sulla morte di suoi tre colleghi. Arriva così in un'isola del Mar dei Caraibi dove vive Kanange, un potente uomo di colore. Fra i riti woodoo e misticismo in realtà si nasconde un vasto traffico di droga...

RAITRE
SPORT

22,40

PALLAVOLO: ITALIA-CUBA

Ai Campionati del mondo è il giorno dello scontro diretto tra le due squadre più attese. Gli azzurri, campioni d'Europa e dominatori della World League, devono vedersela con la formazione caraibica guidata da Joel «Tarzan» Despaigne.



RAIUNO 06/36964890

- 7 Amore rosso (1953). Film drammatico. Regia di Aldo Vergano. Con Massimo Serato, Marina Bertl, Arnoldo Foà
- 8,20 Vedral. Settegiornitv
- 8,30 ~~DE~~ Corsi di spagnolo. Español con Victor. 5'
- 8,45 ~~DE~~ Corso di tedesco. Alles Gute. 5'
- 9 ~~DE~~ L'altra faccia di... Consulenza e testi di Ida Sacchetti. Regia di Franco Matteucci
- 9,30 Ritorno alle sette sorgenti. 1° parte. Tv movie. Con Max Von Sydow
- 10,55 Bolero. Gli uni e gli altri. 5° ed ultima
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Benvenuti «a le Dune». Telefilm
- 12,30 Wildside. Fango, catrame e sciabole squalinate. Prod.: W. Disney
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Prisma. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-16,30 Sabato sport
- 14,30 Monza. Ciclismo: Giro di Lombardia
- 15,15 Sanremo. Ippica: Derby dei fiori
- 15,45 Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo
- 16,30 Sette giorni Parlamento
- 17 Dall'Antoniano di Bologna Speciale Autunno il sabato dello Zecchino
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Estrazioni del Lotto
- 18,10 Acquario fantastico. 2°. Mare e mito. Regia di Gianfranco Bernabei
- 19 Venga a prendere un biglietto da noi. Edizione straordinaria di «Clao Fortuna». Con Daniele Plombi. Regia di Annalisa Butto
- 19,25 Parola e vite: Il Vangelo della domenica. Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma Pippo Baudo presenta Fantastico '90. Con Marisa Laurito, Giorgio Faletti, Jovanotti. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini in collaborazione con Massimo Cinque, Roberto Ferrante, Michele Truglio. Direzione musicale Pippo Caruso. Produttore musicale Sergio Bardotti. Direttore di produzione Francesco Gaivan. Ottimizzazione Maria Lanzara. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Coreografia e regia di Gino Landi. 3° trasmissione
- 23 Telegiornale
- 23,10 Speciale TG1. A cura di Clemente J. Mimun
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,20 Sabato club. Notte e di (1946). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Cary Grant, Alexis Smith, Jane Wyman

RAITRE 06/36964890

- 10 Ostia. Lotta greco-romana: Campionato del mondo
- 11,45 Vedral. Settegiornitv
- 12 Il microfono è vostro (1951). Film musicale. Regia di Giuseppe Bennati. Con Aroldo Tieri, Gisella Sofio, Enrico Luzi. Prod.: Lux
- 13,30 20 anni prima
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 Rugby: Partita di campionato
- 16 Baseball: Partita di campionato
- 17 Vita col nonno. Telefilm. Il terremoto. 2° parte
- 17,50 Pianeta vivente. Nuovi mondi. Di David Attenborough
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

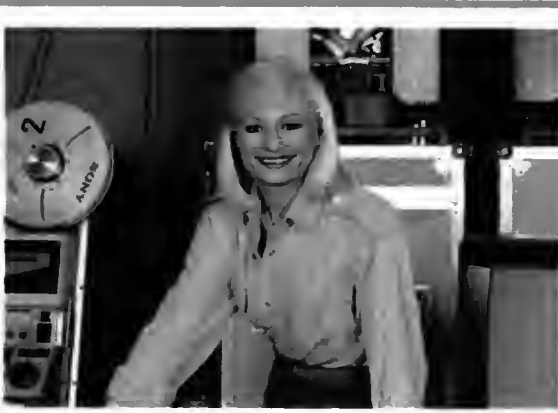
- 7** Kissyfur. Cartoni animati
- 7,25** **Lassie.** Telefilm. *Timmy diventa milionario*
- 7,55-10** **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì e Mimmo Liguoro. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
- 8-9** **TG 2 - Mattina**
- 10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **Lo sferisterio di Macerata.** 1ª puntata
- 10,35** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 11,05** **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm. *Una giornata come un'altra*
- 12** **Weekend con Raffaella Carrà.** Ricomincio da due. Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carrelli, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Sergio Japino. 1ª parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 13,55** **Meteo 2**
- 14** **Weekend con Raffaella Carrà.** Ricomincio da due. 2ª parte
- 15,40** **Vedrai. Settegiornitv**
- 16** **Estrazioni del Lotto**
- 16,05** **L'età sospesa. infanzia e feste popolari.** Di Sandro Lal. *Le pupe di S. Giovanni*
- 16,30-18,45** **Rotosport.** Settimanale del sabato
- 16,30** **Modena. Pallavolo femminile: Modena Volley-Reggio Emilia**
- 17,45** **Pallacanestro: Partita di campionato**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Black Stallion (1979).** Film commedia. Regia di Carroll Ballard. Con Kelly Reno, Mickey Rooney, Teri Garr, Leopoldo Trieste, Fausto Tozzi. Prod.: F. Ford Coppola/F. Ross/T. Sternberg per United Artists
- 22,30** **TG 2 - Stasera — Meteo 2**
- 22,40** **Raidue-ENI presentano «I giorni e la storia»: I primi dieci anni di pace.** Di Arrigo Petacco, Sergio De Santis e Daniela Ghezzi. A cura di Anna M. Mulas. Regia di Linda Colombo. 7ª. *Comune senso del pudore*
- 23,30** **TG 2 - Notte sport**
- **Pole Position**
 - **Mondragone. Pugilato: Casamonica-Guida.** Titolo Italiano Pesl Superwelters
 - **Anversa. Tennis: Torneo Comunità Europea**

- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **BiobCartoon**
- 20** **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 20,30** **Agente 007 - Vivi e lascia morire (1973).**
- 777** **Film di spionaggio.** Regia di Guy Hamilton. Con Roger Moore, Jane Seymour, Yaphet Kotto, Clifton James, Geoffrey Holder, Bernard Lee, Lois Maxwell. Prod.: Harry Saltzman, Albert R. Broccoli
- 22,30** **TG 3 - Sera**
- 22,40** **In collegamento via satellite con Brasilia.** Pallavolo: Italia-Cuba. Campionato del mondo
- 0,30** **TG 3 - Notte**
- 0,45** **Appuntamento al cinema**

RAIDUE **RUBRICA** 7,55

MATTINA 2

Appuntamento con **Alberto Castagna** e **Isabel Russinova** (foto). Il servizio di «copertina» è dedicato al ritorno dell'aquila reale nel Parco dell'Etna, in Sicilia. Ospiti, collegamenti e tante rubriche.



RAIDUE **SHOW** 12-14

WEEKEND CON RAFFAELLA CARRÀ

Un weekend in compagnia di **Raffaella Carrà** (nella foto). Il sabato con un occhio di riguardo verso l'attualità: collegamenti, ospiti, rubriche e il telefono arcobaleno. La domenica uno show di puro intrattenimento con interventi musicali e giochi.



Un film ricco d'avventura con **Teri Garr** e **Kelly Reno**. Un ragazzo e uno stallone sopravvivono ad un naufragio nel Mediterraneo. Approdano in una strana isola dove diventano grandissimi amici. La loro vita tornerà come prima quando una nave di passaggio li avvisterà e li riporterà trionfalmente negli Stati Uniti.

RAIDUE **DOCUMENTI** 22,40

I GIORNI E LA STORIA

La settima puntata del programma di **Arrigo Petacco** (foto), dedicato ai primi dieci anni di pace, ricostruisce il clima di una epoca che vide vistosi cambiamenti sociali e di costume. In studio Age, Renato Olivieri e Nantas Salvalaggio.



5 SHOW
20,40



Secondo appuntamento con **Gigi e Andrea** (nella foto, con **Susanna Messaggio**) e l'allegria compagna. «Abbiamo accettato di ripresentare questo show», dicono Gigi e Andrea, «perché l'anno scorso ci siamo divertiti molto e, poi, per il fascino che il mondo del circo sa comunicare».

5 NEWS
23



ANTEPRIMA QUATTRO PICCOLE DONNE

Uno speciale di **Guido Prussia** per presentare la nuova versione diretta da **Gianfranco Albano** del romanzo della **Alcott**. Nella foto, il regista con **Simona Cavallari**, **Pascale Rocard**, **Amanda Sandrelli** e **Stefania Garelo**.

5 SERIAL 13,40



Rusty, in presenza di un gruppo di giornalisti, provoca il capitano **Waytt**, accusandolo di impiegare i fondi della polizia in progetti poco importanti. **Fletcher** cerca invano di convincere **Meredith** a ritirare le accuse contro **Rick** e a raggiungerlo in Inghilterra. **Josh** e **Sonni**, appena tornati dal viaggio di nozze alle Hawaii, ricevono la visita di **H. B.** e **Alessandra** che...

5 TELEFILM
20,30

COLOMBO

Come sempre, il tenente **Colombo** (**Peter Falk**, nella foto) deve risolvere un macchinoso caso. La contesa per la leadership di una società porta violenti conflitti e sangue in una famiglia. Infatti **Bryce Chadwich** (**Richard Anderson**), alla morte del padre, assume il comando della ditta. Ma...



5 02/21621

- 7,50 **Telefilm** — **Première**
- 8,25 **Guardatele, ma non toccatele** (1959). Film commedia. Con **Ugo Tognazzi** — **Première**
- 10,30 **Gente comune**. Con **Silvana Jacobini**
- 12 **Il pranzo è servito**. Con **Claudio Lippi**
- 12,45 **Cara tv**. Con **Alessandro Cecchi Paone**
- 13,30 **Carl genitorl**. Quiz con **Enrica Bonaccorti**
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con **C. Tedeschi**
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con **Marta Flavi**
- 15,30 **Ti amo parliamone** — **Cerco e offro**
- 16,30 **Baby Boom**. *Giocando al dottore*
- 17 **Buon compleanno: 1980**
- 17,15 **Arca di Noè**. Con **Licia Colò** — **Première**
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con **Iva Zanicchi**
- 19 **Il gioco del 9**. Con **Gerry Scotti**
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con **M. Columbro**
- 20,25 **Striscia la notizia**. Con **E. Greggio**, **R. Pisu**
- 20,40 **Sabato al circo**. Show con **Gigi e Andrea** e con **Susanna Messaggio**. Regia **F. Gasperi**
- 23 **Anteprima** **Quattro piccole donne**
- 23,30 **Sloghi**. 1ª puntata — **Première**
- 0,30 **Ellery Queen**. Telefilm — **Striscia la notizia**. Replica — **Marcus Welby - Fantasilandia**. Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste - Amandott** - **Così gira il mondo**. Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria**. Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao. Vola mio mini pony** - **Sandy dai mille colori**. Cartoni animati
- 13,35 **Buon pomeriggio**. Con **Patrizia Rossetti**
- 13,40 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Falcon Crest**. Telefilm. *Sogni svaniti*
- 15,40 **La mia piccola solitudine**. Telenovela
- 16,10 **Ribelle - La valle del pino**. Teleromanzi
- 17,25 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,59 **Un minuto al cinema**
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Con **L. Barbareschi**
- 19,30 **Dynasty**. Telefilm
- 20,30 **Colombo**. Telefilm. *Incidente premeditato*. Con **Peter Falk**, **Richard Anderson**
- 22,10 **Kojak**. Telefilm. *Problemi di famiglia*. Con **Telly Savalas**
- 23,10 **Parlamento in**. Con **Cesara Buonamici** — **Première**
- 24 **Bronco Billy** (1980). Film brillante. Regia di **Clint Eastwood**. Con **Clint Eastwood**, **Sondra Locke**, **Geoffrey Lewis** — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 **Top Motorl**. Replica
- 13,30 **Blu news**. Replica
- 14 **Odeon sport**
- 14,30 **USA Today**. Settimanale di informazione musicale e cinematografica
- 15,30 **Pais - Due amici e un tesoro** (1972). Film. Regia **Lou Antonio**. Con **Don Ameche**, **George G. Scott**
- 17 **Elvis 56**
- 18-19 **Il più bello d'Italia**. Replica
- 19,30 **Transformers**. Cartoni animati
- 20 **American Ball**. Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Batman.** Telefilm — **Première**
- 9** **Flipper - Arnold - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore.** Telefilm — **Weekend al cinema**
- 12** **Charlie's Angels.** Telefilm
- 13** **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia
- 13,30** **Calciomania — Un minuto al cinema**
- 14,30** **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar
- 15,15** **Musica è.** Con Maurizio Seymandi
- 16** **Bim Bum Bam. Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse.** Cartoni — **Un minuto al cinema**
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm — **Première**
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
- 20,30** **Boxe**
— **Kamel Bou Ali-Pedro Villegas.** Campionato del mondo pesi leggeri jr. WBO
— **Francesco Damiani-Everett Martin.** Pesi massimi. Incontro amichevole
- 22,30** **Dieci minuti a mezzanotte (1983).** Film thriller. Con Charles Bronson — **Première**
- 0,35** **Chips - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Snack.** Cartoni animati. *L'invincibile Ercole - L'impareggiabile Lady Gomma - L'isola del mistero - La furia di Hong Kong - Plastic Man - Rickety Rocket - Scooby Doo - Devlin*
- 12,15** **Crono - Tempo di motori.** Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 13** **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
- 14,30** **Ciclismo: Giro della Lombardia.** Commento di Davide De Zan
- 16** **Anversa. Tennis: Campionato Comunità Europea.** Commento di Lea Pericoll
- 17,30** **Due pazzi scatenati.** Telefilm
- 18,30** **Il grande Niagara (1974).** Film d'avventura. Regia di William Hale. Con Richard Boone, Randy Quaid, Jennifer Salt
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Caccia mortale (1976).** Film drammatico. Regia di Harvey Hart. Con Cliff Robertson, Ernest Borgnine, Henry Silva
- 22,20** **Brasilia. Pallavolo: Cuba-Italia.** Campionato del mondo maschile. Commento di Claudio Palmigiano
- 0,15** **Anversa. Tennis: Campionato Comunità Europea.** Commento di Lea Pericoll

- 20,30** **Il mammasantissima (1979).** Film dramma folcloristico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Malisa Longo, Biagio Pelligra, Elio Zamuto, Marina Viviani, Ciro Giorgio, Anna Walter, Walter Ricciardi, Lucio Montanaro, Marco Girondino, Letizia D'Adderio, Fabiola Toledo, Nunzio Gallo
- 22** **Houston Knight.** Telefilm
- 23-1** **Vigile e vigilesse (1982).** Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Andy Luotto, Giorgio Bracardi, Mario Marengo, Gianni Magni, Tuccio Musumeci, Stefano Madia, Stella Carnacina, Nicola Pignataro, Mariolina De Fano, Donatella Damiani, Pietro Brambilla, Cinzia De Ponti, Franco



AVVENTURA

14,30



Eldorado perduto: così si intitola la sesta puntata del programma di Ambrogio Fogar. Nel cuore dell'Amazzonia centomila cercatori d'oro si calano ogni giorno negli scavi fangosi di Serra Pelada. Gli inviati di Jonathan intervistano questi «uomini formica». La troupe si sposta quindi a Manaus, la capitale dell'Amazons.



SPORT

20,30



Accanto, Kamel Bou Ali, Francesco Damiani e Everett Martin e Maurizio Stecca

BOXE

Rino Tommasi commenta l'incontro, per il Campionato del mondo pesi leggeri junior WBO, tra Kamel Bou Ali, detentore della corona, e Pedro Villegas. Di seguito due match privi di titolo. Il primo, tra

Francesco Damiani e Everett Martin; il secondo, tra Maurizio Stecca e uno sfidante ancora da designare.



FILM

20,30

CACCIA MORTALE

Un film drammatico con Cliff Robertson (foto), Ernest Borgnine e Henry Silva. Cinque uomini prendono parte a una battuta di caccia al daino ma restano coinvolti in uno scontro senza senso con un altro gruppo di cacciatori...



FILM

22,30



DIECI MINUTI A MEZZANOTTE

Un giovane impiegato è in realtà uno psicopatico-maniaco sessuale che uccide le sue vittime con fredda determinazione. La polizia è sulle sue tracce: il tenente Kessler (Charles Bronson, foto) è convinto di aver individuato il «mostro» in quel ragazzo dalla «faccia d'angelo», che però trova sempre alibi di ferro.



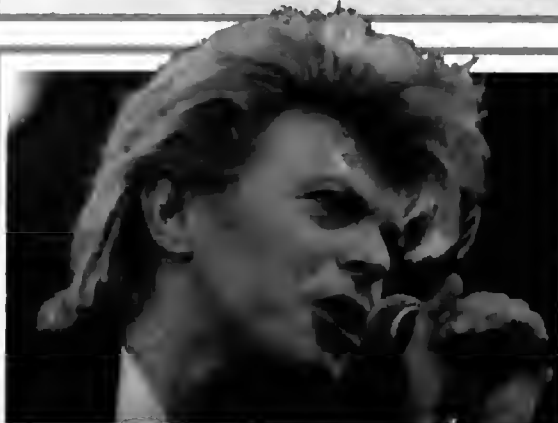
SCENEGGIATO

20,30



UNA VERITÀ COME UN'ALTRA

Seconda e ultima parte. Si conclude questo giallo, ambientato nell'alta borghesia di Milano. Il giovane industriale Andrea (Paolo Maria Scalandro, nella foto con Orso Maria Guerrini e Capucine), fra incertezze ed esitazione, continua le indagini. Per dimostrare la sua innocenza deve scoprire la verità.



MUSICA

18,30

DAVID BOWIE SPECIAL

Probabilmente il recente concerto di Modena è stata l'ultima occasione per ascoltare il David Bowie (foto) più «storico». Ormai il suo futuro sono Tin Machine.



FILM

20,30

LA LICEALE, IL DIAVOLO E L'ACQUASANTA

Tre episodi con Lino Banfi, Gloria Guida (foto) e Alvaro Vitali. Una giovane cantante è disposta a tutto. Un poliziotto si vede «soffiare» la ragazza da un travestito. Un odontotecnico vende l'anima al diavolo per evitare lo sfratto.



FILM

23,45

MEO PATACCA

Gigi Proietti (foto) e Marilù Tolo in una commedia della tradizione popolare romanesca. 1695: Vienna è assediata dai turchi. Sora Nuccia, donna del cavaliere Meo Patacca, è convinta che il suo uomo possa salvare la Cristianità...



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle

12,30 Motor News. A cura di Domenico Faro

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Montagne del mondo. Documentario

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Una verità come un'altra. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianluigi Calderone. Con Raffaella Azim, Orso Maria Guerrini

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Glandomenico Fracchia. Varietà. Con Paolo Villaggio, Ombretta Colli



02/654661

7 On the air mattina

8,30 I video della mattina

14 On the air pomeriggio

18 Video novità

18,30 David Bowie Special

19 Eurochart

19,30 In attesa della notte

0,30 Notte rock



02/85411

14 Azucena — Peyton Place. Telefilm

15 Ter Tv. 6ª puntata

15,15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Baretta. Telefilm. Il cane poliziotto

20,30 La liceale, Il diavolo e l'acquasanta (1979). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Gloria Guida, Lino Banfi

22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 Giudice di notte. Telefilm. La sbornia

23,45 Meo Patacca (1972). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Gigi Proietti, Mariù Tolo, Enzo Cusico

2,10 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

11,15 Calcio: Campionato tedesco. Una partita

13 Assist. A cura di Luca Corsolini

13,30 Supervolley. A cura di Lorenzo Dallari

14 Calcio: Campionato N.F.L.

15,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita

17,30 Calcio: Campionato inglese. Una partita

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Tuttocalcio

20,30 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita

22,15 Telegiornale

22,30 Tennis: ATP Tour

23,30 Automobilismo: Gara di Città del Messico

0,30 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita



Elisir S. Marzano Borsci. Il più sensuale dei sapori.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,08-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Scienza. A cura di Luciano Lombardi
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
9 Waek-end. Varietà radiofonica. Di O. Bevilacqua a T. Cosanza. Regia di A. Bandini
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 Black-out. Di Enrico Valma. Con Simona Marchini, Fabio Fazio a Piafrancesco Poggi
11 Il documentario di Spazio aperto
11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali dal mio tipo
11,45 Cinecittà. Di G. Laurenzi con Franco Culli
12 GR 1 flash - Meteo
12,30 I personaggi della storia. Francesca Benedetti in *Lei, Sarah Bernhardt*. Sceneggiato di Giuseppe Lazzari. Musica originali di L. Mangione. Diralto da L. Romeo. 4ª puntata
13 GR 1 - Meteo
13,25 Estrazioni dal Lotto
14 Music stori, al passo con la musica. Tasti di V. Zizzo. Con P. Baldini e D. Braschi
14,04 GR 1 flash - Meteo
15 Sabato quasi domenica
15,03 GR 1 business
15,03 Da sabato a sabato. Programma di Fedarico Sanguigni. Testi di Gianni Isidori
16,27 Teatro insieme. Dal Teatro Paroli in Roma. Vittorio Gassman, Ugo Pagliaro, Paola Gassman, Palla Pavesa, Attilio Cucari a Vittorio Saggi presentano *Quattro riaste in famiglia*. Scena di Attilio Cucari. Musica di Vittorio Saggi. Costumi di Nicoletta Ercole. Ideazione e allestimento dal Cien
17 GR 1 flash - Meteo
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Al vostro servizio. Risposta agli ascoltatori
19,55 Black-out (Replica)
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabbello. Realizzazione di L. Pasquini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Dottore, buonasera di Luciano Starpellona
21,30 Giallo sera
22 Musica notte. Musicisti di oggi. Franco Mannino: Dalla Sinfonia n. 6 op. 262: Precipitavolmente - Introduzione a oda - Allegro vivace
22,27 Taatrino. I misteri della soffitta di C. Invernizio. Programma di Angela Bianchini a Carlo Di Stefano. Regia di C. Di Stefano. Servizi Giornalistici a Programmi per l'Estero
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,06 La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturmo Italiano*

RADIO DUE

- 6-7,21** Fine settimana di Radiodue: «La vita in maschera». Un programma ideato da Luciana Corda a condotto in diretta da Arnaldo Colasanti. Regia di Vito Contadua
6,30 GR 2 Primomattino

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADA - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverde Radiouno
6,05 6,56 **7,56** 9,56 **11,57** **12,56**
14,57 **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**
Ondaverde Radiodue
6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**
16,27 **17,27** **18,32** **19,26** **22,27**
Ondaverde Radiotre
7,18 **9,43** **11,43**
Ondaverde regione
12,24 **14,24** **16,54**
Ondaverde notte Notturmo Ital.-Raistereo notte
0,20 **5,43**
Ondaverde Europa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

- 7,21** Bolmara
7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
8,05 Un poeta, un attore (Replica)
8,10 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemany
8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo
8,45 Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Un programma a cura di L. Padellaro
9,06 Spazio libero. ENDAS - Enla Nazionale Democralico di Aziona Sociale
9,30 GR 2 Notizia - Meteo
9,33 Mille e una canzone
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,13 Brivido Italiano. Storie gialla scatta a presentata da Raffaella Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. La Donne
11 Hit Parade. Prasantano Daniela Debolini a Massimo Rinaldi
12,10 GR 2 Notizie
12,30 GR regione - Ondaverderegione
12,46 GR 2 Radiogiorno - Meteo
14,15 Hit Parade. Prasantano Daniela Debolini a Massimo Rinaldi
15 13,30 GR 2 Radiogiorno
15,30 Programmi regionali
15,50 Com'era dolce il suono del ramsinga. Il mondo di Emilio Salgari visitato da Elio Barfolini. Un programma ideato a condotto da Mario Licalsi. Regia di Narao Zaper
16,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
16,33 Bolmara
16,38 Hit Parade
17,05 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 Estrazioni del Lotto
17,32 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura G. Valci
17,30 Mille e una canzone
17,30 GR 2 Notizia
17,32 Invito a teatro. «Amore a danaro». Cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 a '900. I disonesti. Commedia in tre atti di Gerolamo Rovetta. Con Tino Carraro, Lilla Brignone, Garmana Paolari, Andraa Matteuzzi, Raffaele Giangrande, Nuccia Crotta, Mario Rovati, Nino Castalnuovo, Alfreda Zananga. Regia di Enzo Ferriari
18,35 GR 2 Notizia
18,37 Insieme musicale
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,50 Radiodue sera jazz. «Un ponte sull'Atlantico». Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi a Giuseppe Ballaris. In collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamoni
21 Per Soli, Coro e Orchestra. Gustav Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolla maggiore «Sinfonia del Mito» per soli, cori, coro di voci bianche, orchestra e organo (Erna Spoorenberg, Gwyneth Jones, Gwyneth Annaar, soprani; Anna Reynolds, Anna Procter, contralti; John Mitchinson, tenore; Vladimir Ruzjak, baritono; Donald McIntyre, basso; Andraa Vollenweider, organo - Coro Laad Festival - Coro London Symphony - Coro di voci bianche Orpington Junior Singers - Coro di voci bianche Highgate School Boy's - Coro di voci bianche Finchley Children's Music Group. Orchestra London Symphony diretta da Leonard Bernstein)
22,20 Franz Liszt: Coro dalla Filatrice da «L'Anello del Nibelungo» di Wagner
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,46 Poesia a musica
23,05 Confidenziale
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. La trasmissioni proseguono con *Notturmo Italiano*

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre
7 Prima notizia dal mattino + Radiodata. Sui giornali d'oggi - Meteo
7,20 Calendario musicale. Di Carlo Cavalletti
7,30 Giornale Radio Tre. Attualità dal mattino
7,30 Prima pagina. I giornali letti a commentati da Giovanni Riotta. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musica presentata da Renato Bossa. Johann Strauss jr.: Kaiserwalzer, op. 437 per flauto, clarinetto, quartetto d'archi a pianoforte (Trascrizione di Arnold Schoenberg) ♦ Johannes Brahms: Ciaconna in ra minore, studio per pianoforte per la mano sinistra (dall'originale per violino solo dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004 di Johann Sebastian Bach) ♦ Maurice Ravel: Sonata postuma in

- un movimento per violino a pianoforte ♦ Igor Stravinsky: Les Noces, scene corografiche per soli, coro, quattro pianoforti a percussioni
9,45 Giornale Radio Tre
10 Orione. Conduca Mirko Bevilacqua. Musica scatta da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 Concerto del mattino (II parte). Manual da Falla: Nochas an los jardinas da Espana, per pianoforte a orchestra
11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash
12 I giovani incontrano l'Europa. Rubrica sul concorso promosso dalla Rai
12,45 I Poeti del Madrigale. Un programma di Piero Gargiulo (Replica)
13,45 Fantasia
14 Giornale Radio Tre - Meteo
14,45 Paesaggi musicali
14,48 Giornale Radio Tre - Notizie flash
15 Controsport. Settimanale dal GR 3
16,15 La parola e la maschera. «Occhi ancora rimangono sepolti». Poema di Danilo Dolci. Regia di Katy Fusco
16,45 Intermesso
17,15 Atlante sonoro. I reportages di Radio Tre. Un programma di Alberto Giosira. Assistenza al programma Daniela Pirastu. «Trieste: anatomia di un mito» 3ª puntata
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scariatti di Napoli della Rai. IV Festival Pianistico 1990 in collaborazione con l'Associazione Sigismund Thalberg, l'Accademia Musicale Napolitana a l'Assessorato al Turismo della Regione Campania. I Concerti per pianoforte a orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart. Direttore Carlos Plantini. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in ra maggiore K. 45 — Concerto in ra maggiore per pianoforte e orchestra K. 451 (Solisti Giovanni Passalia) — Concerto in sol maggiore per pianoforte a orchestra K. 453 (Solisti Carlo Bruno). Orchestra A. Scariatti di Napoli della Rai
16,45 Nell'intervallo (ora 17,55 circa): Libri novità
16,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi
19,15 Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC
19,15 Meteo
19,15 Folkconcerto. «Dalla musica al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)
20 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. 27° Festival di Nuova Consonanza 1990. 2ª Rassegna di compositori italiani contemporanei. Rosario Mirigliano: Sottovoca, per flauto, clarinetto, corno a arpa (Lauran Weiss, flauto; Fabio Battistini, clarinetto; Massimiliano Picca, corno; Maria Di Giulio, arpa) ♦ Antonio Scarlato: Nuanças, per flauto, clarinetto, corno, violino, viola, violoncello a percussioni (1ª esecuzione assoluta) (Dobrina Gospodinoff, flauto; Loranço Coppola, clarinetto; Paolo Capponi, corno; Elena Marazzi, violino; Hans van Dijk, viola; Gabriele Bonolis, violoncello; Antonio Caggiano, percussioni) ♦ Franco Sbacco: Grati orientali, per flauto, clarinetto, fagotto, trombone a nastro magnetico (1ª esecuzione assoluta) (Lauran Weiss, flauto; Enrico Biatti, clarinetto; Marco Dionafte, fagotto; Massimiliano Costanzi, trombone; Regia del suono dell'Autore. Direttore Alberto Maria Giuri) ♦ Giorgio Tedde: Katà Bole, per flauto, clarinetto, fagotto, violino, percussioni a pianoforte (1ª esecuzione assoluta) (Lauran Weiss, flauto; Enrico Biatti, clarinetto; Marco Dionafte, fagotto; Alice Warshaw, violino; Antonio Caggiano, percussioni; Eleonora Scornalangi, pianoforte) (Registrazioni effettuate il 26 febbraio a il 12 marzo 1990)
20,45 Giornale Radio Tre
21 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo
52° Maggio Musicale Fiorentino. Dal Teatro Comunale di Firenze. Il Trovatore. Dramma lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano (dalla tragedia «El trovador» di Antonio Garcia Gutierrez). Musica di Giuseppe Verdi. Il Conte di Luna: Giorgio Zancanaro; Leonora: Antonella Banaudi; Azucena: Dolora Zalcich; Manrico: Luciano Pavarotti; Ferrando: Francesco Elia d'Artagna; Inas: Barbara Frittoli; Ruiz: Romano Emili; Un vecchio zingaro: Giorgio Giorgatti; Un Messo: Augusto Frati. Direttore Zubin Mehta. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M.º del Coro Roberto Gabbiani (Ed. Ricordi) (Replica dal 7 giugno 1990)
23,30 Intermesso
23,53 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturmo Italiano* a Raistereo notte

Nuove Lavastoviglie Candy.

18 MINUTI PER LAVARE, ANNI E ANNI PER DURARE.

VELOCI. Anzi velocissime. Grazie al preriscaldamento separato, le nuove Candy lavano in soli diciotto minuti.

AFFIDABILI. Grazie all'altissima qualità dei materiali e alla sua tecnologia, Candy offre

3 anni di garanzia

SILENZIOSE. Una nuova struttura fonoassorbente garantisce il massimo della silenziosità.

G R A Z I E
Candy 

SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE

per lievi disturbi ti conviene ascoltarli. Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi. Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari. Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum. Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officinalis, Ononis Spinosa, Piscidia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.

SOLUZIONE SCHOUM



STEREO UNO

- 15 Festival.** Con Barbare Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 21,30 GR 1 In breve**
- 21,32-23,59 Stereounosera.** Con Patrizia Cerrero e Tony Sansone
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 18,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Classifiche internazionali**
- 19,26 Ondaverdedue**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21 Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 23 D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Luciano Ceri, Carlo De Blasio, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Novità discografiche, 1,36 I favolosi anni '50, 2,06 Jazz e folklore, 2,36 Appiausi a... 3,06 Italiani graffiati, 3,36 Allegremente, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR Iliash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notizie, 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,35 - 16 - 19,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali
- 16,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** 16,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 6/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL' SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** The Beech Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA: F. Liszt:** Tasso, poema sinfonico n. 2. **L. van Beethoven:** Sonata n. 32 in do minore op. 111 per pianoforte. **K. Weill:** Sinfonia n. 2. **J. Blow:** Anthem a otto voci per soli, coro e strumenti
- 7,30/MUSICHE CAMERISTICHE: W. A. Mozart:** Quartetto in mi bemolle maggiore per archi K. 428 - Quartetto Melos. **F. Schubert:** Sonata n. 15 in do maggiore per pianoforte «Reliquie» op. post. **W. Berger:** Trio in sol minore per clarinetto, pianoforte e violoncello op. 94
- 9/CONCERTO OPERISTICO: ROSSINI - ARIE ALTERNATIVE: G. Rossini:** Il barbiere di Siviglia: «Ma forse ahimè Lindoro» — Tancredi: «O sospirato lido-Dolci d'emoi parole» — La gazza ladra: «Deh lasciate ch'io pur-Bevimmo tocchiamo e gara» — Zelmire: «Da te spero o ciel clemente» — Il barbiere di Siviglia: «Le mia pace le mia calma» — Meomoto II: «Non temer d'un besso effetto» — Msopr. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda
- 9,50/QUATTRO CONCERTI PER TROMBA: G. F. Haendel:** Concerto in sol minore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **G. B. Viviani:** Sonata in do maggiore per tromba, organo e orchestra. **G. Ph. Telemann:** Sonata di concerto in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e continuo - Sol. M. André - English Chamber Orch. dir. Ch. Mackerras. **M. Haydn:** Concerto in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e continuo - Sol. M. André - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair
- 10,30/DEDICATO AL VIOLINO: F. Ries:** Perpetuum mobile op. 34 n. 5. **J. Brahms:** Due Denze ungheresi - U. Ughi, vl.; P. N. Masl, pf. **G. F. Haendel:** Sonete n. 13 in re maggiore per violino e continuo op. 1 - J. Suk, vl.; Z. Ruzickova, cemb.
- 11/IL '900 STORICO: K. Stockhausen:** «Momento» per soprano, quattro gruppi corali e 13 strumenti - Sopr. M. Arroyo - Strum. I dell'Orchestra Sinfonica e Coro delle Radio di Colonia dir. l'Autore
- 12/INTERPRETI DI IERI E OGGI: QUARTETTO BUSCH E QUARTETTO ITALIANO: F. Schubert:** Quartetto n. 14 in re minore op. postume «La morte e le fenculla» Quartetto Busch. **M. Ravel:** Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto italiano
- 13,05/IL CANTO GREGORIANO (RESPONSORI DEL GIOVEDÌ SANTO): Anonimi:** Erem quasi agnus — Una hora — Seniores Populi

► 13,15/JOHANN GASPAR FERDINAND FISCHER: Le journal de Printemps suite op. 1 - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment

► 13,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Rossini: Messa di gloria per soli, coro e orchestra - M. Rinaldi, sopr.; A. Gunson, contr.; U. Benelli e J. Hutchinson, ten.; J. Bastin, bs. - English Chamber Orch. e BBC Singers dir. H. Handt

► 14,30/CONCERTO BAROCCO: G. B. Fontana: Sonata a tre - Musica Antiqua di Colonia. **M. Franck:** Pavana e Gellarde - Clemencic Consort di Vienna dir. R. Clemencic. **M. A. Charpentier:** Sonata a otto - London Baroque dir. Ch. Medlem

► 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FRITZ REINER - VIOLINISTA JASCHA HEIFETZ - MEZZOSOPRANO ROSALIND ELIAS: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 — Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Orch. Sinf. di Chicago. **S. Prokofiev:** Cantata Alexander Nevsky op. 78 - Orch. Sinf. e Coro di Chicago - M° del Coro M. Hillis. **A. Dvorak:** Cinque Danze slave - Orch. Filarm. di Vienna

► 17/FILOMUSICA: I. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29. **M. Bruch:** Sei pezzi per pianoforte op. 12. **R. Strauss:** Il cavaliere della Rosa: «Ben lo giurai d'emerlo sempre» — **J. Offenbach:** I racconti di Hoffman: «Adieu Je ne veux pas te suivre» — **H. Villa-Lobos:** Quintetto per strumenti a fiato in forme di choros. **P. Hindemith:** Nobilissime visioni suite per orchestra. **G. Jacob:** Suite per fagotto e quartetto d'erchi

► 18,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA JEAN JACQUES KANTOROW: N. Paganini: Concerto n. 2 in si minore per violino, orchestra op. 7 «Le campanela» - Orch. da camera Bernard Thomas dir. B. Thomas. **PIANISTA DANIEL BARENBOIM: L. van Beethoven:** Sonate n. 13 in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1 «questi una fantasia» — **SOPRANO NELLA ANFUSO: N. Porpora:** Dal povero mio cor, cantate XII - Clev. L. Alvin. **DIRETTORE HANS STADLMIR: L. Mozart:** Sinfonia in re maggiore «die Beuernhochzeit» - Orch. da Camera di Monaco

► 20/CABARET: K. Weill-B. Brecht: Mahagonny Songspiel - M. Dickinson e M. Thomas, msopr.; P. Lengridge e J. Partridge, ten.; B. Luxon, bar.; M. Rippen, bs. - The London Sinfonietta dir. D. Atherton — Die Dreigroschenoper, suite - Strum. I della Sudwestfunk Orchester di Baden Baden e solisti del Complesso del Teatro della Città di Baden Baden dir. W. Meissner

► 20,45/DODICI PRELUDI DI CLAUDE DEBUSSY. LIBRO I: P. A. Benedetti Michelangelo

► 21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Paisiello: Messa di Requiem - D. Dessy, sopr.; C. Gonzales, contr.; P. Barbacino, ten.; G. Tadeo, bs. - Orch. Filarm. Nazionale Rumena e Coro da camera dell'Università di Cambridge dir. A. Zedda - M° del Coro R. Marlow

► 22,35/CONCERTO BAROCCO: P. Philidor: Suite per oboe e continuo. **R. Michel de Lalande:** Première suite in sol maggiore

► 23-24/A NOTTE ALTA: C. Cecere: Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra d'erchi. **W. A. Mozart:** Sei Variazioni in sol minore su «Hélès j'ai perdu mon ament» K. 360 per violino e pianoforte. **G. Rossini:** L'Innocence Itellene, la candeur française, da «Album pour les enfants adolescents». **F. Giamliani:** Sonata in re minore op. 5 n. 2 per violoncello e continuo. **G. da Venona:** Io pur respiro in così gran dolore e tu pur vivi. **R. Wagner:** Adagio per clarinetto e quintetto d'archi

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

- 7,16 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Gutten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 PS - Peters Spezialitäten. 12,30 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Orchestern. Konzert des europäischen Jugendorchesters. F. Mendelssohn-Bartholdy. G. Mahler. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. Lieder mit Texten. 18,40 Die Jahreszeiten der Ehe. 19,30 Abend aktuell. 20 G'ungen, g'spielt und derzählt. Volksmusik-Festabend. 20 Jahre Sänger- und Musikantentreffen. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravilica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Veliki uspehi Beatlesov. 9,30 Vraze in čaravnosti pri nas. 9,45 Orkestralna glasba. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Sinfoniki RTV Slovenija: vodi A. Nanut. Gustav Mahler: Simfonia št. 7 v e molu, Pesem noči. 11,40 Potpuri. 12 Režija in Kanalska dolina. 12,30 Instrumentalni solisti. 12,40 Cecilijanka 1989. 12,50 Orkestralna glasba. 13,30 Glasba po željah. 14,10 Oddaja iz Benečije. 14,40 Glasbeni sprehoji v preteklost. 16 Mi in glasba. Pivnogradski letalniki tekmovalne tekmovalne glasbenih šol Slovenije v Titovem Velenju. 17,10 Odprti prostor: Spreminjanje etnične strukture v Jugoslaviji. 17,40 Jazzovski utrip. 18 F. G. Lorca: «Dom Bernarda Albe» Radijska igra. Prevod: M. Mahnič, režija: K. Pegan, produkcija: Radio Trst A 1990. 19,50 Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

L'INPS DA COSÌ



NUOVO STILE.

L'INPS anticipa i tempi e semplifica la vita agli assicurati. Alcuni mesi prima di raggiungere l'età pensionabile il lavoratore riceve, direttamente a casa, la documentazione necessaria per chiedere la *pensione di vecchiaia* e l'estratto conto che riepiloga i contributi versati.

NIENTE PIU' FILE.

Con questo sistema si capovolge la tradizionale procedura:

adesso è l'INPS che "domanda" e il cittadino che "risponde". Inoltre si eliminano, così, anche tutti i fastidi causati dalle file agli sportelli.



PER APPUNTAMENTO.

Basta fissare per telefono un appuntamento con il personale specializzato che è a disposizione dell'assicurato per esaminare la domanda e

Operazione Pensionesub

CAMBIA

A COSÌ.



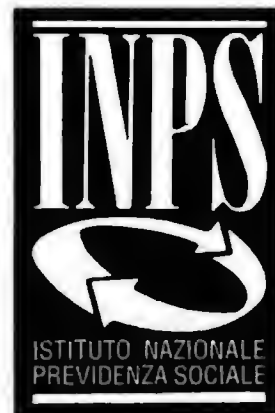
la documentazione. Anticipando i tempi di lavorazione diventa possibile liquidare la pensione "subito", in modo da far coincidere il compimento dell'età con l'effettivo pagamento.

LA QUALITÀ DEL SERVIZIO.

Questo è il nuovo INPS, capace di offrire la qualità del servizio, come la migliore amministrazione pubblica europea.

ENTI DI PATRONATO.

Se lo desiderano, gli assicurati possono rivolgersi anche agli Enti di patronato che assicurano, gratuitamente, tutta l'assistenza necessaria per la compilazione dei moduli e per la presentazione della domanda.



ito. E' segno di civiltà.

TOTO TV RADIO

rotting
altro

La stylo senza pennino.

esclusività
ROMA NOUR

KIMBO
IL CAFFE' SPECIALE.



PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	REGGINA	•		
2 BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3 BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4 COSENZA	PESCARA	•		
5 LUCCHESI	TARANTO	•		
6 MESSINA	AVELLINO	•	•	
7 PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8 REGGINA	UDINESE	•	•	•
9 SALERNITANA	CREMONESE	•		
10 TRIESTINA	MODENA	•		
11 AREZZO	TERNANA	•		
12 SIENA	PALERMO	•	•	•
13 SUZZARA	CENTESI	•	•	•

PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	REGGINA	•		
2 BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3 BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4 COSENZA	PESCARA	•		
5 LUCCHESI	TARANTO	•		
6 MESSINA	AVELLINO	•	•	
7 PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8 REGGINA	UDINESE	•	•	•
9 SALERNITANA	CREMONESE	•		
10 TRIESTINA	MODENA	•		
11 AREZZO	TERNANA	•		
12 SIENA	PALERMO	•	•	•
13 SUZZARA	CENTESI	•	•	•



DAL 1912. LA PASSIONE PER LA PASTA.

SELENIA
Ti premia!

GRANDE CONCORSO

Fiat Lubrificanti

TROVI LA CARTOLINA SU



PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	REGGINA	•		
2 BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3 BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4 COSENZA	PESCARA	•		
5 LUCCHESI	TARANTO	•		
6 MESSINA	AVELLINO	•		
7 PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8 REGGINA	UDINESE	•	•	•
9 SALERNITANA	CREMONESE	•		
10 TRIESTINA	MODENA	•		
11 AREZZO	TERNANA	•		
12 SIENA	PALERMO	•	•	•
13 SUZZARA	CENTESI	•	•	•

PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	REGGINA	•		
2 BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3 BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4 COSENZA	PESCARA	•		
5 LUCCHESI	TARANTO	•		
6 MESSINA	AVELLINO	•		
7 PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8 REGGINA	UDINESE	•	•	•
9 SALERNITANA	CREMONESE	•		
10 TRIESTINA	MODENA	•		
11 AREZZO	TERNANA	•		
12 SIENA	PALERMO	•	•	•
13 SUZZARA	CENTESI	•	•	•



partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
ore 12,45 della domenica



CORRIERE



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.



Partita con precedente "storico". Nel campionato 1985-86 i giallorossi perdendo per 2 a 3 regalano lo scudetto alla Juventus all'ultima giornata. Nel successivi incontri giocati all'Olimpico, un pareggio nell'88-89 e una vittoria per la Roma lo scorso anno (2-1). In serie B la matricola Salernitana ospita la più accreditata Cremonese

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 14/10/90 - CONCORSO 8				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	REGGINA	•	•	•
2 BARLETTA	FOGGIA	•	•	•
3 BRESCIA	ANCONA	•	•	•
4 COSENZA	PESCARA	•	•	•
5 LUCCHESI	TARANTO	•	•	•
6 MESSINA	AVELLINO	•	•	•
7 PADOVA	H. VERONA	•	•	•
8 REGGINA	UDINESE	•	•	•
9 SALERNITANA	CREMONESE	•	•	•
10 TRIESTINA	MODENA	•	•	•
11 AREZZO	TERNANA	•	•	•
12 SIENA	PALERMO	•	•	•
13 SUZZARA	CENTESE	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

CITTA' _____

TEL. _____



linea Pull in nylon, colore bianco



linea Zarina in lega nikrall, colore light black



linea H28 in lega nikrall, placcata oro zecchino



linea Goccia in lega nikrall, placcata oro zecchino



Forges

la maniglia
di moda

Forges S.p.A. - 24040 Bonate Sotto (Bg) - Tel. 035/991258 - Tlx. 322192 VCRINT I ZZZZ + FGS

BE BOP A LULA È OVUNQUE



Red Ronnie, nome d'arte di Gabriele Ansaloni, conduce la nuova edizione di *Be Bop a Lula*. In onda su Italia Uno da lunedì 15 ottobre alle 23,25

Esaurite al momento per mancanza di repertorio (ma gli anni '80 sono già in agguato), le rievocazioni agro-dolci di *Una rotonda sul mare 2*: sperimentato con discreto successo il ruolo di intervistatore/provocatore del pubblico nella prima serie degli "open concerts" di Gianni Morandi (dei quali tra l'altro sembra che curerà la versione home video di prossima emissione), ecco riapparire Red Ronnie, al secolo Gabriele Ansaloni, 40 anni, ex bancario, alla guida della sua creatura televisiva più nota e più consolidata, exploit da prima serata a parte, in termini di successo. Si tratta naturalmente di *Be Bop A Lula*, il settimanale di giornalismo musicale, in onda a partire di nuovo su Italia Uno da lunedì 15 ottobre alle 23,25.

Se nella televisione degli anni '80 è in pratica tassativamente vietato il rischio di mettere in moto il telecomando («formula vincente non si cambia»), nulla vieta di introdurre delle novità su altri fronti, ad esempio su quello delle famose e tanto dibattute «sinergie» mass mediologiche. In questo Red Ronnie, che in passato ha già dimostrato di saper molto sull'argomento pubblicando un giornale mensile per teen agers con lo stesso titolo del programma, si è dimostrato stavolta addirittura maestro creando un connubio ideale tra radio e televisione. Il lunedì sarà infatti una specie di "Be Bop A Lula Day". A partire dalle 20,00 ci sarà infatti lui, in diretta dai

microfoni di Radio Dee Jay, a condurre l'omonimo programma di musica e telefonate fino alle 23,00 circa: a quest'ora sarà lanciato l'appuntamento televisivo di mezz'ora dopo e quindi i ragazzi saranno invitati a spegnere la radio e a sintonizzarsi su Italia Uno.

Una spottizzazione mascherata? Niente affatto, entrerebbe in una logica riduttiva. L'operazione è molto più accorta. Innanzi tutto supplisce, seppure in forma differita e quindi limitata, alla mancanza della diretta a cui *Be Bop A Lula* legittimamente aspirerebbe; in secondo luogo fornisce a Red Ronnie lo strumento più efficace e "trasparente" per rispondere a certe critiche che da varie parti gli sono piovute addosso, alcune piuttosto pesanti come quella di «Muccioli del rock», riferita al tono paternalistico/lacrimevole/retorico con cui alcuni temi generazionali nonché fatti personali segnalati da toccanti corrispondenze venivano affrontati. Avevate dei dubbi? Sembra dire con l'aria vincente, la realtà non la drammattizzo io, la conoscerete dalla viva voce dei protagonisti.

Nicola Sisto

IN CONFIDENZA ANTONIO PERSIA

Il nome non dice ancora molto, il suo compact *Irriducibilmente ancora canto* invece sì. Persia il «suo» disco se l'è autoprodotta.

Perché questa scelta?

«L'industria discografica era troppo impegnata in budget, gadget e classifiche per occuparsene».

Due titoli per capire...

Pierpaolo, dedicata a Pasolini, un poeta scomodo che inquieta la cultura ufficiale, e *Palermo*, una città difficile, piena di contraddizioni».

W.F.



TUTTENOTE

SETTEMBRE NON FINISCE MAI



Maurizio Pollini terrà un concerto straordinario per la rassegna *Settembre Musica* al Conservatorio di Torino. A destra, Antonio Persia

Il mese di settembre è ormai passato ma *Settembre Musica*, la rassegna torinese che quest'anno si è distinta soprattutto per la "monografia" su Franco Donatoni, ha ancora un concerto da proporre. E che concerto! Maurizio Pollini, il più amato tra i pianisti italiani (Benedetti Michelangeli a parte, quando c'è), anche il più colto, il più aperto alle diverse scuole musicali delle diverse epoche, suona al Conservatorio, ore 21, le *Variazioni Diabelli* di Beethoven, le *Variazioni op. 27* di Webern e la fantastica *Sonata n. 2* di Boulez.

• Ancora un'iniziativa di *Settembre Musica*, in collaborazione con gli assessorati alla cultura della Regione Emilia-Romagna e della città di Torino. Dal 22 al 25 ottobre si tengono a New York quattro concerti dedicati alla musica contemporanea italiana. La sala è quella della Weill Recital Hall della Carnegie Hall. I compositori italiani che vengono eseguiti sono: Berio, Busotti, Castiglioni, Clementi, Dallapiccola, Di Bari, Donatoni, Ferrero, Gentilucci, Gervasoni, Maderna, Malipiero, Nono, Petrassi, Sciarrino, Stroppa, Vacchi, Vlad.

• Radlotre trasmette il 18 ottobre alle ore 21 dal Teatro La Gran Guardia di Livorno, registrate il 4 settembre in occasione della prima rappresentazione del ciclo per il centenario di *Cavalle-*

ria rusticana, due melodrammi in diverso modo legati alla tradizione verista: *Cavalleria* di Mascagni, appunto, e *La lupa* del giovane compositore milanese Marco Tutino, che ha più volte dichiarato di ispirarsi alla tradizione dell'Ottocento italiano, anche se nelle sue partiture si sentono richiami al "minimalista" Philip Glass.

• «Miglior artista emergente», «migliore canzone dell'anno», «miglior cantante donna»: questi solo tre dei riconoscimenti che il Comitato British Award ha assegnato nel 1989 a Lisa Stansfield. L'ex cantante dei Blue Zone (il suo passato jazz oggi convertito ad un soul/funky elegantissimo) è in questi giorni in Italia per una serie di concerti. Dopo il debutto a Milano il 9 ottobre, seguono Ancona (12), Roma (13) e Firenze (14).

W L'ITALIA CHE CANTA

Presentato da Renzo Arbore e curato da Gino Castaldo, *Il dizionario della canzone italiana*, trentasei dispense settimanali in compagnia di altrettanti compact-disc (o musicassette), arriva per rendere giustizia ad un genere, la canzone italiana appunto, a lungo perseguitato dalla critica per eccesso di facilità. Guida da consultare voce per voce o compendio storico della musica leggera di casa nostra, il dizionario in questione, realizzato con il contributo di numerosi esperti del settore, tra cui anche i nostri Nicola Sisto e Dario Salvatori, offre un'infinità di informazioni, ricordi, curiosità, frivolezze e immagini, dai primi anni del secolo fino ai giorni nostri. Ma siccome anche l'orecchio vuole la sua parte, ecco i dischi che propongono ognuno una sorta di antologia ragionata. Tra i titoli:

La rivista e il teatro musicale, Cinema e canzoni, il pop progressivo, Le nuove signore della canzone, La scuola genovese, La scuola romana, La scuola milanese, Le dive, Il beat, Il cabaret, Lo swing all'italiana.

L'onore dell'apertura è spettato a *Il rock italiano*, da Ivano Fossati a Vasco Rossi, e soprattutto a Lucio Battisti, con una compilation programmaticamente intitolata *Lucio Battisti: un autore, più voci*. Oltre al titola-

Lucio Battisti:
è in arrivo un
nuovo album

re, che canta *La canzone del sole, Il mio canto libero e Io vorrei... non vorrei... ma se vuoi*, troviamo Gianni Morandi con *Balla Linda*, la Formula Tre con *Non è Francesca e Questo folle sentimento*, i Rokes con *Io vivrò (senza te)*, i Dik Dik con *Dolce di giorno e Il vento*, Adriano Pappalardo con *Segui lui*, Patty Pravo con *Il paradiso*, Marcella con *Il tempo di morire*, Bruno Lauzi con *...E penso a te e Amore caro amore bello*. Naturalmente si tratta solo di un gruppetto selezionato tra i tanti che hanno interpretato le canzoni del cantautore reatino. Il risultato è un disco dall'ascolto molto piacevole, destinato a diventare un piccolo classico. **f.d.v.**

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

TESTIMONE DI CAMBIAMENTI



Tempi di grandi cambiamenti e di grandi sogni che non si potranno più realizzare. **Lucio Dalla**, musicista straordinario e autore di spessore, porta la sua testimonianza con *Cambio* (Bmg). Al di là dell'andamento accattivante di *Attenti al lupo*, peraltro scritta da Ron, e della vena romantica di brani come *Apriti cuore* e *Bella*, non si tratta di una testimonianza di comodo: nel mirino del cantautore bolognese, la solitudine, l'incomunicabilità, la paura dell'amore, temi ricorrenti di una società da tempo in crisi di valori.

Un discorso a parte merita l'ultima canzone, *Comunista*, scritta da Roberto Roversi molti anni fa eppure di grande attualità, considerando le vicende nazionali e internazionali. Disco interessante, nonostante qualche episodio controverso come *E l'amore*, sorta di sperimentazione alla Prince.

POP/WORLD

Nicola Sisto

DYLAN D.O.C.



La lunga storia discografica di **Bob Dylan**, maniacalmente cadenzata anche in momenti in cui si sarebbe preferito il silenzio, ci ha abituati da sempre alle sorprese. Come l'anno scorso quando con *Oh Mercy* si calava in atmosfere desolate e rarefatte, emanazione diretta del genio ombroso di Daniel Lanois. *Under the Red Sky* (CBS) volta ancora pagina e torna al Dylan che più Dylan non si può, proprio quando sembrava che una strada più coraggiosa ed intrigante era stata tracciata. Ma, si sa, musicalmente (e non solo) il mito di Duluth non ammette interferenze o, peggio, straniamenti di sorta. Pentito dunque della precedente "debolezza", ha abbracciato chitarra e armonica e si è messo in cammino sotto questo "cielo rosso" che lo incornicia nelle migliori delle iconografie hobo. I compagni di viaggio, da David Crosby a George Harrison, ci sono ma non si sentono.

JAZZ

Salvatore G. Blamonte

IL RAGAZZO E IL MAESTRO



Marlon Jordan, 18 anni, nato a New Orleans, è il nuovo ragazzo-prodigio della tromba. Il suo marchio di garanzia è la famiglia Marsalis: Ellis, il pianista, che è stato il suo primo maestro di musica; Wynton, il famoso trombetta, che lo porta in palma di mano senza gelosie; Branford, il sassofonista, che ha accettato di suonare con lui da gregario; e Delfeayo, il produttore, che ha curato il missaggio del suo primo eccellente CD per la Cbs, *For you only* (i pezzi più raccomandabili: *Cherokee* e *Stardust*).

Wynton, intanto, ha realizzato (sempre per la Cbs) un piccolo capolavoro con *The Resolution Of Romance*, raccolta di 21 standard interpretati con rara maestria. Finezze di papà Ellis al pianoforte. E un altro ragazzo di New Orleans, Harry Connick Jr., presenta *Lofty's Roach Souffle*: buono.

CLASSICA

Mario Gamba

VIRTUOSO? NON SOLO



Il pianista sovietico **Yevgeny Kissin** ha diciannove anni, ma all'epoca del concerto che esce ora col titolo *Kissin in Tokyo* (Cbs-Sony) non ne aveva ancora sedici. Era già fenomenale.

Si tratta di un talento naturale che anche in fatto di musicalità desta ammirazione. Certo, la sua personalità è del tipo grandioso, la sua sonorità è piena, ricca, sontuosa. Non si può dire che ami l'introspezione o le mezze tinte. Ma sa cos'è la misura e la penetrazione: basta ascoltarlo in uno *Studio* di Alexander Scriabin per capirlo.

La Bmg pubblica altri cinque CD della *Toscanini collection* dedicati a Respighi, Richard Strauss, Beethoven *Concerto per violino*, *Concerto per piano n. 3* con Heifetz e Rubinstein), Dvorak e "musiche varie". Meraviglie. Anche se il Beethoven fa ancora discutere.

TOP PARADE 33 GIRI

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 IN CONCERT
PAVAROTTI/DOMINGO...
- 2 CAMBIO
L. DALLA
- 3 QUELLO CHE NON...
F. GUCCINI
- 4 SCANDALO
G. NANNINI
- 5 M. MASINI
M. MASINI
- 6 ORAFFITI BRIDGE
PRINCE
- 7 SIRTAKI
MANGO
- 8 OLI ANNI '80
A. VENDITTI
- 9 IN OGNI SENSO
E. RAMAZZOTTI
- 10 LISTEN WITHOUT...
G. MICHAEL

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGI per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 SOTTO QUESTO SOLE
LADRI DI BICICLETTE
- 2 TI AVRO
ENRICO RUGGERI
- 3 NELLA MIA CITTÀ
MANGO
- 4 ATTENTI AL LUPO
LUCIO DALLA
- 5 SCANDALO
GIANNA NANNINI
- 6 SCRIVIMI
NINO BUONOCORE
- 7 GUARDA DOVE VAI
VASCO ROSSI
- 8 DISPERATO
MARCO MASINI
- 9 UN'ESTATE ITALIANA
BENNATO/NANNINI
- 10 COSA TI FAREI
FIORDALISO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 VIOLENCE OF SUMMER
DURAN DURAN
- 2 THE GREAT SOUND OF...
BOB GELDOP
- 3 I CAN'T STAND IT
TWENTY 4 SEVEN
- 4 VOGUE
MADONNA
- 5 CRADLE OF LOVE
BILLY IDOL
- 6 HANKY PANKY
MADONNA
- 7 OOOOPS UP
SNAP
- 8 EVERYBODY EVERYBODY
BLACK BOX
- 9 THE POLICE OF THRUTH
DEPECHE MODE
- 10 PRAYING FOR TIME
GEORGE MICHAEL

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Itisno per conto di Raistereouno

RAI



CAMBIO (9)
L. Dalla (BMG/Ariola)

QUELLO CHE NON... (1)
F. Guccini (EMI)

IN CONCERT (6)
Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram)

M. MASINI (3)
M. Masini (Ricordi)

SIRTAKI (5)
Mango (Fonit Cetra)

IN OGNI SENSO (2)
E. Ramazzotti (DDD)

SCANDALO (4)
G. Nannini (Ricordi)

NIENTE DA CAPIRE (8)
F. De Gregori (CBS)

LE NUVOLE (n)
F. De André (Fonit Cetra)

10 LISTEN WITHOUT
PREJUDICE (10)
G. Michael (Epic)

BBC



IN CONCERT
Carreras/Domingo/Pavarotti (Decca)

X (2)
Inxs (Mercury)

LISTEN WITHOUT PREJUDICE
VOL 1
George Michael (Epic)

THE RAZORS EDGE
Ac/Dc (ATCO/East West)

BOOMANIA
Betty Boo (Rhythm King)

SLEEPING WITH THE PAST
Elton John (Rocket)

SOUL PROVIDER
Michael Bolton (CBS)

RUST IN PEACE
Megadeth (Capitol)

OOH LAS VEGAS
Deacon Blue (CBS)

ROOM TO ROAM
Waterboys (Ensign)

Billboard



PLEASE HAMMER DON'T
HURT'EM (1)
M.C. Hammer (Capitol)

WILSON PHILLIPS (2)
Wilson Phillips (SBK)

MARIAH CAREY (3)
Mariah Carey (Columbia)

BLAZE OF GLORY (YOUNG
GUNS II) (4)
Jon Bon Jovi (Mercury)

LISTEN WITHOUT
PREJUDICE (n)
G. Michael (Vol. 1/Columbia)

POISON (5)
Bell Biv DeVoe (MCA)

EMPIRE (10)
Queensryche (EMI)

GRAFFITI BRIDGE (6)
Prince (Warner Bros)

GHOST (n)
Soundtrack (MCA)

FLESH AND BLOOD (7)
Polson (Capitol)

45 GIRI

RAI



SOTTO QUESTO SOLE (2)
Baccini/Ladri di Biciclette (CGD)

PRAYING FOR TIME (n)
G. Michael (Epic)

SCANDALO (1)
G. Nannini (Ricordi)

BORN TO BE ABRAMO (4)
Ello e le Storie Tese (CBS)

UN'ESTATE ITALIANA (5)
Bennato/Nannini (Sugar Virgin)

I CAN'T STAND IT (3)
Twenty 4 Seven (New Music)

THE EMPEROR'S NEW (6)
S. O'Connor (EMI)

DISPERATO (7)
M. Masini (Ricordi)

I SAY YEAH (9)
Secchi (CGD/Energy)

10 ULTIMO IMPERIO (10)
Altahuapa (Flying Record)

BBC



SHOW ME HEAVEN (2)
Maria McKee (Epic)

I'VE BEEN THINKING
ABOUT YOU (5)
Londonbeat (Anxious)

BLUE VELVET (1)
Bobby Vinton (Epic)

SO HARD (4)
Pet Shop Boys (Parlophone)

THE ANNIVERSARY WALTZ
- PART ONE (n)
Status Quo (Vertigo)

THE JOKER (3)
Steve Miller Band (Capitol)

I CAN'T STAND IT (6)
Twenty 4 Seven/Capt. (BCM)

GROOVE IS IN THE HEART (7)
Deee-Lite (Elektra)

FASCINATING RHYTHM (9)
Bass-O-Matic (Virgin)

GROOVY TRAIN (10)
Farm (Produce)

Billboard



CLOSE TO YOU (2)
Maxi Priest (Charisma)

PRAYING FOR TIME (5)
George Michael (Columbia)

(CAN'T LIVE WITHOUT
YOUR) (1)
Nelson (DGC)

SOMETHING HAPPENED ON
THE WAY TO HEAVEN (6)
Phil Collins (Atlantic)

I DON'T HAVE THE HEART (n)
James Ingram (Warner Bros)

BLAZE OF GLORY (4)
Jon Bon Jovi (Mercury)

ICE ICE BABY (n)
Vanilla (ICE/SBK)

OH GIRL (9)
Paul Young (Columbia)

BELL BIV DEVOE (7)
Do Me! (MCA)

RELEASE ME (3)
Wilson Phillips (SBK)

IO PIACCIO



Il gusto di un'estate esotica si sprigiona da questo 'Amaretto Exotic', un fresco cocktail di sapore internazionale da offrire in un caratteristico "bicchiere".

AMARETTO EXOTIC: 1/2 Amaretto di Saronno - 1/2 Orzata - 4 cucchiari di succo d'ananas - Agitare bene con del ghiaccio tritato. Versare nell'ananas precedentemente svuotato e riempire con Acqua Tonica. Servire con 2 cannuce.

AMARETTO DI SARONNO ORIGINALE.



DANTE
GUARDAMAGNA

LIOLÀ

Liolà è quel che si dice un «pezzo»: cioè una di quelle commedie — o tragedie — che vengono immediatamente evocate dal titolo, e che quindi il pubblico (anche se non le ricorda o ne ha soltanto sentito parlare) affronta già convinto che si tratti di una grossa cosa. Vedi *Amleto*, *Peer Gynt*, *Filumena Marturano*: che il nome del personaggio sia «seduto» o «sdraiato» sul titolo, giova. Ma anche *La signora delle camelie* è un fior di biglietto da visita, come *La locandiera* goldoniana. Nel repertorio pirandelliano, *Liolà* è un pezzo eguagliato solo dall'*Enrico IV*.

Bene dunque ha fatto Geppy Glejjeses a riportarci *Liolà*. Cita — nel programma di sala — la tournée tragicamente interrotta (nel 1981) di Bruno Cirino al quale è dedicata questa edizione, e che fino a ieri era l'ultimo *Liolà*, dopo quelli di Angelo Musco, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Turi Ferro, Domenico Modugno. Il 7° *Liolà* è napoletano come il 3° e il 6°: a questo punto è una tradizione. Del resto *Liolà* era nato nel dialetto di «Girgenti», e gli unici *Liolà* siciliani sono nati a Catania: per l'Autore non era la stessa cosa. Comunque, tradotta in lingua (da Pirandello stesso nel 1917: un anno dopo il debutto), nessuno pretende più che quella Sicilia sia realistica: è l'ambientazione d'un Mito. E Glejjeses è perfino biondo: diciamo «normanno».

Ma cos'è insomma questo *Liolà*? Un mito dionisiaco? Un seduttore di campagna? Innocente? Malizioso? Pagano? Felice? Furbo? Incosciente? «Non m'importa di nulla, so cantare!», stornella. E le ragazze corrono, lo abbracciano davanti a tutti: con lui non è scandaloso. Anche se da altri abbracci, più segreti, sono nati almeno tre figli. Che *Liolà* si porta dietro come reclamistico corteo del suo circo erotico: non scherza. Attente, ragazze. I suoi numeri fanno ridere, ma poi? Glejjeses, più che nei motti del giullare, cela gli intimi umori di *Liolà* in lazzi da Café-Chantant; ma, quando poi carica il suo «pupo» con la «corda seria», si

trasforma in una specie di dialettico implacabile (alla Schirinzi, diciamo): ha una doppia identità, come Mattia Pascal?

Perché no? È dall'antefatto del *Fu Mattia Pascal* (scritto 13 anni prima) che Pirandello recupera questa storia: tanto Mattia che *Liolà* mettono incinte le ragazze, e una di queste è istigata dalla madre ad utilizzare al meglio il frutto dell'incauto rapporto, attribuendo il figlio a un ricco che «forse» non ne può avere. Qui la rancorosa Tuzza (vissuta con temperamento da Antonella Schirò) briga con la madre, detta Zia Croce (e Regina Bianchi vi ribadisce l'autorità della sua interpretazione, creata con Modugno e Cirino). C'è Zio Simone (Orso Maria Guerrini si prodiga generosamente nel ruolo ingrato) che vuole un figlio, e la moglie Mita non gliene dà: le ragazze del paese «gli beccano la faccia»; come può dimostrare che «non manca per lui»? Lasciando credere che l'ultimo figlio di *Liolà* sia suo.

Ma quando poi l'infallibile fecondatore gli mette incinta anche la bella Mita (Emanuela Amato), visto che ormai ha «l'erede legittimo», Zio Simone rinnega il figlio di Tuzza. *Liolà* è disposto a prenderselo: li fa gestire tutti da sua madre, detta Zia Ninfa, una nonna quasi infantile anche lei, interpretata da Miranda Martino che regge ogni gioco e dà impeccabilmente il «da» alle cantate (su musiche di Matteo D'Amico). Luigi Squarzina concentra le coralità di cui vive questo «pezzo» (col trio brioso di Antonella Elia, Gloria Sirabella, Anna Stante; le linguacciate comari di Rosangela Nardiello e di Monica Assante di Tatisso; e il garrulo trio dei monelli: Lorenzo, figlio di Geppy, Giuseppe Carcatella e Michele Mercurio): cori ambientati fra emblemici componibili a vista, che quando occorre prendono vita, dello scenografo Paolo Bregni. C'è anche un chitarrista in scena (Beppe Falzone), che qualcuno trova spaesante. Noi no. Chi pretende che Dioniso o *Liolà* facciano miracoli in una vera campagna? Non per niente, qua, i muri a secco dei poderi son fatti di massi squadriati d'un riaffiorante teatro greco.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A...

VINCENZO
SALEMME

I tuoi Sogni blsogni incubi e risvegli non erano monologhi?

«Erano 2 atti unici per 8 interpreti: io e Cioli, Marazita, Folli, Pollio, Bucciroso, De Paola, Paone. Li avete persi?»

Stavolta sì, ma t'abbiamo già apprezzato come attore/autore, trascrittore di Molière in partenopeo, collaboratore di Luca De Filippo, ecc. E ora cosa fai?

«Lavoro con Luca, riprenderò i miei *Sogni/Risvegli* in aprile e intanto scrivo».

(d.g.)



Geppy Glejjeses ha debuttato a Benevento nel *Liolà* di Pirandello con la regia di Luigi Squarzina; in tournée porterà lo spettacolo a Roma, Napoli, Bologna, Firenze, Bari, ecc.



Tommaso Le Pera (2)



VA DI MODA IL REGALO DI DASH.



Guarda nelle confezioni di Dash Polvere e Dash Liquido: troverai lo zaino nel formato da 9 kg, la cintura in quello da 5 lt e lo zainetto nei formati da 4.8 kg e 3 lt. Fino ad esaurimento scorte. Affrettati!

IN OMAGGIO LO ZAINO E LA CINTURA FIRMATI  Sergio Tacchini.

A TU PER TU CON ROMMEL



OSVALDO BEVILACQUA

Piazza Venezia è il luogo dell'incontro con il generale Erwin Rommel, proprio lui, il duro e coriaceo generale dell'Afrika Korps, il comandante che non chiedeva mai agli altri di fare ciò che non era disposto a fare personalmente, il genio innato dell'improvvisazione...

Buongiorno generale e grazie per avermi dato la possibilità di incontrarla in Italia. Ma come mai proprio qui...

«Non dimentichi che mia moglie è di origini italiane e poi a Piazza Venezia sono molto legato, mi ricorda uno dei miei incontri con Mussolini».

Mi racconti...

«Ero venuto a Roma, chiamato dal duce, per discutere di approvvigionamenti. Ero appena entrato nel grande salone di Palazzo Venezia. Sul tavolo avevo notato delle insegne di una ricompensa italiana al valor militare, capii subito che erano destinate a me. L'incontro con Mussolini non fu dei più felici. La discussione si fece accesa e commisi l'errore di parlare in maniera poco lusinghiera della Marina Italiana. Non potrò mai dimenticare l'occhiata di fuoco che mi lanciò il duce, prese le decorazioni e le buttò in un cassetto, richiudendolo. Se avessi tenuto la bocca chiusa per altri dieci minuti...».

Beh, il piccolo Erwin era tutto il contrario del duro e coriaceo generale dell'Afrika Korps. Da «Orso bianco» a «Volpe del deserto»: un grande salto, tenendo anche presente che la sua famiglia non aveva tradizioni militari né vantava amicizie influenti nello stesso ambiente militare...

Orso bianco" mi chiamavano per la mia pelle bianca e per il colore dei miei capelli, che erano chiarissimi. Devo ammettere che non avevo una grande voglia di studiare, ero sempre indietro rispetto ai miei compagni, alcune volte mi sforzavo per mettermi alla pari, con il risultato di diventare ogni giorno più pallido. Pensi che una volta la mia insegnante disse: "Quando Rommel farà il dettato senza un errore affitteremo una banda e andremo a fare una scampagnata". Raccolsi la sfida e feci un dettato senza errori, ma la promessa non

fu mantenuta così ricaddi nella mia apatia. La mia grande passione era l'aviazione. Riuscii a costruire un aliante. Sarei diventato un ingegnere se mio padre me lo avesse permesso».

Così pensò bene di arruolarsi.

«Sì, la carriera avrei dovuto farmela da solo, con la sola speranza, se tutto fosse andato bene, di finire col grado di maggiore...».

Invece è diventato feldmaresciallo, il più giovane di tutto l'esercito.

«Sì, avevo 50 anni, era il 22 giugno del '42. Festeggiai la promozione aprendo una scatola di ananas!».

Come mai accettò di andare in Africa?

«Per i miei reumatismi, il dottore che mi aveva curato in Francia mi disse che avevo bisogno di sole. Così partii con il mio fedele Aldinger».

La guerra in Africa si può dire che sia stata la storia tra lei e un alto comandante che si rifiutava di prendere sul serio la campagna nord-africana. Hitler che tipo era?

«Io non mi sono mai occupato di politica».

È vero che per Hitler l'Afrika Korps non contava nulla?

«Hitler possedeva un potere ipnotico, oserei dire, che gli derivava dalla sua convinzione di essere ispirato da Dio e dalla Provvidenza. Poveri noi! Sì, l'Afrika Korps non gli interessava, quando lo capii provai un profondo disprezzo per quell'uomo pieno di odio».

In casa com'è il generale Rommel?

«Suono il violino, bevo poco, non fumo e riesco anche a ricostruire tutte le suppellettili rotte. Pensi che quando ho comprato la mia prima moto l'ho smontata in tutti i suoi pezzi e sono riuscito a rimetterla insieme senza dimenticare neanche un dado! Ma ora devo proprio salutarla... il dovere mi chiama!».

Rommel, un personaggio che ha ispirato romanzi e film, una figura particolare, un generale che non ammetteva scarpe sporche e giubbe sbottonate, che dormiva poco e mangiava lo stesso pasto dei suoi soldati.

UFFICIALE E ATLETA

Il 10 ottobre 1933 Rommel ebbe il comando del 3° battaglione del 17° reggimento di fanteria. Era un battaglione di truppe alpine. Vicino a Goslar, dove il battaglione aveva sede, vi erano dei campi di neve. Il giorno successivo all'assunzione del comando di Rommel, gli ufficiali proposero una escursione sugli sci. In verità volevano mettere alla prova il nuovo comandante. La comitiva dovette raggiungere la quota più alta coi propri mezzi, sudando. Giunti alla meta, gli ufficiali stavano per sedersi ma Rommel decise che dovevano provare la discesa, che fu molto veloce. Arrivati, Rommel disse: «È stato bellissimo, proviamo un'altra volta». Gli ufficiali accolsero la proposta come una sfida. Ma dimostrarono poco entusiasmo quando Rommel propose di risalire una terza e una quarta volta e fu difficile trovare dei volontari.

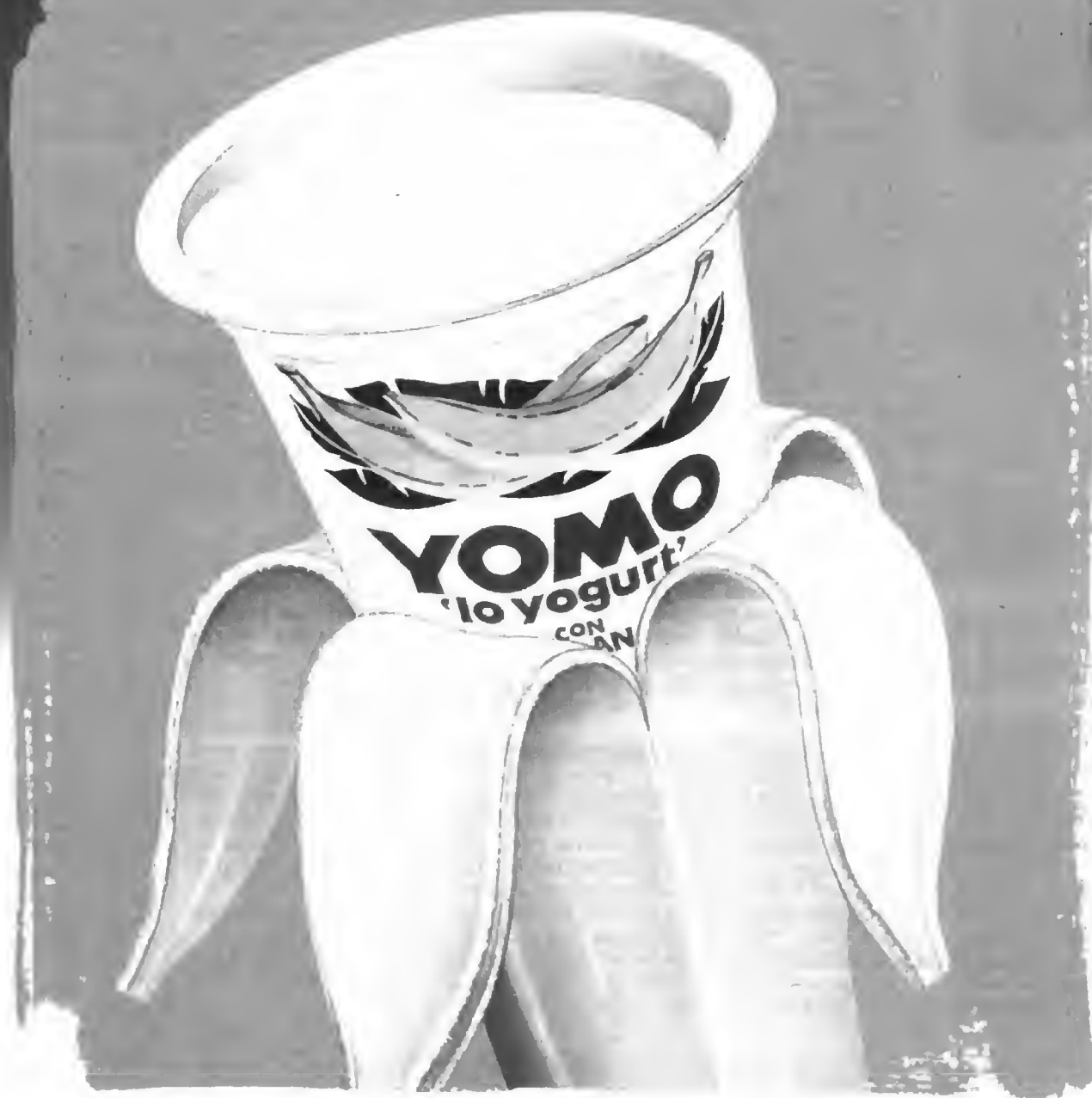
Erwin Rommel, comandante del corpo di spedizione tedesco in Nord Africa durante la seconda guerra mondiale, con il generale Bastico, a sinistra, comandante delle forze italiane



Osvaio Bevilacqua

yomo in forma

a cura del servizio consumatori



Il gusto dello yogurt, la vera polpa del frutto, protetta dalle accurate metodologie Yomo. Tutto naturale: niente conservanti, niente aromi aggiunti. Le proprietà dello yogurt e quelle della frutta. Fermenti lattici vivi, vitamine, fibre, sali minerali, per una collezione di sapori freschi ed invitanti. Facile mantenersi in forma: c'è Yomo.



VIVERE SANI CON IL COLESTEROLO



FEDERICO
FAZZUOLI

La scienza medica è ancora lontana dal definire qual è la giusta alimentazione. Certamente però, man mano che passa il tempo, alcune regole di fondo cominciano a chiarirsi. Limiti agli alimenti animali, spinta ad un maggiore consumo di pesci e vegetali. Naturalmente, col cambiare dei consumi alimentari, cambia la struttura della produzione agricola e dell'industria agroalimentare. La crisi di alcuni settori della agricoltura dipende direttamente da questa indicazione di base. Soprattutto per quanto riguarda il problema del colesterolo seguiamo valutazioni e indicazioni del prof. Bruno Berra, direttore dell'Istituto di Fisiologia Generale e Chimica Biologica della Facoltà di Farmacia dell'Università di Milano, che potremmo definire «moderate».

«L'importanza del colesterolo è sottolineata dal fatto che noi abbiamo dei sistemi per produrlo all'interno del corpo e non dipende esclusivamente da quello che mangiamo. La nostra capacità di assorbimento è abbastanza limitata: assorbiamo solo il 50% del colesterolo che ingeriamo. Vediamo il caso delle uova: l'uovo contiene 300 mlgr di colesterolo nel tuorlo, ma ne assorbiamo solo 150, e l'assorbimento è inversamente proporzionale alla quantità. È un sistema messo in atto da madre natura per evitare l'accumulo di colesterolo. Del resto, dai dati sperimentali si vede che l'assorbimento di cento milligrammi di colesterolo comporta un aumento di colesterolo nel sangue di soli 5 milligrammi.

Galline che producono uova allevate in batteria. Le uova sono ricche di protelne, ma pericolose per il colesterolo

Quindi non è vero che, assumendo molto colesterolo, si spostano di molto i rapporti della colesterolemia. Naturalmente questo dato è da interpretare con buon senso. Se uno è già tendenzialmente portato alla colesterolemia e mangia alimenti ricchi di cole-

sterolo, non fa che aggravare una situazione sua particolare.

L'altro aspetto da considerare è la quantità di colesterolo che noi possiamo fabbricare in rapporto alla carica energetica che assumiamo. Se mangio meno calorie, avrò meno energia a disposizione anche per fabbricare il mio colesterolo endogeno, per cui parlare di un controllo alimentare della produzione di colesterolo vuol dire non solo (anzi questa è la frazione più piccola) non assumere alimenti che lo contengono, ma mangiare meno. Mediamente si calcola che prendiamo dalle cinquecento alle mille calorie al giorno in più di quelle che ci servono.

Il colesterolo del nostro organismo poi non è solo quello circolante, che è solo una frazione. La maggior

parte è intracellulare, e cioè dentro le cellule. Quest'ultimo serve per produrre gli ormoni steroidei, che differenziano maschi e femmine, e i sali biliari necessari per l'assorbimento e la digestione dei grassi. Quindi è importante bilanciare la quantità intra con la quantità circolante di colesterolo e questo si può ottenere scegliendo opportunamente gli alimenti. Non ritengo che mangiare 3 o 4 uova alla settimana comporti problemi, ma è chiaro che non si può mangiare anche burro o mangiare più di quello che si dovrebbe. Tutta l'alimentazione è una questione di buon senso: deve essere variata, privilegiando pesce e verdure».

Questa opinione del prof. Berra si differenzia dalle altre, ma si basa su un concetto che tutti accettano: la necessità, per gli abitanti dei Paesi ricchi che non fanno più grandi fatiche fisiche, di diminuire la quantità di cibo quotidiano. Davanti a noi consumatori ci sono ogni settimana quattordici pasti, sette colazioni e sette merende. Solo tenendo presenti tutti questi appuntamenti possiamo valutare il significato del consenso a mangiare tre o quattro uova la settimana e altri alimenti che possono aumentare il tasso di colesterolo. Naturalmente questa valutazione a maggior ragione la devono fare gli agricoltori. Capire l'evoluzione dei consumi è il primo passo per capire cosa e come produrre per affrontare il mercato.

LATTE E SALUTE

Il latte intero ha un elevato contenuto di grassi, circa il 4,5 per cento, grassi prevalentemente saturi, quindi pericolosi per il colesterolo. Quindi non sarebbe giusto berne grosse quantità. D'altra parte il latte è una ottima fonte di proteine animali, vitamine, oligoalimenti. Non è quindi opportuno abolire il consumo di latte. Certo, è un problema di misura: è certo eccessivo, per un adulto o anche per un ragazzo in crescita, bere un litro o più di latte al giorno, mentre si può consigliare di berne un bicchiere. Questo sempre tenendo conto che il latte ha una densità calorica abbastanza elevata e tutto deve quindi rientrare nel calcolo generale delle calorie assorbite ogni giorno.



Panda Photo



URBIS

Eugenio Tombolini

URBIS confezioni s.r.l.
Tel. 0733/506422 - Fax 0733/506277
62010 URBISAGLIA (MC)

URBIS U.S.A. CORP.
1290 Avenue of the Americas
Suite 1465 NEW YORK-10104



LUCA
SARDELLA

MELE D'ALTRI TEMPI

Con il passare degli anni, la frutta in genere va perdendo quella rusticità e quel sapore genuino e profumato che la caratterizzavano tanto, tanto tempo fa... I fratelli Monti, esperti vivaisti di Picciorana per Tempagnano di Lucca, sono riusciti a riprodurre alcune vecchie varietà di melo (mela Rosa, mela Renetta del Canada, mela precocissima rossa, mela Francesca, mela Calvillia bianca d'estate, mela Calvillia rossa d'autunno, mela Carla bianca, mela Finalina, mela Diacciata, mela bella bionda e mela Anhurca) ormai in estinzione. I fratelli Monti dell'omonima azienda promettono a tutti i visitatori e nostalgici amanti della frutta «vecchia maniera» che, in pochissimo tempo, riusciranno a far fronte a tutte le richieste giunte da ogni parte d'Italia e d'Europa. Le mele antiche sono caratterizzate da una polpa soda, zuccherina, saporita, acidula, aromatica, e da un'incredibile resistenza all'attacco di insetti e parassiti fungini.



Franco Frosi

Se desiderate riportare a casa vostra il profumo delle «vecchie» mele, potrà bastare un angolo del balcone o del terrazzo. La piantagione deve essere eseguita dopo la caduta delle foglie (autunno), preparando una buchetta (in giardino) di cm. 40 x 40 x 40 e lasciando sempre il punto d'innesto della pianta fuori dal terreno; oppure in voluminosi contenitori di coccio molto poroso (tipo De Roma), facendo bene attenzione a drenarne il fondo. Le radici devono essere coperte da terra asciutta, mista a 1/3 di Organico NP 3-5 (Cifo). Una volta sistemata la pianta e riempito il vaso di terra, è necessario pressare quest'ultima di modo che tutte le ramificazioni delle radici aderiscano ai colloidi del

Le mele coltivate oggi hanno perso il profumo e il sapore di un tempo, mentre molte varietà di frutta vanno scomparendo

POSTA VERDE

«Caro Luca, grazie per avermi risposto nella tua rubrica Fiori & Fiori di qualche tempo fa. Su un terrazzo nel Cadore ho avuto modo di ammirare alcune composizioni di fiori rossi, gialli e azzurri.

Ho chiesto alla padrona di casa qualche piantina ma, forse per «gelosia», non me ne ha data neppure una. Le piantine in questione dovrebbero essere: Calceolaria, Lobelia (dai fiori azzurrissimi) e Delphinium. Come posso entrare in possesso di questi bellissimi fiori? Esistono i semi o ci sono altri metodi per riprodurre le piantine?

Ti prego di rispondermi quanto prima. Grazie infinite» (Rino Dalla Zanna, Pordenone).

Carissimo Rino, alcune di queste erbacee si possono riprodurre per divisione dei cespi e per semi (Delphinium); altri, come la Calceolaria e la Lobelia, per seme in febbraio-marzo, utilizzando un lettore.

La cosa migliore, comunque, è comprare le piantine già pronte alla fioritura. Nei vivai cerca le piantine dell'azienda Toniolo Fortunato o quelle dell'azienda Buono Mario, perché sono piante geneticamente sane e robuste e, quindi, molto «genere» al momento della fioritura.

Per lo stesso motivo, le sudette piantine resisteranno all'attacco del temibilissimo fungo che, aggredendone il colletto, ne provocherebbe, inevitabilmente, la morte.

terreno. Una volta sistemata la parte basale della pianta, si procederà alla potatura che quasi sempre consiste nel taglio del fusto all'altezza di dove si vuole ottenere la chioma. Il melo deve essere esposto in pieno sole o a mezz'ombra; le annaffiature devono essere frequenti e abbondanti (5 lt. di acqua per pianta ogni 3 gg., per quelli in vaso e 5 lt. ogni 5-6 gg., per quelli in giardino) affinché il terreno sia sempre fresco e mai inzuppato di acqua. Concimate, ad ogni inizio di primavera, con Organico + Granverde Orto-Giardino + S 2 Radicale; in inverno, invece, è necessario concimare con fosforo + Organico in polvere.

Le prime notizie riguardanti la coltura del melo risalgono, addirittura, a circa 1000 anni prima della venuta di Cristo; luogo d'origine sembra siano stati dapprima l'Asia e l'Egitto e poi la Grecia. Le preziosissime mele, conosciute e apprezzate in tutto il mondo, sono ricche di vitamine, facili da digerire, e poi chi non conosce il vecchio detto: «Una mela al giorno toglie il medico di torno?». Dino Monti, esperto e ricercatore, consiglia ai lettori di TV Radiocorriere le seguenti varietà: la mela precocissima rossa, da gustare già a giugno; la mela Carla bianca, che matura in luglio; la mela Calvillia bianca, pronta in agosto; la mela Calvillia rossa, autunnale e la mela rosa da raccogliere e conservare per tutto il periodo invernale.

Luca Sardella

PIANTE A RISCHIO

Molte piante stanno, purtroppo, scomparendo. Il cotogno, per esempio, i cui frutti maturano in ottobre-novembre (ottimi al forno e per la preparazione di marmellate), la ciliegia Maggese, il fico Brogiotto bianco, la mela Limoncella, il nespolo di Germania, la pesca «Poppa di Venera», la susina Claudia Violetta e l'indimenticabile giuggiolo dai gustosissimi frutti. Richiedetene (gratuitamente) l'opuscolo illustrato *Piante d'altri tempi* ai fratelli Monti di Picciorana per Tempagnano, 55100 Lucca e anche voi le amerete un po' di più.

Florianna Cedrone



Angela Lansbury, Bilancia, è nata il 16 ottobre 1925

STUDI E AMORE

★ Sono nata alle 1,45 l'11 marzo 1968. Vorrei sapere come andranno i miei studi e l'amore. Troverò la felicità? (Caterina - Bologna).

Il prossimo 1991 sarà per lei un anno veramente d'enorme importanza: infatti, avrà modo di fare passi da gigante per il settore «studio» e non le mancherà l'opportunità di un incontro che avrà un gran peso per la sfera sentimentale. Così, dopo tante amarezze anche per lei arriverà un raggio di sole. Si accorda bene con persone native dei segni del Leone, dei Gemelli, del Sagittario, dell'Acquario o dei Pesci.

★ Sono nata in Svizzera sotto il segno dei Gemelli il... 1967, alle 4. Vivo un periodo molto difficile: ho lasciato l'università, perché poco convinta della facoltà. Ho anche lasciato il ragazzo con cui sono stata per 6 anni. Ora ho incontrato... Sto cercando di ricominciare tutto. Riuscirò a riequilibrare la mia vita? Mi sposerò? Con uno dei due ragazzi che le ho scritto? (Mercurio 67).

Ha fatto davvero un bel guazzabuglio della sua esistenza in questi ultimi tempi! Con un colpo di testa degno veramente d'una Gemelli ascendente Gemelli ha rimesso tutto in discussione, ma ora è pentita e

sta cercando di fare marcia indietro: può ringraziare il cielo che in questo momento le stelle la favoriscano per davvero e le permetteranno di riassetare la sua vita. Riprenderà persino i libri in mano e fra qualche anno terminerà gli studi universitari. È ben vero che sarebbe stato meglio per lei l'indirizzo letterario, ma non può perdere tutti gli esami dati finora! Non rimarrà sola nella vita e credo che R. sia molto più adatto a lei del suo ex ragazzo. Il 1991 sarà un anno strepitoso per il lavoro.

★ Mio figlio, separato da due anni, non riesce a trovare una compagna giusta: è destinato alla solitudine od incontrerà la ragazza adatta? Di che segno zodiacale sarà e quali le lettere che comporranno il suo nome? (A. T. - Perugia).

Fra la fine dell'anno in corso ed il prossimo anno, suo figlio farà un incontro determinante per la sua vita, con una partner nativa dei segni del Toro, del Cancro, del Leone, del Capricorno, con nel nome o nel cognome le lettere N od M. Come può leggere, non è destinato a rimanere solo, si risposerà anche e da questa nuova unione avrà figliolanza di sesso femminile, in prevalenza.

Monica Salerno

Settimana dal 14 al 20 ottobre 1990

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: stato di esaltazione a causa di una nuova amicizia che sta per entrare nella vostra vita.
Lavoro: i nemici cercheranno i punti deboli per infiltrarsi, ma avrete le energie per eliminarli.
Salute: le vie respiratorie sono il punto debole da rafforzare. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: dovrete fare una scelta, ma saprete destreggiarvi nel complesso giuoco dei sentimenti.
Lavoro: avete in pugno la situazione. Intuizioni acutizzate e volontà per frenare i concorrenti.
Salute: energie bene equilibrate, salvo qualche ora di insonnia. Giorni fortunati: 14, 15, 16.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: qualche parola di troppo può compromettere l'armonia, da salvare con la diplomazia.
Lavoro: dovrete decidere in fretta, ma con prudenza. Sappiate valutare i vantaggi e gli svantaggi.
Salute: energie fisiche e mentali in ricupero, ma euforia da controllare. Giorni buoni: 14, 16, 18.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: dovrete affrontare una persona sgradevole: è lo scotto da pagare per realizzare un sogno.
Lavoro: il silenzio, unito a dinamismo e metodo, sono le condizioni per la riuscita di un progetto.
Salute: sfruttate il fine settimana per una vacanza di riposo all'aperto. Giorni ottimi: 17, 18, 19.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: siate sempre con il sorriso, ma non confidate mai a nessuno i segreti del vostro cuore.
Lavoro: momento delicato per le controversie riguardanti il denaro. Non tirate troppo la corda.
Salute: gestite con saggezza le notevoli energie che il periodo vi concede. Giorni fausti: 14, 15, 16.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: sincere dimostrazioni affettive, ma che tuttavia procurano imbarazzo e perplessità.
Lavoro: una mano benefica interverrà per risolvere gli affanni. Studiate soluzioni più moderne.
Salute: il cuore e il fegato saranno provati da numerosi inviti a cena. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: senza ricorrere ai colpi di testa controproducenti, le questioni si risolveranno da sole.
Lavoro: affrettatevi a cogliere i benefici del vostro operato, prima che altri ne possano approfittare.
Salute: evitate sforzi superiori alle possibilità. Temete gli strappi muscolari. Giorni fausti: 15, 17, 19.

SCORPIONE
DAL 23 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: dovrete capire la logica delle cose, a cui non si può sfuggire senza andare controcorrente.
Lavoro: preparatevi a un invito. Anche se i momenti di ansia non mancheranno, tutto filerà bene.
Salute: leggero indebolimento. Calmate l'ansietà con qualche distrazione. Giorni buoni: 16, 19, 20.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: alleggerite il fardello degli impegni per avere più spazio ed attenzione verso chi vi ama.
Lavoro: un'amica lontana attende da voi uno scritto in rapporto al potenziamento del lavoro.
Salute: maneggiate con prudenza tutto ciò che può procurare ferite da taglio. Giorni ottimi: 14, 15, 16.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: per voi si impone una scelta improrogabile: consigliatevi con chi desidera il vostro bene.
Lavoro: vigilando attentamente raccoglierete notizie molto utili all'attività lavorativa e sociale.
Salute: ottimo rendimento grazie a particolari condizioni di benessere. Giorni fortunati: 18, 19, 20.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: siate cauti nel parlare e nell'affrontare le questioni spinose. Ritournerà l'armonia.
Lavoro: legandovi a persone più audaci risolverete molti dei vostri assilli. Necessità di osare.
Salute: una sola diagnosi non basta. Approfondite la ricerca con analisi diverse. Giorni buoni: 14, 15, 17.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: non isolatevi, ma cercate chi vi può consolare e sollevare dalle attuali pene del cuore.
Lavoro: buoni influssi per far strada in quelle attività ove si richiede senso artistico e inventiva.
Salute: le condizioni psico-fisiche da discrete passeranno alla forma perfetta. Giorni ottimi: 15, 18, 20.

UN INSUCCESSO DI PIRANDELLO

Sprecare l'unico soggetto cinematografico creato da Luigi Pirandello è operazione che riesce difficile credere, tanto sfigottisce e scandalizza. Eppure proprio questo accadde sessant'anni fa. Il film, che poi prese il titolo di *Acciaio*, era ambientato nel complesso siderurgico di Terni. Nacque nel 1928 dal proposito di Mussolini di sfruttare l'efficacia propagandistica del veicolo cinematografico per celebrare il lavoro nel-

di MASSIMO VECCHI

E' imminente la presentazione del *Suor Anna* (IN)

ACCIAIO

Libera interpretazione di una trama di L. PIRANDELLO - Regia di WALTER RUTIMANN



Regia, testo, produzione

G. BALDASSARE RIVAROLI

Atto

MARIO SOLUCCI

Tratto dal romanzo

VITTORIO TOSCANI

Sceneggiatura

MASSIMO TOSCANI

Montaggio

MASSIMO TOSCANI

Musiche di

G. P. MALIPIERO

INTERPRETAZIONE DI

ISA POLA

PIETRO PASTORE

VITTORIO BELLACCINI

PIETRO POLVERONI





**Luigi Pirandello (1867-1936),
Premio Nobel 1934**



**Sul set nell'autunno 1932:
al centro in alto, l'attrice Isa Pola
e il regista Walter Ruttmann;
sotto di loro, l'aiuto
regista Mario Soldati e l'operatore
Domenico Scala; in prima fila,
la compagna e assistente di Ruttmann,
Maria Fidellus, e il segretario
di produzione Giuseppe Fatigati**

FarabolaFoto

L'Italia fascista, ed il compito era stato affidato a un commediografo di fama internazionale e non dissidente qual era Pirandello, le cui opere avevano già fornito materia di trasposizione filmica. Ma poi intromissioni e manipolazioni, errori tecnici e di marketing, finirono per distorcere e svuotare l'operazione, portandola al fallimento.

Un libro di recente pubblicato dalla ERI con il titolo *Acciaio, un film degli anni Trenta, pagine inedite di una storia italiana* a cura di Claudio Camerini, consente di ricostruire quella vicenda. A monte del progetto c'è il rilancio della Terni. Salvata dalla crisi con le iniezioni finanziarie del governo, intenzionato ad assicurarsi un'ingente produzione di materiale milita-

re, e la riapertura degli studi cinematografici della Cines, operata dal regime attraverso l'intervento della Banca Commerciale Italiana per circa cento milioni di lire.

La grandiosa operazione di facciata voluta da Mussolini è varata ufficialmente verso la metà del 1932 con Ludovico Toeplitz, uomo chiave nella sua triplice veste di rappresentante della Commerciale, della Terni e della Cines, presso la quale il letterato Emilio Cecchi è stato da poco nominato direttore della produzione. Con l'intento di spegnere in Pirandello la presunta tentazione di abbandonare l'Italia e di sottrarlo alle pressioni milionarie di Hollywood, Mussolini incarica i suoi fidi di convincere lo scrittore. Pirandello accetta, ma è impegnato in altri



Un manifesto del film; in basso, una scena ripresa all'interno delle Acciaierie di Terni



AFE

lavori e manifesta la sua irritazione al figlio Stefano, che ha cambiato il cognome in Landi, dicendogli: «Il soggetto lo scrivi tu, io lo firmo e ti passo il compenso». Si sente però anche lusingato visto che l'accordo gli affida la responsabilità artistica di un film dichiaratamente di carattere internazionale, da girare in più versioni. Inoltre il regime si impegna a diffondere nella maniera più ampia e prestigiosa il suo nome e la sua immagine nel mondo. Dopo il sopralluogo a Terni, Pirandello si mostra addirittura entusiasta degli stabilimenti, del paesaggio e delle cascate delle Marmore, tanto che in brevissimo tempo consegna un soggetto intitolato *Giuoca, Pietro!* La stesura è di Stefano, che però non ha fatto che elaborare il nucleo narrativo creato e suggerito dal padre.



Una inquadratura con Isa Pola, Vittorio Bellaccini e Piero Pastore, il calciatore chiamato a interpretare Mario. A sinistra, Pirandello con la compagna Marta Abba, alla quale voleva affidare la parte di protagonista, assegnata invece a Isa Pola

COMUNE DI SAN GIUSEPPE VESUVIANO

PROVINCIA DI NAPOLI

Ai sensi dell'art. 6 della legge 23 febbraio 1987, n. 67, si pubblicano i seguenti dati relativi al bilancio preventivo '90 e al conto consuntivo '88 (1):

1 - Le notizie relative alle entrate e alle spese sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

ENTRATE

Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio ANNO '90	Accertamenti da conto consuntivo ANNO '88
Avanzo Amm.ne	—	—
Tributarie	5.213.030	1.975.525
Contributi da trasferimenti	10.314.969	11.245.831
(di cui dallo Stato)	9.682.210	10.416.794
(di cui dalle Regioni)	632.760	829.037
Extratributarie	405.923	590.326
(di cui per proventi servizi pubblici)	333.500	—
Totale entrate di parte corrente	15.933.922	13.811.682
Alienazione di beni o trasferimenti	22.000.000	12.750.683
(di cui dallo Stato)	9.692.210	9.375.373
(di cui dalle Regioni)	632.760	187.019
Assunzione prestiti	22.000.000	4.900.000
(di cui per anticipazioni di tesoreria)	—	—
Totale entrate conto capitale	44.000.000	17.650.683
Partite di giro	4.821.950	1.758.675
Totale	4.821.950	1.758.675
Disavanzo di gestione	—	3.604.910
TOTALE GENERALE	64.755.872	36.825.950

SPESE

Denominazione	Previsioni di competenza da bilancio ANNO '90	Accertamenti da conto consuntivo ANNO '88
Disavanzo Amm.ne	—	—
Correnti	15.317.440	13.206.013
Rimborso quote di capitale per mutui in ammortamento	616.482	571.552
Totale spese di parte corrente	15.933.922	13.777.565
Spese di investimento	44.000.000	21.289.711
Totale spese conto capitale	44.000.000	21.289.711
Rimborso anticipazione di tesoreria ed altro	—	—
Partite di giro	4.821.950	1.758.674
Totale	4.821.950	1.758.674
Avanzo di gestione	—	—
TOTALE GENERALE	64.755.872	36.825.950

2 - La classificazione delle principali spese correnti e in conto capitale, desunte dal consuntivo, secondo l'analisi economico-funzionale è la seguente:

(in migliaia di lire)

	Amministrazione gen.le	Istruzione cultura	Abitazioni	Attività sociali	Trasporti	Attività economica	TOTALE
Personale	2.486.203	2.241.099	—	2.281.475	—	49.113	7.057.890
Acquisto beni e servizi	970.204	1.058.600	—	1.278.572	815.400	151.492	4.274.268
Interessi passivi	55.383	822	—	400.684	210.565	10.824	678.278
Investimenti effettuati direttamente dall'Amministrazione	—	—	188.535	—	—	—	188.535
Investimenti indiretti	2.500.000	1.000.000	—	—	1.400.000	—	4.900.000
	6.011.790	4.300.521	188.535	3.960.731	2.425.965	211.429	17.098.971

3 - La risultanza finale a tutto il 31 dicembre 1988 desunta dal consuntivo:

(in migliaia di lire)

— Avanzo/Disavanzo di Amministrazione dal conto consuntivo dell'anno	L. 0.000.000
— Residui passivi per enti esistenti alla data di chiusura del conto consuntivo dell'anno	L. 0.000.000
— Avanzo/Disavanzo di Amministrazione disponibile al 31 dicembre 1988	L. 0.000.000
— Ammontare dei debiti fuori bilancio comunque esistenti e risultanti dalla elencazione allegata al conto consuntivo dell'anno (L. 000)	

4 - Le principali entrate e spese per abitante desunte dal consuntivo sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

Entrate correnti	L. 535	Spese correnti	L. 514
di cui:		di cui:	
tributaria	L. 77	personale	L. 274
contributi e trasferimenti	L. 436	acquisto beni e servizi	L. 165
altre entrate correnti	L. 22	altre spese correnti	L. 72

IL SINDACO

(Dott. Antonio Agostino AMBROSIO)

(1) I dati si riferiscono all'ultimo consuntivo approvato

Le prime difficoltà sorgono nella scelta del regista. Cade la candidatura di G. W. Pabst avanzata da Cecchi, va a vuoto il tentativo di agganciare Sergej M. Eisenstein fatto da Pirandello, finché prevale l'indicazione del regime, in sintonia con le simpatie per la Germania di Hitler, di valersi di un regista tedesco. Cecchi impone Walter Ruttmann, peraltro niente affatto allineato all'ideologia nazionalsocialista, noto per le sue qualità tecniche e come reinventore del documentario. Ruttmann accoglie la proposta e si trasferisce a Roma con Maria Fidelius, una norvegese di origine ebraica che è la sua compagna e collaboratrice. Pirandello non dà a vedere le proprie perplessità, così come chiude un occhio sui cambiamenti apportati dal giovane Mario Soldati nella prima stesura della sceneggiatura e non muove obiezioni al cambiamento del titolo, che diventa prima *Le acciaierie di Terni* poi *Acciaieria* e infine *Acciaio*, parola che richiama la massima mussoliniana «si spezza ma non si piega».

I contrasti emergono quando Pirandello legge la seconda sceneggiatura elaborata da Ruttmann e Soldati e ne rileva le modifiche sostanziali, soprattutto lo spostamento del fulcro della storia dai personaggi alla fabbrica. Il regista e il suo aiuto hanno lasciato in secondo piano i sentimenti, che sottendono i rapporti tra i protagonisti, per mettere in luce la fragorosa concretezza delle macchine e il ritmo lavorativo dell'acciaieria. In *Gioca, Pietro!* due amici, il bell'ex bersagliere ciclista Giovanni, forte e agile, pieno di vita e sempre allegro, e Pietro, altrettanto vigoroso ma impacciato, serio ma meno brillante, si contendono l'amore di Chiara fin quando nel reparto lingotti, per un'involontaria disattenzione di Pietro, Giovanni viene colpito da un blocco di metallo incandescente e resta paralizzato; in *Acciaio*, invece, la vittima dell'incidente è Pietro, che perde la vita, mentre Giovanni, a cui è stato cambiato il nome in Mario, rimane con la ragazza.

Pirandello si affanna a pregare la Cines di liberarsi di Ruttmann e di lasciarli riscrivere la sceneggiatura con la collaborazione del regista Mario Camerini, ma non l'ascoltano. Uno screzio più grave riguarda la scelta dell'attrice protagonista: il drammaturgo vuole affidare il ruolo a Marta Abba, sua compagna e interprete eccellente dei suoi lavori, mentre Ruttmann lo assegna a Isa Pola, dopo aver proposto Suso, la giovane figlia di Cecchi (diventata famosa come sceneggiatrice). Il regista lascia la formazione del resto del cast a Soldati, che dà la parte di Mario al suo amico Piero Pastore, un noto calciatore, centravanti della Juventus campione d'Italia nel 1929 e poi passato alla Lazio, e scrittura abitanti e operai di

Terni seguendo il criterio, anticipatore del neorealismo, di far recitare attori presi dalla strada. Altri accesi contrasti sorgono tra il regista e Gian Francesco Malipiero, autore del commento musicale.

A questo punto Pirandello decide di ritirare almeno in parte il suo nome e sottoscrive un nuovo contratto in cui si dice che l'opera è soltanto una libera interpretazione cinematografica di una sua trama. Come compenso riceve 71.000 lire.

La lavorazione va per le lunghe ed è quanto mai dispendiosa: tre mesi di riprese e tre fra montaggio ed edizione, anche a causa del faticoso lavoro di sincronizzazione dei rumori dovuto alla decisione di Ruttmann di utilizzare il sonoro indiretta. Se per i rumori l'opera riesce, non c'è niente da fare per le battute degli interpreti che devono essere doppiati.

I primi commenti dopo le visioni private organizzate all'inizio del 1933 sono catastrofici, e intanto Pirandello prende abilmente le distanze pubblicando il soggetto originario sulla rivista *Scenario*. La Cines cerca di recuperare terreno con un grosso lancio pubblicitario, ma invano: *Acciaio*, proiettato in prima nazionale a Trieste e Bologna il 30 marzo, è un fiasco clamoroso. Tiene pochi giorni: in media cinque come a Roma, Milano, Palermo e Napoli. Le critiche dei giornali sono divise, ma anche le più favorevoli, forse dettate da amicizia e stima verso gli autori o da acquiescenza al regime, puntano su elementi di scarsa presa sul pubblico, come l'italianità e il valore documentaristico. Il fatto è che *Acciaio* non funziona sotto vari aspetti; innanzi tutto non corrisponde alle mire del regime di glorificare il lavoro fascista; non è un film d'autore perché Pirandello se n'è tratto fuori; non è spettacolare per l'eccesso di sequenze sulle acciaierie e per l'incapacità di Ruttmann di fondere al meglio la storia umana e l'esplorazione della fucina siderurgica. Insomma non piace quasi a nessuno, soprattutto alla gente abituata alle emozioni della fiction e al fascino dei divi hollywoodiani.

Per concludere, si può ricordare che in quei giorni si proiettavano nelle sale film di produzione italiana come *Camicia nera*, *Tre uomini in frack* e *Una notte con te*, mentre la concorrenza straniera schierava tre film con Greta Garbo (*Grand Hotel*, *Come tu mi vuoi*, tratto proprio da Pirandello, e *Mata Hari*) e altri successi come *Il padrone delle ferriere*, *Il dottor Jekyll* con Fredric March, *Perfidia* con Barbara Stanwyck, *Ben Hur* e *Il fantasma dell'Opera* con Lon Chaney.

Massimo Vecchi



ANNO LXVII - N. 41/1990
DAL 14 AL 20 OTTOBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Genaro, Renato Girello (*Torino*), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*fotografo*)
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)
Roma - Stella Catà (*budget*)
Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. Abb. Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Cop. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Berio, 34 - Tel. (011) 5763.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5763432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5763.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 967977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg.42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 810263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 694422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Moretti anc. 20080 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 80722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.





DARIO SALVATORI

L'ULTIMO DEI GATTOPARDI

È un attore che in Italia abbiamo sempre amato. Burt Lancaster, ex acrobata di Hollywood, una vita spesa ad interpretare (bene) i ruoli più disparati, si è reso protagonista nei giorni scorsi di un altro dei cosiddetti «matrimoni di senilità» che spesso rimangono incompresi, al di là dell'ironia e dei sorrisini, più o meno velati, che creano. Lancaster (77 anni) ha sposato nelle colline di Beverly Hills la sua segretaria, Susan Sherer (39 anni), con una segretezza che certo non aveva caratterizzato i suoi precedenti matrimoni (June Ernest dal 1935 al 1938, Norman Anderson dal 1946 al 1969 e Jackie Bone dal 1969 al 1985). Che valore ha questo matrimonio? Difficile dirlo. Per ciò che concerne il loro privato dovrebbe essere qualcosa di simile al titolo del suo ultimo film, *Separati ma eguali*. Per l'immagine è diverso. In tutta la sua carriera Lancaster ha rappresentato l'uomo forte in grado di diventare irresistibilmente dolce nelle scene d'amore. Ora ha dimostrato che può farlo anche in piena terza età.

(d.s.)



Burt Lancaster, 77 anni, con la nuova moglie Susan Sherer, 39, da anni sua segretaria

MARTA MARZOTTO - NUNZIO PUPI D'ANGIERI	1	Il signorotto delle scarpe smentisce. Dice di non esser stato lui a spedire la partecipazione.	Marta se la ride. Tutta pubblicità, vero? Per lui uno scherzo da «Amici miei IV» a 60 anni.	2
BURT LANCASTER - SUSAN SHERER	2	Hollywood insegna che i matrimoni con le segretarie sono sempre stati sospetti (chi può dimenticare il	matrimonio-copertura di Rock Hudson?). Se poi, come in questo caso, arrivano a quasi 80 anni allora...	—
RUDI VOELLER - SABRINA	3	Non è stata identificata meglio questa Sabrina, dama bruna che ha sconvolto la vita di «Rudi di Testaccio».	Per lei ha abbandonato moglie e figli ma continua ancora a portare scompiglio nelle difese avversarie.	—
FIORDALISO - DINO VITOLA	4	Lei, floreale nel nome, gutturale nel timbro, non ha saputo resistere. Vitola, ex di Angela	dei Ricchi e Poveri, sa come amministrare le sue cantanti. A quanto pare le preferisce brune e con i capelli corti.	—
RICHARD GERE - CINDY CRAWFORD	5	Il botteghino non sempre gli ha reso giustizia, le donne sì. Ma non le fidanzate. Uomo geloso e passionale,	per di più mistico come un hippy, Gere ha dato il benservito alla fidanzata. Troppo disinibita.	1
RICCARDO RAVIZZA - LAVINIA BOTTINELLI	6	Grande festa in pellicceria. Il baby-Ravizza, un pavese che conta, ha sposato questa ventiseienne laureata in	farmacia, da anni sostenitrice del WWF. Come la mettiamo con la celebre foto dei cuccioli rimasti senza mamma?	—
ANTONELLA RUGGIERO - ROBERTO COLOMBO	7	Quando era con i Matia Bazar, <i>Vacanze romane</i> era solo una canzone, ora	che è mamma felice le vacanze sono una realtà. Speriamo non siano soltanto romane.	3
MORTEN HARKET - CAMILLE MAIMQUIST	8	Nel rock non è più tempo di scandinavi. Per Morten Harket, dimenticatissimo bello degli A-Ha, ora ci sono	solo le pappine del suo Vincent e magari un'apparizione a <i>Una rotonda sul mare</i> .	4
KARA KENNEDY - MICHAEL ALLEN	9	Questi Kennedy fanno sempre un gran baccano! Forse perché sono tanti. Kara è giornalista (una malattia di	famiglia), ma fino ad oggi la notizia principale è quella del suo matrimonio. Una carriera che comincia così così.	5
JENNY ACUTTER - JOHAN THAM	10	È il secondo scandinavo della pink di questa settimana. Caratteristiche principali: miliardario e armatore, con	una perdonabile debolezza per le attrici inglesi, possibilmente compassate come Johan.	6



AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.



Per lei la voce piú bella del mondo!

Accompagnato dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di S. Cecilia in Roma, Orchestra della Royal Opera House Covent Garden di Londra, Orchestra a Coro del Teatro dell'Opera di Vienna, e tanti altri prestigiosissimi complessi strumentali, Luciano Pavarotti cante-
rà per lei i suoi piú grandi successi.

GRANDI ARIE

•Celeste Aida (Aida) •Che gelida manina (La Bohème)
•Recitar! Vesti la giubba (Pagliacci) •Lunge da lei... de
miei bollenti spiriti (La Traviata) •E lucevan le stelle (To-
sca) •Cielo e mar (La Gioconda) •Come un bel di di mag-
gio (Andrea Chénier) •La donna è mobile (Rigoletto)...

I BIS

•Di quella pira (Il Trovatore) •L'anima ho stanca (Adriana
Lecouvreur) •Non mi lasciare... o muto asil (Guglielmo Tell)
•Mamma quel vino è generoso - Addio alla madre (Caval-
leria rusticana) •Aprì la tua finestra (Iris) •Quanto è bella
quanto è cara (L'elisir d'amore)...

ARIE ROMANTICHE

•Recondita armonia (Tosca) •Ch'ella mi creda (La fanciul-
la del West) •Sì fui soldato (Andrea Chénier) •Donna non
vidi mai (Manon Lescaut) •Tu che a Dio spiegasti l'ali (Lu-
cia di Lammermoor) •Nessun dorma (Turandot) •Una fur-
liva lacrima (L'elisir d'amore) •A te o cara (I Puritani)...

CONCERTO

•Non piangere Liù (Turandot) •O figli miei Ah! La pater-
na mano (Macbeth) •Ella mi fu rapita... parmi veder le la-
crime (Rigoletto) •Ah... sì, ben mio (Il Trovatore) •Dai campi
dai prati (Mefistofele)

I GRANDI DUETTI

Con Kati Ricciarelli, Joan Sutherland, Mirella Freni •Prendi
l'anello dono (La Sonnambula) •Già nella notte densa (Otel-
lo) •Una parola... chiedi all'aura (L'elisir d'amore) •Parigi
o cara (La Traviata) •Suzet buoni di (L'amico Fritz)

Luciano Pavarotti

in tutte le sue piú grandi interpretazioni



LE ROMANZE

•La serenata •Malia •Luna d'estate •Non l'amo piú •Lolita
•Rondine al nido •Musica proibita •L'ultima canzone
•Chanson de l'adieu •Maltinata •Caro mio ben •Aprile

MOMENTI MISTICI

•Ave Maria •Gesù Bambino •Qual giglio candido •Mille
cherubini in coro •Cantique Noël •Adeste fideles •Paris
angelicus •Agnus Dei •Sanctus

L'ORO DI NAPOLI

•O sole mio •Marechiaro •Torna a Surriento •A vucche-
la •O maremmano •Maria Mar! •O paese d'o sole •O
surdato 'nnammurato •Tu ca nun chiagne! •Pecché •La
palummella •Piscatore •Pusilleco •Funiculi funiculà

CAPOLAVORI NAPOLETANI

•Passione •Era de maggio •Core 'ngrato •Chiove •Santa
Lucia luntana •Voce 'e notte •Fenesia 'ca lucive •Dicen-
cello vuje •Silenzio cantatore •Te voglio bene assaje

LE CANZONI

•Mamma •Non li scordar di me •Firenze sogna •Vivere
•La mia canzone al vento •Addio sogni di gloria •Voglio
vivere così •Chitarra romana •Parlami d'amore Manù
•Vieni sul mar •La campana di S. Giusto •Fiorin fiorello

ANCHE IN VERSIONE
COMPACT DISC



**108 FAMOSISSIMI BRANI IN 10 DISCHI STEREO
O IN 5 MUSICASSETTE DI DOPPIA DURATA O IN 6 COMPACT DISC**

Finalmente è stata realizzata la raccolta che tutti gli amanti della musica aspet-
tavano! Le piú celebri interpretazioni del tenore piú amato nel mondo, 108
famosissimi brani che da ora lei potrà ascoltare in ogni momento, per rivi-
vere le entusiasmanti emozioni che hanno consacrato il suo successo sui
palcoscenici di tutto il mondo.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta
L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI

☐ in 10 dischi stereo 33 giri, DIGITAL RECORDING

07078 0

☐ in 5 musicassette stereo di doppia durata DIGITAL RECORDING

07079 7

☐ in 6 compact disc

07080 4

Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 21.500 l'una o il
totale di L. 129.000 in contanti. Per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di
L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 4.500
per spese di spedizione e IVA. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie.

(Scrivere in stampatello)

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N _____

CAP _____ Città _____

Prov _____ Tel _____ Firma _____

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore

RX9150-A

Per richiedere la raccolta L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI compili e spedisca questo
tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regola-
re. Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia

Una voce che vibra da New York alla Cina

Calore umano, perfezione tecnica e
un'ammirevole semplicità: con queste ra-
rissime qualità Luciano Pavarotti ha sa-
pato conquistare il pubblico di tutto il
mondo, da New York alla Cina! E ora si
esibisce per lei in un concerto senza pre-
cedenti.

Per lei il meglio in assoluto

Accompagnato dalle migliori orchestre in-
ternazionali, Luciano Pavarotti canterà per
lei tutti i brani piú belli e piú famosi: **pez-
zi lirici, romanze, musiche sacre,
duetti, celebri canzoni, melodie na-
poletane.** Una raccolta esclusiva, rea-
lizzata da Selezione per celebrare oltre
25 anni di trionfi.

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta L'ARTE DI LU-
CIANO PAVAROTTI con tutte le agevola-
zioni del sistema di pagamento rateale
senza formalità: per la versione dischi o
musicassette potrà così versare 6 comode
rate mensili di L. 21.500 l'una o l'im-
porto totale di L. 129.000 in contanti. Per
la versione compact disc potrà versare

6 rate mensili di L. 21.650 l'una o l'impor-
to totale di L. 129.900. All'importo in con-
tanti o rateale vanno aggiunte L. 4.500
per spese di spedizione e IVA. Nessun
addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

Questa raccolta è stata realizzata da Se-
lezione dal Reader's Digest, nella piú per-
fetta riproduzione stereo **DIGITAL
RECORDING.** L'incisione, eseguita su
materiali d'alto livello e con procedimento
tecnico-elettronico d'avanguardia, è sta-
ta sottoposta a rigorosi controlli di qua-
lità. Se tuttavia la raccolta le giungesse
danneggiata, grazie alla speciale **GA-
RANZIA DI SODDISFAZIONE**, lei può
restituirgli e le sarà sostituita immediata-
mente, senza alcuna spesa da parte sua.
Qualora la raccolta non corrispondesse
alle sue aspettative lei ha la possibilità di
restituirgli.



**È un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest**

Via Alserio, 10 - 20173 Milano